

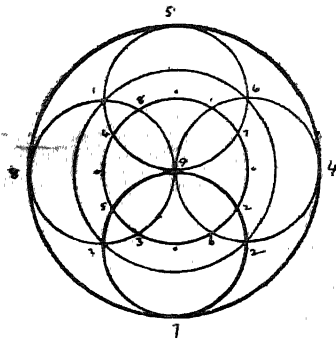
NOT TO BE ISSUED

కల్యాణానందభారతీగ్రంథమాలాయాం-౧౭.

కల్యాణ శ్రీ కలా

లలితారహస్యనామవ్యాఖ్యా

33



శృంగేరి శ్రీవిరూపాక్ష శ్రీవిద్యాశంకరపదమాచార్యకాశిత

జగద్గురు శ్రీ కల్యాణానందభారతీమాంతాపార్శ్వస్వామిసః

శ్రీపదనమ్, గర్తపురి.



శ్రీః

కల్యాణానందభారతీగ్రంథమాలాయాం-గీ.౭.

కల్యాణ శ్రీ కలా

CHECKED - 1963

శ్రీ లలితారహస్యనామ వ్యాఖ్యా

కృంకిత శ్రీవిమలపాక్ష శ్రీ విద్యాశంకరపదమావేశప్రకాశిత

జగద్గురు శ్రీ కల్యాణానందభారతీ

Checked  
1967

మాంతాచార్య స్వామిభిః

విరచితా.

శాంకరశాస్త్రే—గగనేంద్రియవేదాక్షిమితే విక్రమనామ్ని  
వత్సరే శ్రావణశుక్ల చతుర్దశీ భృగువాసరే పరిపూరితా సతి

విజయతేతరామ్.

3227

16—viii—1940

బ్రహ్మయోగి వర్ణులలోననామక వెంకటనరసింహారాయేణ

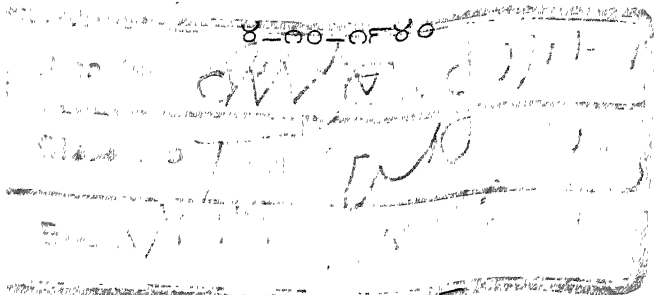
ప్రకటితం.

సర్వస్వామ్య సంకలితమ్ ]

[ మూల్యం రూప్యమేకమ్

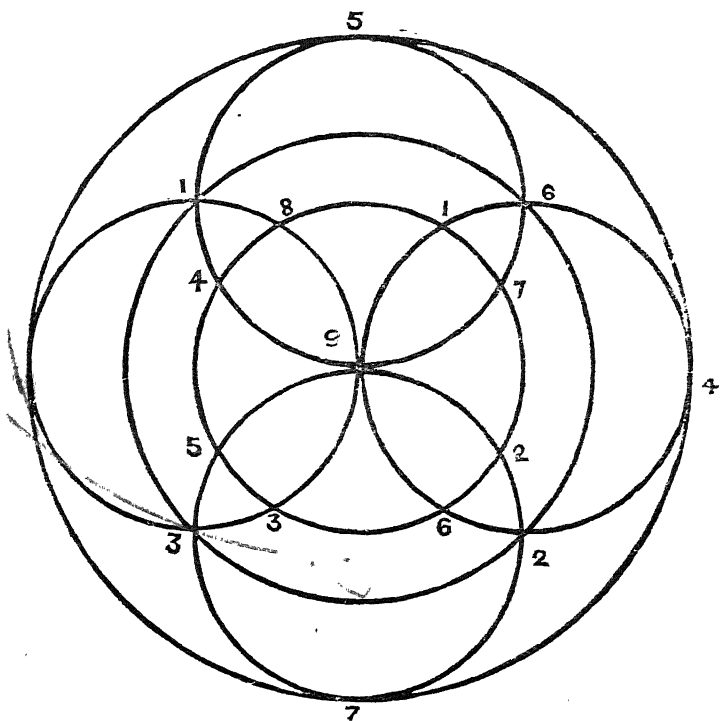
Rs 1-0-0

శాంకరశక్తే గగనోద్భయ వేదాక్షిమితే  
విక్రమనామసంవత్సరాశ్వినిశ్చక్త తృతీయా భృగువాసరే  
ప్రతికీకృతా సతీ విజయ తేజహమ్



ప్రథమ ముద్రణమ్

తెనాలి, కల్యాణీ ముద్రాక్షరశాలాయాం  
బ్రహ్మశ్రీ వస్తులాపనామక వెంకటసరసింహారాయేణ  
ముద్రాపితా.



కామకలా

శ్లో

ॐ

ॐ	ॐ	ॐ	ॐ	ॐ	ॐ	ॐ	ॐ	ॐ	ॐ
క	ఖ	గ	ఘ	చ	ఛ	జ	ఝ	ఞ	ట
ఠ	డ	ణ	త	థ	ద	ధ	న	ప	ఫ
బ	భ	మ	య	ర	ల	వ	శ	ష	స



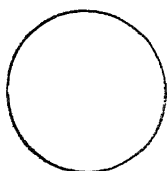
# శ్రీ క ల్యాణ శ్రీ క లా

శ్రీ లలితారహస్యనామవాఖ్యా

శుద్ధస్థితికసంకాశం సచ్చిదానందవిగ్రహమ్ ।  
దాతారం సర్వకామానాం కామేశ్వర ముపాస్మహే॥  
కామేశ్వరీం పరా మీడే కాదిహదిస్వరూపిణీమ్ ।  
మాతృకావల్లలిప్తాక్షీం మహాశ్రీచక్రమధ్యగామ్ ॥

శ్రీలలితాంబికాయా రహస్యనామ సహస్రథా  
భిన్నమ్ । “సహస్రశీర్షా పురుషః సహస్రాక్షః సహస్రపాత్”  
ఇతి శ్రుతేః । వాగ్దేవతాప్రాక మితి స్మృత మత ఏవ—  
“వాగ్దేవ నామ్నో భూయసీ”తి శ్రుతిః శ్రూయతే ।  
వాగ్దేవతా హి వశిన్యాదయో నవ చక్రేశ్వర్యా సహ ।  
వాగ్దేవతాశబ్దేన వాగ్దేవతానాం రహస్యనామా స్యపి  
చోచ్యతే । తాని నవాన్తో మేరు రిత్యత్ర స్మారితాన్యేవ । తత్ర  
స్మారితానాం వర్ణానాం వివర్తమేవ రహస్యనామస్తోత్ర  
మితి రహస్యం సంప్రదాయైకవేద్యమ్ ॥

“శ్రీమతా శ్రీమహారాజ్ఞే శ్రీమత్సింహాసనేశ్వరీ”  
నామత్రయేనానేన— “యతో వా ఇమాని భూతాని  
జాయంతే । యేన జాతాని జీవంతి । యత్ప్రియ స్త్యభిసంవి  
శంతి । త ద్విజిజ్ఞాసస్య । తద్బ్రహ్మ” । ఇతి శ్రుత్యోపదిష్టం  
బ్రహ్మ రహస్యం సంకీర్తిత మతో నామత్రయ మిదం తదర్థ  
ప్రకాశనభూతం మంత్రత్రయ మితి విజ్ఞాయతే ॥



శ్రీ మా కా డి.

నామేదం శ్రీపుంలింగయో రుభయో స్సాధారణమ్ |  
 మాతృశబ్దస్యభయో ర్లింగయోః ప్రయోగదశనాత్ |  
 “శ్రీమాత్రే నమః” ఇతి మన్తస్యా ప్యుభయో ర్లింగయో  
 స్సమానరూపత్వ మేవాతోఽత్ర మాతృశబ్దః ప్రమాతృవా  
 చకః | ప్రమాతా చాహంశబ్దవాచ్యః | సోఽప్యహంశబ్దః  
 శ్రీపుంవ్యవహారే సమాన స్స స్తోత్ర ఇత్యుభయో  
 ర్లింగయో స్సాధారణః | అతోఽహంశబ్దవాచ్యస్య ప్రమాతుః  
 స్వరూపం శ్రీపుంమానిత్వాతీతమేవ స్యాత్ | త్ర్యూహం పురు  
 షోహ మితి వ్యవహారభేదస్తు కార్యప్రపంచే స్వప్నే దృశ్యతే |  
 నతు కారణే సుషుప్తౌ | తస్మా త్సుషుప్తౌ భాసమానం కారణ  
 రూపమేవ ప్రమాతురహమః స్వరూపం స్యాత్ | తచ్ఛావిద్యా  
 శబలిత మానన్దమయరూప మి త్యుచ్యతే | తద్దైవోపదిశ్యతే  
 శ్రుత్యాచ | త దిదం రూపం రక్షశుక్లప్రభామిశ్రం ప్రకాశ  
 విమళసామరస్యం స్వరూప మిత్యుచ్యతే సంప్రదాయవిద్భిః |  
 త దిదం ప్రమాతుః కారణం రూపం జీవభేదేనానుమితం స  
 త్సహస్రథా భిన్న మివ మన్యతేఽవిద్యయాఽతోఽత్ర శ్రుతః  
 మాతృశబ్ద స్తత్రైవ సంబధ్యత ఇత్యాశయవారణాయ శ్రియా



విశిష్యతే—శ్రీమాతేతి। తస్మా దత్ర—“మాయాం తు  
ప్రకృతిం విద్యా న్మాయినం తు మహేశ్వర”మితి శ్రుత్యోప  
దిష్టం మాయాశబలిత మానన్దమయరూపం మహాకారణ  
మేవ గ్రాహ్యం।న త్వన్యత్। త దిద మానన్దమయరూపం—  
“వస్తే గురుపదద్వంద్వ మవాజ్ఞానసగోచరం। రక్త శుక్లప్రభా  
మిశ్ర మతర్క్యం త్రైపురం మహాః”——“సకలభువనోదయ  
స్థితిలయమయలీలావినోదనోద్యుక్తః। అంతర్లీనవిమర్శః సాతు  
మహేశః ప్రకాశమాత్రతనుః”—ఇతి చోపవర్ణిత మభియుక్తైః॥

శ్రీమాతుః స్వరూపం త్రివిధమ్—స్థూలం, సూక్ష్మం,  
కారణంచేతి। తత్ర స్థూలం కరచరణాద్యవయవవిశిష్టం వ్యావ  
హారికమ్। సూక్ష్మం శబ్దరూపం మంత్రాత్మకమ్। కారణం  
వ్యవహారాతీతం వాసనామయం చక్రాత్మకమ్। చక్రంతు  
భావవ్యంజకం రేఖారూప మితి స్మర్యతే। మంత్రాత్మకం తు  
నామ ఇతి వాచక ఇతి చోచ్యతే। తచ్చ ద్వివిధమ్—పరోక్ష  
మపరోక్షంచేతి। పరోక్షం వ్యావహారికమ్। అపరోక్షం తు గురు  
ముఖైక వేద్యమ్। పరోక్షాపరోక్షవిభాగోఽపి గురుముఖైక  
వేద్యః। శ్రీమాతు రపరోక్షం నామ—“హంసః సోఽహమి”తి।  
తచ్చ బిన్దువిస్మరణాదస్వరకలాత్మకపంచావయవోపేతం మేరు  
రి త్యుచ్యతే ॥

శ్రీమాతుః కారణరూపం వ్యవహారికాలే స్థూలభావ  
మాపన్నం సత్ స్త్రీపుంభేదేన ద్వైవిధ్యం ప్రాప్నోతి—  
శివాహం శివోఽహమితి। స్తోత్ర మిద ముపాస్యదేవతాయాః  
శివాహంభావ ప్రాధాన్యేనోపక్రాంత మి త్యుత్తరనామ

స్వరూపవిచారణయావగమ్యతే తస్య ప్రాధాన్యేన స్త్రీలింగ  
 త్వస్మరణాత్ । శ్రీమహారాజ్ఞీతి స్త్రీలింగశబ్ద ఏవ! అన్యేషా  
 మపి నామ్నాం ప్రాయశః స్త్రీలింగత్వేన స్మరణాత్ ।  
 నతు తేషాం మాతృశబ్దవ త్సంలింగేఽపి వ్యవహారః । తేషాం  
 విపరిణామేన పుంలింగేఽపి ప్రయోక్తుం శక్యత్వా తేషాం  
 శిషాహంభావనాయామపి ప్రయోగః స్యాదితి సంప్రదాయః ।  
 కుతః ఇతిచేదుచ్యతే—మాతృశబ్దస్యాభయరూపోపాసనాసూచ  
 కత్వాత్ । మాతృశబ్దో యథా కామేశ్వరీవాచక స్తథా  
 కామేశ్వరీవాచకో వ్యతః శివాహంభావ శిషాహంభావ  
 రూపోపాసనే సమానమేవ జ్ఞాపయతీత్యుభయవిధోపాసనయో  
 ర్ముల మేవేత్యతో యథా శ్రీమహారాజ్ఞీత్యాదిశబ్దైః  
 కామేశ్వరీస్వరూప ముపదిశ్యతే శ్రీమాతు స్తథా లింగ  
 విపరిణామేన కామేశ్వరీస్వరూపమ పుష్పదిశ్యత ఇతి విష్ణో  
 యతే । కామేశ్వరీస్వరూపజ్ఞాపకత్వ మపి సూచ్యతే హ్యుత్త  
 రత్ర— “మహాలావణ్యశేవధి రితి నిత్యపులింగనామ్నా  
 రహస్యనామస్తోత్రస్య । శ్రీమాతే త్యుభయలింగశబ్దేనారభ్య  
 మాణత్వా త్రదనంతర వర్తనాం శబ్దానాం స్త్రీలింగేన  
 సంకీర్త్యమాణత్వా న్మహాలావణ్యశేవధి రితి నిత్యపులింగ  
 శబ్దే నోపాస్యస్వరూపసంకీర్తనస్తోపసంపూతత్వాత్, శ్రీ  
 మాతా మహాలావణ్య శేవధి రి త్వనయో శబ్దయో ర్మధ్యే  
 స్మారితానాం శబ్దానాం యథావకాశం పరిణమయితుం  
 శక్యత్వా దత్ర కామేశ్వరీరూపోపాసనవ త్కామేశ్వరీరూపో  
 పాసన మ పుష్పదిష్ట మేవేత్యర్థా ద్విజ్ఞాయతే । య ద్యుభయ

రూప ముపాసన ముపదిష్టం చే త్కథం శ్రీమహారాజ్ఞీత్యా  
దీనాం శబ్దానాం స్త్రీలింగత్వనిర్దేశః క్రియత ఇతిచే దుచ్యతే ।  
వ్యావహారికదృష్ట్యాపి శివోహంమానిన ఈశ్వరస్య బ్రహ్మవ  
త్సాక్షిత్వమేవాభ్యుపగచ్ఛన్తి బ్రహ్మవాదినః । తథాచోక్త  
మాచార్యపాదైః - -

“ శివః శక్త్యా యుక్తో యది భవతి శక్తః ప్రభవితమ్  
నచే దేవం దేవో న ఖలు కుశలః స్పందితు మపి ।

అత స్త్వా మారాధ్యాం హరిహరవిరించాదిభి రపి

ప్రణస్తుం స్తోతుం వా కథ మకృతపుణ్యః ప్రభవతి” ఇతి॥

మాతృశబ్దస్య ప్రమాతరి జీవేపి వ్యవహారః స్యా  
దితి తద్వ్యుదాసాయ శ్రీశబ్దపూర్వకత్వ మి త్యుక్తపూర్వ  
మేవ । అతః శ్రీమాతేతి పూర్ణాహంతావిశిష్టః - - “సోఽకా  
మయత బహు స్యాం ప్రజాయేయే” తీత్యత్ర శ్రూయమాణః  
కామేశ్వర ఏవ కథ్యతే । సత్వస్యః । తస్యా పుష్పాస్యత్యే  
హ్యుపాధిద్వారేణైవోపాస్యత్వం న తు స్వరూపేణే త్యత  
ఉపాధే ర్మాయాయాః ప్రాధాన్యాత్ శివాహంభావస్యై  
వోపాసనాయాం ప్రాధాన్య మి త్యుత్తరనామప్రవృత్త్యా  
ఽవగమ్యతే । తస్మాత్ - - శ్రీమాతేత్యత్ర తిస్రో భావనా  
విద్యంతే । తథాపి - - లక్షణయాధిష్ఠానరూపస్యాఖండసచ్చిదా  
నందస్య జ్ఞేయస్య బ్రహ్మణో భావనైకా । వాచ్యత్వేనో  
పాధిద్వారా భాసమానస్య ప్రకాశమాత్రస్య చిదానంద  
మయస్య భావనైకా । ఉపాధిరూపేణ భాసమానస్య విమర్శ  
రూపస్యైకా భావనా చేతి । తత్ర పున రుపాధిరూపేణ భాస

మానం విమర్శరూప మపి త్రివిధమ్—పరం, సూక్ష్మం, స్థూలం చేతి। తత్ర పరం వాసనామయం చక్రరూపం। సూక్ష్మం మంత్రమయం వర్ణరూపం। స్థూలం కరచరణాద్యవయవవిశిష్ట మి త్యుక్తపూర్వమేవ। తత్ర పునః చక్రరూపం త్రివిధమ్—కేళారూపం మాతృకారూప ముభయరూపం చేతి। ఉభయరూపంతు కైలాసరూప మి త్యుచ్యతే సంప్రదాయవిద్భిః। మంత్రరూపంతు చతుర్విధమ్—పరాపశ్యస్తీమధ్యమానైఖరీభేదాత్। కరచరణాద్యవయవవిశిష్టంతు కామనానైచిత్యాన్వహువిధ మి త్యుపాస్యదేవతాయాః స్వరూపనైచిత్ర్యం విజ్ఞాయతే। శివాహంభావస్యైవాత్ర ప్రాధాన్యేన వివక్షితత్వేపి శివోహం భావస్యా ప్యుపాసనా భాక్షి పైవేత్యుక్తం। సా హ్యుపాసనా గురుముఖై కవేద్యా। నిరూఢత్వాత్। శివాహంభావస్యేవ శివోహంభావస్యాపి త్రైవిధ్యం సిద్ధమేవే త్యతిదేశన్యాయేన విజ్ఞాయతే। వ్యవహరదశాయాం శివాహంభావస్య కామేశ్వరీతి శివోహంభావస్య కామేశ్వర ఇతి శ్రుతిస్మృతిసంప్రదాయసిద్ధా ప్రసిద్ధిః॥

అత్రాయ మన్యో విశేషః—వాచకస్య మంత్రస్య—“సంఖ్యారూపో వర్ణరూపశ్చేతి” ద్వైవిధ్యం స్మృతం పూర్ణమీమాంసాయాం చతుర్థే హ్యహ్ని కే। అతో వాచకరూపా సంఖ్యాపి వక్తవ్యేతి సా ప్యుచ్యతే। సంఖ్యావిద్యయా సంఖ్యాసామాన్యవిద్దేశా త్సంఖ్యారూపో వాచకస్తు విజ్ఞాయతే। సంఖ్యాసామాన్యసంకీర్తనే శబ్దానాం ప్రాతిపదిక మాత్రమేవ గృహ్యతే। నతు ప్రత్యయాదయః। వైలక్షణ్యాత్।

స్త్రీపుంసపుంసకాదిభేదేన ప్రత్యయానాం బహుధా జ్ఞాయ  
మానత్వా చైవలక్షణ్యం సుప్రసిద్ధ మేవాతః ప్రత్యయవిశేషా  
న గృహ్యంతే సంఖ్యాసామ్యవిధేశే—అహ మి త్యేక మష్టా  
వితి—(౧; ౮) సంఖ్యాద్యయంవిద్యతే తయో గణనాయాం  
ప్రతీతి ర్బహుధా దృశ్యతే తథాహి—సాన్నిధ్యవశా దష్టా  
దశే త్యేకాశీతి రితి— ౧౮; ౮౧—తయో సంకలనేన  
సవత్వసంఖ్యా సంపద్యతే— $౧+౮=౯$  || తయో ర్బహుకరణే  
నాష్టత్వసంఖ్యా సంపద్యతే— $౧ \times ౮ = ౮$  || ప్రత్యేకశ ఏకత్వ  
సంఖ్యాష్టత్వసంఖ్యాచేతి—౧; ౮ || విభాగేన ద్వంద్వాష్టకం  
సంపద్యతే—౮౧; ౭౨; ౬౩; ౫౪; ౪౫; ౩౬; ౨౭;  
౧౮—ఇతి || సర్వా అ ప్యేతా అహమః జ్ఞాపకా ఏవ |  
తథాప్యేకం—౧ | అష్టా—౮ | నవ—౯ | అష్టాదశ—  
౧౮ | ఏకాశీతిః—౮౧ | ఇతి పంచసంఖ్యాః ప్రాధాన్యేన  
గృహ్యంతే | తాసాం సకలసంఖ్యాప్రపంచమూలకత్వా దతః  
ప్రపంచస్యాపి ప్రపంచత్వమ్ |

ప్రకృతే— శ్రీమా తేత్యత్ర శవర్ణరేఖమ కారతకారాః  
శ్రూయంతే చైర్వజ్ఞైః సూచితానాం పంచత్వద్విత్వపంచత్వ  
షట్త్వసంఖ్యానాం—౫; ౨; ౫; ౬—సంకలనేనాష్టాదశత్వ  
సంఖ్యా—౧౮—సంపద్యతే అష్టాదశత్వే విద్యమానయోః  
సంఖ్యయోః సంకలనేన సవత్వసంఖ్యా సంపద్యతే— $౧ + ౮$   
 $= ౯$  || బహుకరణేనాష్టత్వసంఖ్యా— $౧ \times ౮ = ౮$  || ఏకత్వ  
సంఖ్యా సిద్ధేనావామతో గణనయైకాశీతిత్వసంఖ్యా సంపద్యతే  
— ౮౧ || అత్యోఽహమో వాచకాః సంఖ్యాః పంచాపి

శ్రీమాతు ర్వాచకా ఏవేతి విజ్ఞాయతే । అతో మాతుః  
 స్వరూప మహమేవేతి సునిశ్చితం భవతి॥ కిం చైతాసాం  
 సంఖ్యానాం మధ్యే ఏకత్వమపి విజ్ఞాయతే — ౧ — । రహస్య  
 నామసంఖ్యాసు శ్రీమాతేతినామ్నః సంఖ్యైకత్వసంఖ్యేతిచ  
 విజ్ఞాయతే॥ తః శ్రీమాతు ర్వాచక ఏక ఇత్యపి సూచితో  
 భవతి । ఏవం రహస్యనామ్నాం సంఖ్యయా నామ్నా ప్రతి  
 పాదితస్యార్థస్య తత్త్వమపిప్రకాశితం భవతీతి మహా నిర్వశేషః  
 సంప్రదాయైక వేద్యః । రహస్యనామస్తోత్ర మిదం తత్త్వ  
 జ్ఞాపకానాం పదబీజసంఖ్యారేఖాణాం సామరస్యరహస్య  
 న్యాయానుప్రాశితం స ద్విజయతేతరా మతోఽస్య స్తోత్రస్య  
 రహస్యనామస్తోత్ర మిత్యభిధానస్య స్థానకతా । నామసంఖ్యా  
 సామరస్యనిరూపణే తు క్వచిత్సంకలనం క్వచిద్బహుళకరణం  
 క్వచిద్దవయవవిభాగః క్వచిద్దామతో గణన మితి న్యాయా  
 యథావకాశ మవగస్తవ్యః । క్వచిత్ న్యాయద్వయం ।  
 క్వచిత్త్రియం । క్వచిత్సర్వే ప్యనుసంధేయాః । న్యాయాను  
 సంధానం యథావగమ్యతే తత్తత్తేవే త్యభ్యుపగమ్యతే ।  
 తేనైవ హి రహస్యం ప్రకాశితం భవతీతి సంప్రదాయః ।  
 న్యాయానుసంధానరహస్యం తు గురుముఖైక వేద్యమ్॥

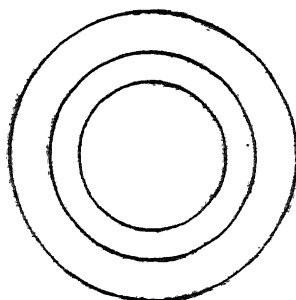
అత్ర పదబీజసంఖ్యారేఖాసామరస్య ముపదిశ్యతే  
 సంగ్రహేణ—శ్రీమాతేతి పదమ్ । అహ మితి బీజమ్ ।  
 ఏకం—౧ । అష్టే—౮ । సవ—౯ । అష్టాశద—౧౮ ।  
 ఏకాశీతిః—౧౧ । ఇతి సంఖ్యావిశేషాః । వృత్తమేవ రేఖేతి  
 వివేకః । చక్రసంకేతస్తు శ్రీచక్రదశనా దవగస్తవ్యః॥

కించాయ మన్యో విశేషః—“తస్య వాచకః ప్రణవః” ఇత్య  
సేన జ్ఞాపితస్య ప్రణవత్వస్య—౯ । శ్రీమాతు రహమో విద్య  
మానత్వాత్ శ్రీమాతు రహమోఽపి ప్రణవత్వమితి సంకేతః ।  
అతః శ్రీమాతేత్యనేన పరాపరబ్రహ్మప్రతీక ఓంకారో  
పుష్పవర్ణితః స్యాత్ । తథోపనిషద్వయ మపి । ఉపని  
షద్వయం చ—“తస్యోనిషష దహ రితి” తస్యోపనిష దహ  
మిత్యత్ర శ్రూయమాణం—“అహ రహ మి”త్యుపనిషద్వయ  
మేవ । ఏవం —“సర్వే వేదా యత్పద మామనన్తి । తపాంసి  
సర్వాణి య ద్వదన్తి । య దిచ్ఛన్తో బ్రహ్మచర్యం చరన్తి ।  
త త్తే పదం సంగ్రహేణ బ్రవీ మ్యో మిత్యేత ది”తి । —  
“య దక్షరం వేదవిదో వదన్తి విశన్తి య ద్యతయో వీత  
రాగాః । య దిచ్ఛన్తో బ్రహ్మచర్యం చరన్తి । త త్తే పదం  
సంగ్రహేణ ప్రవక్ష్యే”—ఇతిచ శ్రుతిస్మృత్యుద్దోషితం పరమం  
వేదాన్తైకవేద్యం రహస్య మనేన సర్వథోపదిశ్యత ఇతి మహా  
నతిశయోఽస్య రహస్యనామస్తోత్రస్యేతి విజ్ఞాయతేత రామ్॥

శ్రీమాతేత్యస్య మస్త్రస్యోపాసనాఫల మప్రాప్తస్య  
చ ప్రాప్తి రి త్యవగస్తవ్యమ్॥ ఏవ ముత్తరతాపి యథా  
న్యాయం పదబీజసంఖ్యా రేఖాణాం సామరస్య మనుసంధేయమ్॥  
త ద్యథాన్యాయం సంక్షేపతః ప్రదశ్యతే । ఏవం ఫలమపి  
మంత్రాణాం ప్రత్యేకశోభ్యదయప్రాప్తిః । అభ్యుదయస్తు  
ద్వివిధః—దృష్టోఽదృష్ట ఇతి । పున స్త్రివిధః—సాత్త్వికో  
రాజస స్తామస శ్చేతి । తత్ప్రాప్తి హేతుభూత ముపాసనమపి  
త్రివిధమ్—సాత్త్వికం రాజసం తామసం చేతి । సాత్త్వికేన

జ్ఞానోత్పత్తిః క్రమముక్తి ర్వా । దృష్టాదృష్టఫలసిద్ధిర్ని రాజ  
సేన । సకప్రాప్తిశ్చ తామసేన త్యతోఽతీవ క్రయత్నేనో  
పరతిః కార్యా శ్రేయసా మై రితి సుతిస్మృతిన్యా యోపదేశః॥

ఏవం ప్రకాశస్వరూప ముపవర్ణ్య విమళాస్వరూప  
ముపవర్ణ్యతే—శ్రీమహారాజ్ఞీత్యాదినా—



### శ్రీ మ హా రా జ్ఞీ ౨.

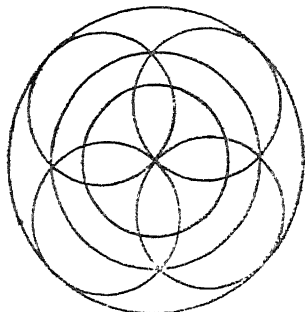
రాజశబ్దా న్నాన్తా న్నిపి కృతే పశ్చా న్మహచ్చబ్దేన  
సమానే—“సస్మహతః”—ఇ త్యాత్వే శ్రీయుక్తా మహా  
రాజ్ఞీతి మధ్యమపదలోపసమానే రూపమ్ । సకలప్రపంచ  
పరిపాలనేఽధిక్య తేత్యర్థః । తథాచ శ్రుతిః—“యేన జాతాని  
జీవన్తి” తి । అత్రశ్రీవిద్వాయాం నిగూఢస్యాక్షరత్రయస్యో  
ద్ధారః । తత్రైకం తావ త్తోడశీ కలే త్యుచ్యతే । మహా ఇతి  
బ్రహ్మ ఓంకారః । “భూ ర్భువ స్సువ రితి వా ఏతా స్త్రిసో  
వ్యాహృతయః । తాసాముహస్మైతాం చతుర్థీం । మహాచ  
మస్యః ప్రవేదయతే మహా ఇతి త ద్రృహ్మా స ఆత్మా ।



అంగా న్యన్యా దేవతాః। ఇతి శ్రుతేః । రాజ్ఞీత్యంశేన మా  
 యారాజ్ఞీమంత్రః సూచితః। అనేన షోడశాక్షర్యాః ప్రథమః  
 కూటః ప్రదశితః । పురుషసూక్తే నోపదిష్టో మంత్రోవిశే  
 షోప్యనేన పదశితః। “హీ శ్చ తే లక్ష్మీ శ్చ పత్నీ  
 వి”తి పురుష స్తోంకారః । సంఖ్యా న్యాయాత్ పురుష  
 శబ్దేన— $౧ + ౨ + ౬ = ౯$  । ప్రణవః ప్రతిపాదితో భవతి।  
 నిగూఢస్యాక్షరత్రయస్వార్థాః క్రియతేఽన్యథా । తథాహి—  
 “మహాః” ఇత్యత్ర—“మలహాః”—“ం అహాః”—ఇతి విభాగే  
 కృతే చత్వారో వర్ణాః సంపద్యంతే—బిద్వకార హకార  
 విసర్గా ఇతి । అత్ర బిద్వవిసర్గయో రవినాభావసంబంధస్య  
 విద్యమానత్వా దేకత్వ మత ఏవైక మక్షరం బిందువిసర్గా ।  
 ఇతరద్వయంతు ప్రకాశవిమర్శరూపే । తదుక్తం—“అకారః  
 సర్వవర్ణాగ్నిః ప్రకాశః పరమః శివః । హకారోన్మయః కలా  
 రూపో విమళాఖ్యః ప్రకీర్తితః” ఇతి ॥ “మహాః” ఇత్యస్యోప  
 నిషత్—“తస్యోపనిష దహ రి”తి; “తస్యోపనిష దహ”  
 మిత్యుపనిషద్వయేన జ్ఞాపితా । “మహారాజ్ఞీ” త్యత్ర విద్య  
 మానానాం సంఖ్యానాం— $౧ ; ౨ ; ౩ ; ౪ ; ౫ ; ౬ ; ౭ ; ౮ ; ౯$ —  
 వర్ణాం మధ్యే ఏకైకస్యాః ద్వీరభ్యాసో విద్యతే । సోయ  
 మభ్యాసో నామసంఖ్యయా సూచ్యత ఇతి నామసంఖ్యయో  
 సామరస్యమ్ ॥

అత్ర మహారాజ్ఞీతి పదం । అహ మితి బీజం । సంఖ్యా  
 పూర్వవ దున్నయా । రేఖాతు వృత్తత్రయమ్ ।—“పరశివ  
 రవికరనికరే ప్రతిఫలతి విమర్శదర్పణే విశదే । ప్రతిరుచి

దుచిరే కుడ్యే చిత్తమయే నివిశతే మహాబిందుః ||" ఇతి  
స్మృతేః || శ్రీమహారాష్ట్రమన్త్రోపాసనేన ప్రాప్తస్య చ పరి  
రక్షణం లభ్యతే | తదేవ హి ఫల మి త్యవగమ్యతే |



శ్రీమత్సింహాసనేశ్వరీ ౩.

స్మృతాధిష్ఠిత మాసనం సింహాసన ముచ్యతే | శ్రీమ  
త్ప్రపంచనామ్రాజ్యలక్ష్మీవ చ్చ త త్సింహాసనం చ తస్యే  
శ్వరీ ఈశిత్రీ | ఆత్ర సింహాసనశబ్దః పంచసింహాసనశబ్దపర  
ఇతి సాంకేతికః | పంచసింహాసనశబ్దో లాక్షణికః సంజ్ఞావాచకః |  
పంచసింహాసనోన్నద్ధకలామయ ఇత్యర్థః | యద్వా—నివృ  
త్త్యాదిపంచకలామయ ఇతి వా | యద్వా—పంచామ్నాయ  
రూపో వా | పంచమహాభూతపరో వా | పంచముఖసూచకో  
వా పంచసింహాసనశబ్దః | సింహాసనశబ్దసమాఖ్యాతా  
హ్యమ్నాయసంజ్ఞికా మంత్రాః పంచైవ దిజ్మధ్యభేదేన |  
తేషాం పంచసింహాసనానా మిశ్వరీత్యనేన మన్త్రోద్ధారః ||

శ్రీమ దిత్యనేన—౫; ౨; ౫; ౬ = ౧౮—ఇత్యష్టై

దశత్వసంఖ్యా ప్రదశ్యతే । తయా షోడశాక్షరీమన్త్రోఽభిప్రేత ఇతి రహస్యమ్ । కూటచతుష్టయాత్మకస్య షోడశాక్షరీ మంత్రస్య వర్ణా హ్యష్టాదశ ఇతి విజ్ఞాయతే । తత్రాద్యకూటే విద్యమానస్యాక్షరత్రయస్య మిథునరూపత్వా దేకత్వ మేవ । “హ్రీ శ్చ తే లక్ష్మీ శ్చ పత్నోఽ” ఇతి శ్రుతేః । అత షోడశాక్షరీతి వ్యవహారస్య సార్థకతా । అత్ర మిథునస్యైకత్వం గురుముఖైకవేద్యమ్ । లోకవేదయో రపి దంపత్యో ర్భార్యా భర్తయో రేకత్వం విజ్ఞాయతేఽతో హ్యేకత్వ మేవ వర్ణ త్రయాత్మకస్య కూటస్య । సింహశబ్దేన— ౭; ౫; ౮; ౭ = ౨౭ = ౯ । ప్రణవా ప్రదశ్యతే । అత్ర పంచసింహాసనశబ్దేన పంచ ప్రణవా అ పృథ్విప్రేతాః । ఈశ్వరీత్యనేన— ౪; ౫; ౪; ౨ = ౧౫ । ఇతి పంచదశాక్షరీ హ్యుపదిశ్యతే । యద్వా— శ్రీమత్సింహాసనేశ్వరీత్యనేన షోడశాక్షరీ మంత్రరాజః ప్రద శ్యతే ఇతి రహస్యమ్ । మంత్రేణానేనోత్తమ మంత్ర త్రయం ప్రదశిత మితి నామసంఖ్యారహస్యమ్ । సింహాసనేశ్వరీ మన్త్రోపాసనేన నిగ్రహాదికం లభ్యత ఇతి తదేవోపాస నాయాః ఫల మితి విజ్ఞాయతే ॥

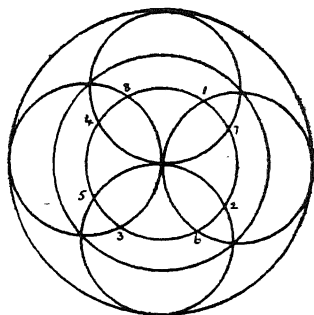
అత్ర సింహాసనేశ్వరీతిపదమ్ । “సోహం హంస” ఇతి బీజం । సంఖ్యా పూర్వవ దున్నేయా । రేఖా వృత్తపంచక రూపా । తథాచోక్తం—

స్ఫుటితా దరుణా ద్భిన్నో రాక్షదబ్రహ్మంకురో రవోఽవ్యక్తః  
తస్మా ద్గగనసమీరణదహనోదకభూమివర్ణసంభూతిః ।

అథ విశదా దపి బిన్దో ర్గగనానిలవహ్ని వారిభూమిజనిః ।  
 ఏతత్పుంచకవికృతి ర్జగ దిద మణ్వాద్యజాండపర్యంతమ్ ॥

ఈశ్వరస్యేశ్వర్యాశ్చైకైవ కేఖా । తయో రభేదాత్ ।  
 సంఖ్యా వ్యేకైవేతిన్యాయ స్సమానః । శ్రీమత్సింహసనేశ్వరీ  
 త్యస్తేన నామత్రయేణ కామకలాచక్రస్య సమగ్రం రూప  
 ముపవర్ణితం కేఖారూపస్యేతి విజ్ఞాయతే ॥ అత్ర సంఖ్యాయాం  
 విశేషః—శ్రీమ దిత్యష్టాదశ — ౧౮ । యద్వా నవ — ౯ ।  
 సింహసన ఇతి సప్తవింశతిః — ౨౭ । ఈశ్వరీతి పంచదశ —  
 ౧౫ = ౫౧ । ఏకపంచాశదితి కాదివిద్యాయాః వర్ణసంఖ్యా  
 యద్వా — ౯ + ౨౭ + ౬ = ౪౨ । ఇతి ద్విచత్వారింశదితి హది  
 విద్యాయాం వర్ణానాం సంఖ్యా । యద్వా — ౯ + ౯ + ౬ = ౨౪ ।  
 ఇతి చతుర్వింశతిః గాయత్ర్యాం వర్ణసంఖ్యా । ఇతి పంచానా  
 మామ్నాయానా మిశ్వరీ మాతృకా గాయత్రీవేతి ప్రద  
 శీతా । యద్వా — శ్రీమత్సింహసనేశ్వరీత్యనేన “ఓం హ్రీం  
 క్రీం హంస శ్శివ స్సహ” మిత్యపి చ సూచితః ॥

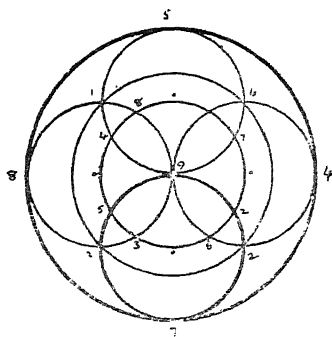
ఏతావతా నామత్రయేణాధిష్ఠానరూపం బ్రహ్మ తస్మి  
 న్నశ్యంతం మాయాశబలిత మానస్థమయం ప్రకాశస్వరూపం  
 తస్మిన్వివృత్తం విమళరూపం చ సమ్యక్స్మృతిపాదితమ్ ।  
 అథ విమళాత్మికాయాః దేవతాయా ఉత్పత్తిస్థానం హేతుశ్చ  
 వక్ష్యతే । అథా త్సంఖ్యానా మభివ్యక్తిశ్చ । సంఖ్యేతి న్నామైవ ।  
 చిదస్మి కుండసంభూతా, దేవకార్యసముద్యతేతి ॥ —



చిదగ్ని కుండ సంభూతా ౪.

చి దే వాగ్ని కుండం చిదగ్ని కుండం । యద్వా చిదగ్ని  
రేవ కుండ మితి । ప్రకాశస్వరూప మిత్యర్థః । ప్రకాశస్వరూపస్య  
వృత్తసదృశత్వా తుండ మి త్యభిధీయతే । తత్ర సమ్య గభే  
దేన భూతా స్థితా । యద్వా ప్రాదుర్భూతా । తస్మా దుత్థితే  
త్యభిప్రాయః । అత్రోక్తానస్య వివర్తత్యం వా పరిణామిత్యం  
వాభ్యుపగ న్తవ్యమ్ । యేన కేనాప్యభిప్రాయేణ విరోధాభావాత్  
పరిణామో ప్యథా ద్వివర్తే న్నర్భవతీ త్యభిప్రాయః । ఆనంద  
మయస్య ప్రకాశాత్మక స్వాహమః పరే బ్రహ్మణ్యానందే  
స్మత్ప్రత్యయగోచరే ధ్యస్తత్వాత్ । యద్వా సహస్రేష్టకా  
రూపా చిదగ్నిః మంత్రాత్మకః శ్రుతిప్రసిద్ధః । తస్మిం శ్చిత్త్య  
గా వుత్పన్నేతివా । ఇయ ముత్పత్తిః కేనోపనిషది శ్రూయ  
మాణస్య ఘోరరూపస్యైవే త్యభిప్రాయః । నతు వాసనా  
రూపస్య మంత్రరూపస్య వా । తస్య మంత్రాత్మకా తుస్మాత్  
రూపా దుత్పన్న త్వాత్ । నామ్నా నేన మధ్యమవృత్తే హ్యత్యని

సంఖ్యాయా అదవ్యక్తిరుపదిశ్యతే తథాహి—నాయ మహం  
 కారః పృణవరూపః—“తస్య వాచకః పృణవ” ఇతి  
 స్మృతే తస్మా దహంకారరూపా త్రృణవా న్నామ్నః పరిత  
 తకాశమండల మప్యసంఖ్యాః సముత్పన్నాః తత్త్ర పృ  
 ణానైస్తా వేకః దక్షిణానైస్తా వేకః పశ్చిమభాగా  
 వత్ త్రయః ఉత్తరభాగా వచ చత్వారిశ్చ దృశ్యతే  
 తా ఏవ కోణే వ్యపి యథా పృగాదివిక్షు చత్వారి ద్వం  
 ద్వం దృశ్యతే తా ఏవాన్యథా దృశ్యతే హ్యగ్నేయాది  
 వ్యపి తద్వధా—అగ్నేయా మేకస్త్వై రైర్వత్వాం  
 ద్వా వత్ నాయవ్యాం త్రయః పంచ ఐశాన్యాం చత్వా  
 రోన్మా వితి తదేవ మన్వాగ్గ్ సుంఖ్యాగ్గ్ పరిధి రష్ట్రథా  
 భిద్యతే త మన్త్రే—“పృణవా దప్య పృకృతయ” ఇతి  
 “చిదగ్నికుంజ సంభూత త్యక్త — “ఉమా హైమవతీ  
 బహుశోభమానా” సూచ్యతే తతోమ త్యోంకారః  
 హైమవతీతీ హ్రీం బహుశోభమానేతి శ్రీ మితి ధ్వనిః



దేవకార్యసముద్యతా ౫.

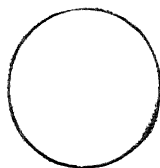
దేవకార్యం దేవస్వేశ్వరస్య కార్య మిక్షతిః ।  
 “సోఽకాయమత బహు స్వాం ప్రజాయేయే” తీత్యత్ర శ్రూయ  
 మాణ మిక్షణమేవ । తేన సముద్యతేతి । యద్వా—  
 దేవానాం కార్యేణ యాగేనోత్పన్నేతివా । అత్రేశ్వరపక్షే—  
 తప ఏవ యాగః । “స తపోఽతప్యత” ఇతిశ్రుతేః । దేవానాం  
 పక్షే తు యాగేన శ్రుతిస్మృతిప్రతిపాదితేనేత్యర్థః । అత్ర  
 యాగః శ్రీయాగ ఇతి విజ్ఞాయతే । కి మర్థ ముత్పన్నేతిచ్ఛే  
 దత్రాపి—దేవకార్యార్థమితి దేవానాం ప్రయోజన మభీష్ట  
 సిద్ధిః । తదర్థ మిత్త్యర్థః । తంత్రోణోచ్చరిత మిదం నామార్థద్యయ  
 వివక్షయా—దేవకార్యేణోత్పన్నా దేవకార్యార్థ ముత్పన్నేతి ।  
 దేవకార్యమితి సృష్టిః సంరక్షణం చేతి ద్వయమపి । అత్ర  
 దేవతాయాః సాక్షాత్కారహేతుః శ్రీయాగ ఇత్యుపదిష్టో  
 భవతి । తస్య విధి ర్దురుముఖైకవేద్యః ॥

శకరూప మపి వృత్తసదృశమేవ । ప్రతిబింబత్వాత్ । తథా  
చోక్త మభియుక్తైః --

“పరశేవరవికరనికరే ప్రతిఫలతి విమర్శదర్శణే విశదే  
ప్రతిరుచిరుచితే కుడ్యే చిత్తమయే నివిశతే మహాబిందుః ” ఇతి॥

అత్ర విమర్శవిమర్శిణి విమర్శాత్మకస్య సంకేతః ।  
విమర్శరూపస్యాస్య సూక్ష్మస్య వృత్తత్రయం స్వరూపమితి  
సంకేతః । ఇదం షరం కారణం విమర్శరూప మి త్యుచ్యతే ।  
దేవకార్యసముద్యతేత్యనైవ మస్త్రీరాజస్య ప్రకృతివర్ణా  
హ్యస్తా - క ఏ ఈ ల హ ర స మి త్యుపదిష్టా ఇతి గమ్యతే ॥

ఏవం నామపంచకేన సప్రపంచం కామకలాచక్ర  
ముపదిశ్య విమర్శరూపస్యాస్యవయవవిశేషవర్ణనం ప్రకృ  
మ్యతే లేశత ఉద్యద్భానుసహస్రాభేత్యాదినా । ఉద్యద్భాను  
సహస్రాభా, చతుర్భాసుసమన్వితేతి నామద్వయేన మహా  
చిన్తో ర్విశేషవర్ణన ముపదిశ్యతే—



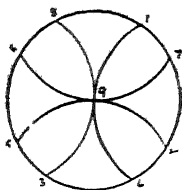
ఉ ద్య ద్భా ను స హ స్రా భా ౬.

నామ్నానేన నాభిరూపం ముఖ్యప్రాణ ముపదిశ్యతే॥



తథాచ శ్రుతిః—“తద్వ్యాధా రథస్యాదేషు నేమి రద్ధితా నా  
భావ రా అద్ధితా ఏవమేవైతా భూతమాత్రా ప్రజ్ఞామాత్రా  
స్వద్ధితాః ప్రజ్ఞామాత్రాః పాణిజేంద్రితాః స ఏష పాణి ఏష  
ప్రజ్ఞాత్మా” ఇతి॥ భానూనాం కిరణానాం సహస్రం యస్య స  
భానుసహస్రః సూర్యః। తస్యోద్యత్వం విశేషణం। తేన తాహి  
త్యం ధ్వన్యతే। ఉద్యత్సూర్యసదృశో విమళాత్మకో మహాబిద్దు  
రి త్యర్థః। ఉద్యతాం భానూనాం రక్తసూర్యాణాం యత్స  
హస్రీ మానస్త్యం తేన తుల్యేతివా। అత్ర— “ఉద్యత్”  
ఇతి భానో రాదిత్యస్య విశేషణమ్। అత్రేదం రహస్య మను  
సంధేయమ్। ఉచ్చ ఇచ్చే త్యాదిత్యస్య ద్వే నామసి। “త  
స్యోదితి నామ।” ఇతి శ్కుతేః। ఉది త్యుకారః। ఇది  
తీకారో గృహ్యతే। తపర స్తతా-లస్యేతి స్మరణాత్।  
అత్రేదం సంఖ్యాసామరస్యం—ఉత్ ఇతి 3 + ౬ = ౯ ;  
— 3 X ౬ = ౧౮ = ౯ ; ప్రిణవ ఇతి। ఇది త్యప్త—  
౨ + ౬ = ౮ ; యద్వా— ౨ X ౬ = ౧౨ ; ద్వాద  
శాత్మా దివాకర ఇతి ప్రసిద్ధ్యా నామసార్థక్యం విజ్ఞాయతే।  
కించాన్యత్—“ఉత్” ఇత్యత్ర శూయమాణయా నామ  
సంఖ్యయా షట్త్వ మనుగృహ్యతే। కించ—యసి త్యపి  
నామాస్తర మత్ర ధ్వన్యతే। ఉద్యత్ ఇత్యత్ర శూయ  
మాణత్వాత్। ఉచ్చ యచ్చ ఉద్య దితి। యది త్యత్రాన్య  
ద్రహస్యమ్—ఇ + అత్ = యత్ ఇతి। అత ఉద్య  
దిత్యత్ర—ఉత్ + ఇ + అత్ — ఇతి త్రయో వర్ణా ఉప  
లభ్యస్తే— ఉ ఇ అ ఇతి। తేహం వివర్యయః— అ ఇ ఉ

ఇతి అ ఇ ఉ ణ్ నూతస్థితిః । తేషాం త్రియాణాం వర్ణానాం  
సంఖ్యానాం సమాహారేణ —  $3 + 2 + 1 = 6$  —  
యద్వా బహుకరణేన —  $3 \times 2 \times 1 = 6$  — షట్  
ఇతి సంపద్యత ఇతి నామసంఖ్యాసామగచ్ఛయే । రేఖావృత్త  
రూపైవ । “ఉద్యద్భానుసహస్రారిభా” ఇతి భువనేశ్వ  
రుచ్ఛతే । హీ, మితి భువనేశ్వరీ విజ్ఞాయతే ॥

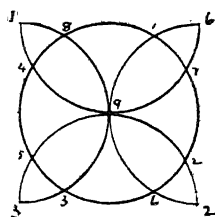


### చ తు ర్బా హు స మ స్థి తా ౭.

నామ్నా నేనారస్వరూప ముచ్ఛతే । చతుర్బాహుతిరి  
సంజ్ఞావాచకః । దిక్సంఖ్యే సంజ్ఞాయా మితి స్మరణాత్ । చతు  
ర్బాహు రిత్యవయవానాం సంజ్ఞా ఉద్యద్భాను చతుర్బాహు  
నామద్యయసమాహారేణ విమర్శరూపా మహాబిందుః చతు  
ర్బాహుసంకేతావయవచతుష్టయోపేత ఇత్యర్థః సంపద్యతే ।  
భాహుచతుష్టయ మత్ర మీనాకృతినదృశ మవయవచతు  
ష్టయ మి త్యభిప్రాయః । తేచ క్రమేణ — ౯౪౮; ౯౧౭;  
౯౨౬; ౯౩౫ — ఇత్యంకై శ్చిహ్నితా స్థలవిశేషాః । తత్ర —  
౯౪౮ — ఇత్యంకై శ్చిహ్నితం తలం డక్ష్ణోర్ధ్వభాహు రి త్యు

చ్యుతే । ౧౦౭ -- వామోర్ధ్వబాహుః । ౧౦౮ -- వామా  
 ధఃకరః । ౧౦౯ -- దక్షాధఃకరః -- ఇతి వ్యవస్థా । మహా  
 బిన్దో ర్విమళాత్మకా చ్చతుర్బాహుసంజ్ఞకం వాసనా  
 చతుష్టయ ముత్పన్న మిత్యర్థా దవగస్తవ్యమ్ । చతుర్బాహు  
 ర్విత్యనేన “ క ఏ ఈ ల । హ స క ల । హ స క హ ల  
 స క ల ” ఇతి కూటచతుష్టయ మపి విజ్ఞాయతే । చతు  
 ర్బాహురితి హృదయాద్యంగానాం వక్ష్యాం సంకేత ఇతి సంప్ర  
 దాయః ॥

బాహుప్రసంగం దాయుధానాం స్వరూప మాహ--  
 “రాగస్వరూపపాశాఢ్యా క్రోధాకారాబుశోజ్వలా । మనో  
 రూపేక్షుకోదండా పంచతన్మాత్రసాయకే” ॥ తి॥



రాగస్వరూపపాశాఢ్యా ర. —

రహితంశః

వామాధఃకరే పాశ ఇత్యుతః -- ౧౧౩ -- ఇత్యంతైః  
 పరివృతస్య తలస్య పాశ ఇతి సంజ్ఞా । పాశస్వరూప మాహ--  
 రాగస్వరూపపాశాఢ్యేతి । రాగో౭ నురక్తిః చిత్తవృత్తివిశే  
 షః । ఇచ్ఛైవవా । రాగ ఏవ స్వంవాసనామయం రూపం ।

తస్య శక్తిః పాశ ఇత్యుచ్యతే । స్తంభనకార్యహేతుత్వాత్ ।  
 పాశస్య సూక్ష్మరూపం రాగస్వమితి । రశ్చ ఆగశ్చ స్వంచ  
 త్రేపాం సమాహారో గాగస్వం । ఆగశ్చేన స్థాణు ర్హికారః ।  
 స్వం సబిద్ధక ఈకారః । తేన రేఫహికారేకారబిద్ధసమా  
 హారో రూపం సూక్ష్మాఖ్యం యస్య పాశస్యేత్యాది । హికారో  
 త్తర మిహ రేఫోఽవగస్తవ్యః । అత్ర పాశ ఇతి పదమ్ । హ్రీ  
 మితి । బీజం హికారస్యాష్టత్వా దష్టా సంఖ్యా । సా నామ  
 సంఖ్యయాపి ప్రదశ్యతే । రేఖా త్రికోణాకారా ఇతి వివేకః॥

కోధాకారాంకుశోజ్జ్వలా ౯.

దేహాధఃకరేఽఙ్కుశ ఇత్యుతః—౩౩౫—తల స్యాఙ్కుశ  
 ఇతి సంకేతః । అఙ్కుశస్వరూప మాహ—క్రోధేతి । క్రోధో  
 ద్వేషాఖ్యా చిత్తవృత్తిః । ఆకారం సవిషయకం జ్ఞానం । తస్మా  
 ద్వేషజ్ఞానోభయాత్మకేనాంకుశేనేతి । అఙ్కుశశక్తే రాకర్షణం  
 కార్య మతోఽఙ్కుశశక్తి రాకర్షణశక్తి రిత్యుచ్యతే । అఙ్కు  
 శస్య సూక్ష్మరూపం—క్రోచ ధశ్చ ఆచ క్రోధాః । తదు  
 పరి శ్రూయమాణః కారప్రత్యయా ద్వంద్వస్తత్వా త్రు  
 త్యేకం సంబధ్యతే । క్రోకార ధకా రాకారా ఇత్యర్థః । తేఽ  
 ఙ్కుశే నానుస్వారేణోజ్జ్వలాః శోభమానాః । కాశేత ఇతి  
 కుశః । అంకారాభిన్నః కుశ అంకుశః । అత్రాఙ్కుశ ఇతి  
 పదమ్ । ధకారో బీజం । ధకారస్య సవత్వా త్సంఖ్యా నవైవ  
 ౯ । సా సంఖ్యా నామసంఖ్యయా పృథుగృహీతైవ । రేఖా  
 త్రికోణాకారైవ పూర్వవత్ ॥

మ నో రూ వే క్షు కో దం డాం.,  
వామోద్ధ్వకరే కోదండ ఇత్యతః—౧౩౭—ఇతి

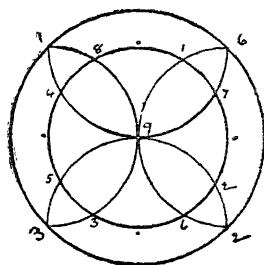
తలస్య కోదండత్వం । కోదండస్వరూప మాహ—మన ఇతి ।  
“కామ స్సంకల్పో విచిత్రా శ్రద్ధాశ్రద్ధా ధృతి రధృతిః  
హ్రీ ధీ ర్భీ రిత్యేత త్సర్వం మన ఏవేతి” శ్రుతిప్రతిపాదితం  
మన ఏవ రూపం యస్య తాదృశ మిక్షురూపం పుండ్రేక్షు  
మయం కోదండం ధనుః యస్యా స్సా తథోక్తా । మన ఇతి  
కామనాశక్తిః సకలజగదుత్పాదనహేతుభూతా । తస్య  
సూక్ష్మం రూపం మన ఇతి ధకారస్య సంజ్ఞా । కోదండోఽను  
స్వారః । మనోరూపః కోదండో ధకారాభిన్నోఽజ్ఞారః ।  
అత్ర ధను రితిచ మన ఇతిచ పదే । ధ మితి బీజం । సంఖ్యా  
దశైవ । ధకారస్య నవత్వా దనుస్వారస్య క్వచి దేకత్వస్య  
గృహీతత్వాత్ । — ౯ + ౧ = ౧౦ — తయో స్సంకల  
నేన దశత్వసంఖ్యా సంపద్యతే । సా సంఖ్యా నామసంఖ్య  
యానుగృహీతా భవతి । కించాన్యత్ — కామాదయో దశ  
శ్రూయంతే పూర్వోక్తశ్రుతౌ । అతో మనసః దశత్వం శ్రుతి  
సిద్ధమపి భవతి । నామసంఖ్యయా శ్రుతిప్రసిద్ధయా సంఖ్య  
యాచ మనసః దశత్వే సిద్ధే ధ మిత్యత్రానుస్వారస్యైకత్వ  
మర్థసిద్ధమేవే త్యతోఽను స్వారస్య క్వచి దేకత్వప్రతీతిః సిద్ధై  
వే త్యవగస్తవ్యా । రేఖాచ త్రికోణాకారైవ పూర్వవత్ ॥

పంచతన్మాత్ర సాయకా ౧౧.

దక్షిణార్ధవకరే సాయకా ఇతి — ౮౧౮ — తలస్య  
 సాయకత్వం! సాయకస్వరూప మాహ — పంచతన్మాత్రేతి —  
 పంచసంఖ్యాకాని తన్మాత్రాణి శబ్దాదీని । తదేవ తన్మాత్రం  
 పంచభూతానా మః స్వరూప మిత్యర్థః । ఏతాని తన్మాత్రా  
 ణ్యేవ సాయకా బాణా యస్యాః సా తథోక్తా “బాణాస్తు  
 త్రేవిధాః ప్రోక్తాః ఘోరసూక్ష్మపరత్వతః । స్థూలాః పుష్ప  
 మయా సూక్ష్మా మన్తాత్మానః సమీరితాః । పరాశ్చ  
 వాసనాయాస్తు ప్రోక్తాః ఘోలాన్ శ్రుణు ప్రియే । కమలం  
 కైరవం రక్తం కల్పారేస్తవరే తథా । సహకారక మిత్యుక్తం  
 పుష్పపంచక మీశ్వరీ”తి ॥ తేహం నామానితు జ్ఞానార్ణవే —  
 “క్షోభణం ద్రావణం దేవి తథాఽకర్షణసంజ్ఞకం । వశ్యో  
 న్నాదౌ క్రమేనైవ నామాని పరమేశ్వరీ”తి ॥ సాయకశక్తిః  
 పంచభా । సాచ స్వతన్మా । కిన్తు ధనుశ్చక్త్యా సంయుక్తాచే  
 దర్శకరీ భవతి । ధనుస్సన్ధానం వినా బాణస్యాప్రయోజ  
 కత్వాత్ । కేవలం ధనుర ప్యప్రయోజక మేవ । బాణం  
 వినా కార్యాత్మమత్వాత్ । అతో ధనుర్బాణసన్ధానేనైవ  
 కార్యసిద్ధిః । తచ్చ ధనుర్బాణసన్ధానం గురుముఖైకవేద్య  
 మితి నాతిశయః । అత్ర సాయక ఇతి పదమ్ । తన్మాత్రేత్వత్ర  
 విద్యమాయో స్సన్నివర్ణయో స్తమయో సుంకలనేన —  
 ౬ + ౫ = ౧౧ — ఏకాదశ సంపద్యతే । అత్ర నామ  
 సంఖ్యయా సూచితా సంఖ్యైవ సంఖ్యే త్యవగమ్యతే । ఏకా  
 దశ ఇత్యనేన రుద్రశబ్దో గృహ్యతే । రోదయతీతి రుద్ర ఇతి

వృత్తత్యా బాణస్యాపి రుద్రత్వం కార్యత్వా దవగమ్యతే ।  
 అతోబాణకార్యా ద్బాణసంఖ్యావగ న్నవ్యేతి రహస్యమ్ । కించా  
 న్యత్ । పంచబాణశబ్దః సంజ్ఞావాచీ । దిక్సంఖ్యే సంజ్ఞాయా  
 మితి స్మరణాత్ । అతోత్ర పంచత్వే తాత్పర్యం నాస్తీతి  
 బాణానా మేకాదశత్వ మేవేతి రహస్యమ్ గురుముఖైక  
 వేద్యం । రేఖా త్రికోణారైవ పూర్వవత్ । పాశాదీనాం  
 సంకేతస్తుతః తంత్రరాజే “మనో భవే దిక్షుధనుః పాశో  
 రాగఉదీరితః । ద్వేషః స్యా దఙ్కుశః పంచ తన్మాతా పుష్ప  
 సాయకాః ” ఇతి ॥

సాయధబాహుచతుష్టయవిశిష్టస్య విమశాత్కృతస్య  
 వ్యాప్తి మాహ — నిజారుణప్రభాపూరమజ్జద్భవత్తందమండ  
 మండలేతి—



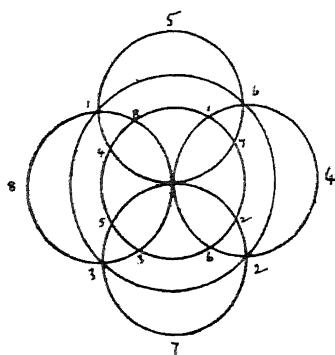
నిజారుణప్రభాపూరమజ్జద్భవత్తందమండలా ౧౨.  
 వాదోఽయ మేకం నామైవ । నిజః స్వకీయో యోఽరు  
 ప్రభాయాః రక్తిమకాంతేః పూరః ప్రవాహః తస్మిన్మజ్జత్

తదభేదేన భాసమానం బ్రహ్మాండస్య మండలం యస్యాః  
 సా నామ్నానేన బ్రహ్మాండమండలస్య వ్యాప్తిరపి సూచితా |  
 బ్రహ్మాండమండలస్యావధిః—౩౧౬౨— ఇత్యంతై శ్చిహ్నితా  
 లోకతారాభ్యావధిః మండలరేఖై వేత్సభిప్రాయః | తత్పరిధి  
 పరివృతతలం బ్రహ్మాండ మిత్సుచ్యతే | బ్రహ్మాండమండల  
 మితి చ మండలరేఖాయాం విద్యమానానాం సంఖ్యానాం  
 సమాసరేణ ద్వాదశ — ౧౨ — సంపద్యతే | సాచ  
 సంఖ్యా నానుసంఖ్యాయాచగృహీతా సతీ బ్రహ్మాండమండ  
 లస్య వ్యాప్తి మర్థా త్సూచయతి | ద్వాదశాత్మా దినాకర  
 ఇతి స్మృత్యా ద్వాదశసంఖ్యయా సూచితం బ్రహ్మాండమండ  
 లమపి సూర్యమండల మి త్యపిచోచ్యతే | మండలరేఖాయాం  
 విద్యమానానాం సంఖ్యానాం బహుకరణేన—౩ × ౧ ×  
 ౬ × ౨ = ౩౬ — చక్షింశ త్సంపద్యతే | సా దశగుణితా  
 సతీ మండలరేఖాయాం విద్యమానానాం భాగానా మవధిం  
 సూచయతి | ద్వాదశ ఇతి రాశిసంకేతః మాససంకేతశ్చ |  
 షష్ట్యంతరతమి త్యహోరాత్రసంకేతః | కించాన్యత్ —  
 తస్మాద్యవర్తినీభి స్సంఖ్యాభి ర్నవగోహః సూచ్యంతే | నవసం  
 ఖ్యయా దినాకరః | శిష్టసంఖ్యాభి రష్టై గ్రిహా శ్చేతరే |  
 అతో బ్రహ్మాండమండలం సూర్యమండల మిత్సుపిచోచ్యతే |  
 అతో బ్రహ్మమండలపరివేష్టితాయాః మండలరేఖాయాః  
 సూర్యరేఖేత్యపి చ సంకేతః | అతోభయాత్మకాః —  
 ఐం హ్రీం శ్రీం ఐం క్లీం హ్రీం — ఇతి ద్వాదశ సూచ్యంతే |  
 అత్ర బ్రహ్మాండమండల మితి పదమ్ | బ్రహ్మపరీతీక  
 ఏవ వీదమ్ | సంఖ్యా ద్వాదశ | రేఖాతు వృత్తమేవ లోక



తా రాపరివేష్టితం సాయుధ బాహుచతుష్టయస్య విమశాత్మక  
స్వాధిపానమ్ ॥

అత్ర బ్రహ్మాండమండలస్య బాహుచతుష్టయ విశి  
ష్టత్వ మవగమ్యతేఽతోవగమ్యతేఽస్య మండలస్వాధిపతి  
ర్బాహుచతుష్టయవిశిష్టో బ్రహ్మ విష్ణు క్షేతి తేషాం బాహు  
చతుష్టయస్య పసిద్ధత్వాత్ । అతోఽవగమ్యతే తయో  
ర్భిన్నత్వం పురుషసూక్తోపదిష్టా త్పురుషాత్ । తస్య పురు  
షస్య సహస్రశీర్షత్వాది కథనాత్ । తథాచ శ్రూ  
యతే—“సహస్రశీర్షా పురుషః సహస్రాక్షః సహస్రపాత్ ।  
స భూమిం విశ్వతో వృత్వాఽత్యతిష్ఠ ద్దశాంగుల మితి” । అస్య  
పురుషస్య భూమే రధికవృత్తిత్వం శ్రూయతే । బ్రహ్మాండ  
స్యచ భూమే ర్మూనవృత్తిత్వ మేవ । బ్రహ్మాండం భూమిమధ్య  
గమి”తి స్మృతేః । కలాయా అపి బ్రహ్మాణా దధికత్వ ముపదిష్టం ।  
తథాచ బ్రహ్మాండస్య న్యూనవృత్తిత్వం తదధివ తే ర్బ్రహ్మణో  
ర్విష్ణో ర్వా న్యూనతాం చోపదిశతి —చమ్పకాశోకపున్నాగ  
సాగద్ధికలసతః—చేత్యాదినా॥

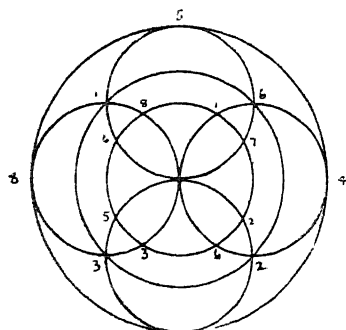


చంపకాశోకపున్నాగసౌగంధికలసత్కచా ౧౩.

చంపకాదిశ్శ్లాః లాక్షణికాః । చంపకం చేత్యాది  
 ద్వంద్వః । సౌగంధికం కల్పార మిత్యర్థః । తైః పుష్పైః లసత్తః  
 శోభమానాః కచాః శిరోరుహః యస్యాః సా పుష్పచతుష్ట  
 యేన విశిష్టః కచసమూహ ఇత్యనేన చంద్రశకలసదృశవృత్తావ  
 యవచతుష్టయోపేతా బ్రహ్మాండమండలరేఖైర్వాభిప్రీయతే ।  
 మండలరేఖా—౩౧౬౨—అంతైః పరివృతా లోకతారాఖ్యా ।  
 సా కచసమూహ ఇత్యుచ్యతే । పుష్పాణితు చంద్రశకలసదృశ  
 వృత్తావయవచతుష్టయం క్రమేణ —౩౮౧; ౧౫౬; ౬౮౨;  
 ౨౮౩—అంతైః చిహ్నితాని శకలా న్యేవ । తేషాం క్రమేణ  
 చమ్పకాశోకపున్నాగసౌగంధికాని నామాసీత్యభిప్రాయః । కచ  
 సమూహస్యపరి విద్యమానానాం శకలానామేకైకస్య  
 ద్వాదశత్వం సంపద్యతే—అథ దివాకరత్వం శకలానామ్ ।  
 ద్వాదశాత్మా దివాకర ఇతి స్మృతేః । అత శ్చంపకాదీనాం

దివాకరత్వమేవేతి విజ్ఞాయతే! లాక్షణికత్వాత్ | బ్రహ్మాండ  
సదృశానాం మండలానాం చతుష్టయస్య కచసమూహోపరి  
విద్యమానత్వాత్ కామకలాయాః బ్రహ్మాండమండలా దధిక  
వృత్తిత్వంవ్యాపకతాచావగమ్యతేతః కామకలాయాపాయాః  
పరదేవతాయా ఆధిక్యం హరిహరవిరిజ్ఞాదిభిరప్యారాధ్యతాచ  
సిద్ధమ్ | తథాచోక్తం భగవత్పదైః—“అత స్త్వా మారా  
ధ్యాం హరిహరవిరించాదిభి రపీ”తి॥ చంపకాశోకపున్నాగ  
సౌగంధికలసత్కుచా రూపమేవ కలారూపం—23౮౧౫౬౪౨  
—అంకైః పరివృత మతః కలాయాః సంఖ్యా — 3౬—ష  
ట్త్రింశత్ | యద్వా — 3 + ౬ = ౯ — నవ | యద్వా  
— 3 × ౬ = ౧౮ — అష్టాదశ | అత్ర నాన్ని శ్రూయ  
మాణయోః స త వర్ణయో స్సంకలనేన — ౨ + ౬ = ౧౩  
త్రయోదశత్వసంఖ్యా సంపద్యతే | సా సంఖ్యా నామసంఖ్య  
యానుగృహీతా భవతి | యద్వా నామాన్తిమవర్ణైః —  
“ఈచా” — ఇత్యేతైః — త్ క చ — ౬; ౧; ౬ =  
౧౩ త్రయోదశ ఇతి నామసంఖ్యానుగృహీతా భవతి |  
చమ్పకాదిచతుష్టయేన క్రమాత్ షోడశాక్షర్యాః కూట  
చతుష్టయ ముపదిశ్యతే కాదిహదివిద్యయో రుభయో రపి॥

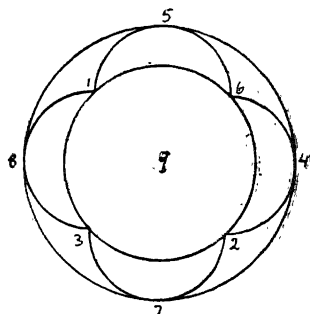
కలాయా అవధి మాహ—కురువిన్దేతి—



కురువిన్ద మణి శ్రేణీకనతో టరమండితా ౧౪.

చంపకాశోకపున్నాగసాగన్ధికలసత్కచాయాః కామ  
కలాయా అవధిః కురువిన్దమణిశ్రేణీకనతో టర మిత్తుచ్చతే  
కురువిన్దమణయః పద్మరాగాఖ్యాః । తేషాం శ్రేణ్యా పంక్త్యా  
కనతా దీప్యమానేన కోటిరేణ మకుటేన మండితా ౨-  
లంకృతా సా చ కోటిరసదృశరేఖా కామకలాయా అలంకృతి  
రవధి రిత్యభిప్రాయః ౫ సా హి చక్రే — ౨౦౫౪  
ఇత్యంతైః చిహ్నితా మండలరేఖైవేతి విజ్ఞాయతే । సా సదా  
శివరేఖేతి విజ్ఞాయతే । సదాశివమండలస్య పరిధిః । సా చావరణ  
రూపా సదాశివమండలస్య । సదాశివమండలంతు “అఖండ  
మండలాకారం విశ్వం వ్యాప్య వ్యవస్థితం । త్రైలోక్యం  
మండితం యేన మండలం త త్సదాశివ” మిత్యభియుక్తై  
రుపవణితం మండలం కామకలాయా ఆధారభూతం  
మండల మిత్యర్థః । మండల మిదం సదాశివామండల  
మితి చోచ్యతే । సదాశివాసదాశివయో రభేదాత్ । కోటిరే

పంపన్నానాం మణీనాం సంఖ్యా — 2౮౫౪ — ఇత్య  
 యా సంఖ్యయా ప్రదశ్యతే । తేమాం సంకలనేన చతుర్విం  
 శతి సంపద్యతే — ౨౪ । ఇత్యర్థా ద్దాయత్రీ వర్ణసంఖ్యా  
 యవగమ్యతే । అతః కోటిరస్య గాయత్రీత్యపి సంకేతః ।  
 అత్రాపి మండితే త్యనే నాన్తిమపదేన నామసంఖ్యా  
 పూచ్యతే । తద్యథా — ణ డ త = ౫ ; ౩ ; ౬ = ౧౪ ॥  
 నామసంఖ్యాపి చతుర్దశైవ । కలాయాః స్వరూపం “సహ  
 స్రశీర్షా పురుషః” ఇత్యాదినా పురుషసూక్తే నోద్ఘోషిత  
 మితి సంప్రదాయః । త దేవ రూప మత్రైతావతా స్తోత్రేణ  
 చక్ర సంకేతేనోపదిష్ట మితి విజ్ఞాయతే । సదాశివమండల  
 మదం సదాశివామండల మితి చోచ్యత ఇత్యుక్త మతః శివా  
 హంభావనాయా మివ శివోహంభావనాయా మపీదం చక్ర  
 మేవానుసంధేయమ్ । శివోహంభావనాపక్షే శ్రీమహా  
 రాష్ట్ర త్యాదీని కురుక్షేత్రమణిశేషికనత్రోక్తీరమండితేత్యన్తాని  
 రామాని పుంలింగత్వేన విపరిణమ్యమాణాని శివోహం  
 భావరూపస్య కామేశ్వరస్య స్వరూపబోధకాని భవంతితి సం



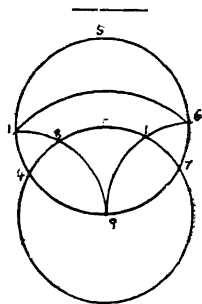
క్షదాయమర్యాదా పవిత్రతమో న్యాయశ్చ । చక్ర మిదం  
సదాశివమండలం సదాశివామండలం కామకలేతి చోచ్యతే ।

అత్రేవం నిగూఢం రహస్యం కించి దుపదిశ్యతే—

చక్రమిదం బ్రహ్మాండమండలవిశిష్టస్య సదాశివమండలస్య  
వ్యంజకం । బ్రహ్మాండమండలేనానైకీర్ణం శుద్ధం సదాశివ  
మండలం తు సదాశివబోకతారాఖ్యయో ర్మండలరేఖయో  
ర్మధ్యే సంపన్నం చక్ర మితి । తదేవ కామకామేశ్వరీస్వరూప  
మితి చ విజ్ఞాయతే । శుద్ధస్వరూపం తు — కురువిందమణి  
శ్రేణీకనతో-టీరమండితం, చమ్పకాశోకపున్నాగసాగర్భిక  
లసతో-చారూప మి త్యవగంతవ్యమ్ । కురువిందమణిశ్చైవ  
గాయత్ర్యై ప్రకటాయా శ్చతుర్వింశత్యర్థా ఉచ్యతే ॥

శ్రీమహారాష్ట్రీత్యాదినా కురువిందమణిశ్రేణీకనతో-  
టీరమండితేత్యనేన స్తోత్రేణ ప్రకాశాత్మకస్య కామేశ్వ  
రాఖ్యస్య సదాశివస్యాశ్చింతనత్వో । చమ్పకాశోకపున్నాగ  
సాగర్భికలసతో-చారూః కలాయా ఆధేయత్వంచ సమ్య గుప  
దిష్టం భవతి । తస్యా ఏవంవిధాయాః కామకలాయా అగ్ర  
వృత్త మాననం । సార్వవృత్తే దక్షోత్తరపక్షౌ । పృష్ఠవృత్తం  
పుచ్ఛం । మధ్యవృత్త మాత్మా ఇతి । ఏవంవిధాయాః  
కారణరూపాయాః పంచావయవోపేతః పురుషో జాయ  
తేతేతః పురుషస్య పంచావయవాన్యభ్యుపలభ్యతే । శిరః  
కక్షపుచ్ఛాత్మభేదాత్ । అతఏవ పురుషరూపస్య ప్రపంచ  
స్యాపి ప్రపంచత్వమ్ । ప్రపంచస్యాపి పురుషరూపత్వాత్ ।  
కామకలాయాః పంచావయవైః కృతత్వాచ్చ । ఏతావ ॥  
దేవతాయాః సమిష్టిస్వరూపం సకలం ప్రపంచితం భవతితా

వతావతా స్తోత్రసిందర్భేణ సదాశివమండలస్య  
 ప్రైలోక్యవర్ణనం కృత్వాఽథ కామకలాయాః పంచావయవ  
 వర్ణన ముపదిదిక్షునా వివరణావసరేఽష్టమీచంద్రవిభాజది  
 త్యాదినా ముఖివృత్తవర్ణన ముపక్రమ్యాపసంహృతం సూత్ర  
 శోభితకంఠరేత్యుస్తేన శ్లోకాష్టకేన । అథాత్ షోడశస్థలవర్ణనం  
 కృత మానసస్య నిత్యామండలరూపం హ్యేననమితి విజ్ఞాయతే ।



అష్టమీచంద్రవిభాజదళికన లశోభితా ౧౫.

చంద్రస్యాష్టమీకలా యస్యాం తిథౌ వర్ధతే వ్రాసతి  
 వా సా తిథి రష్టమీత్యుచ్యతే । తత్సంబంధీ య శ్చంద్రః అష్ట  
 కలాయుక్తః । సమచంద్రార్ధమితియావత్ । తద్వ ద్విభాజతా  
 విరాజమానేనాలికస్థలేన లలాటదేశేన శోభితా । —౧౫౬  
 —అంకైః పరివృతం తల మలిక మి త్యుచ్యతే । అష్టమీ  
 చంద్రార్ధచంద్ర ఇతిచ । అష్టమ్యా స్తవరీతేతిసంజ్ఞా । అలిక  
 స్థలం త్వరితా కలేతి సంకేతః । త్వరితా నిత్యా పరమే  
 శ్వర్యాః లలాటప్రదేశ ఇత్యభిప్రాయః । అలిక మిత్యత్ర—

౧ ; 3 ; ౧ = ౫ — పంచత్వసంఖ్యా సంపద్యతే । నామ సంఖ్యయో ర్భూతాకరణేన — ౧ x ౫ = ౫ । పంచత్వ సంఖ్యైవ సంపద్యత ఇతి నామసంఖ్యాసంబద్ధః । చక్రే పూర్వభూతయా సంఖ్యాఽపి పంచైవే త్యలికస్య పంచత్వం స్వస్థినా సంపద్యమ్ । బహిర్మాతృకాన్యాసేఽలికన్యా త్వస్య వివక్షితత్వా దికారోఽవ్యలిక మి త్యుచ్యతే । అలి కాఽకరయో సంబద్ధః ప్రథమాక్షరసంబద్ధేనాప్యవగమ్య తే ముఖ్యత్వాచ్చ । యథాలికస్య శరీరావయవానాం ముఖ్యత్వం తథాఽకరస్యాపి వర్ణానా మత్తోఽలికాకార యో సంబంధః । నిత్యానాం మధ్యే త్వప్తమినిత్యాయాః త్వనిత్యానాం ప్రాముఖ్యం స్వదా నిర్వికారత్వేనాప్తమి తిభిష్యియైత్యాన్ ।

ఏవం కలాం నిరూప్య బిందుః నిరూప్యతే — ముఖ చంద్రోత్పాదినా —

ముఖచంద్రకలంకాభిమృగనాభివిశేషకా ౧౬.

ముఖ మేవ చంద్రో ఇతి రూపకం । తత్కలంకేన తుల్యో మృగనాభేః కస్తూర్యాభిశేషక స్థిలకః యస్యః సా తథోక్తా । ముఖచంద్రోఽశ్చక్రస్థాన్వమండలస్య — ౯౦౧౫౬౭ — అంత్రేః పరివృతస్య తలస్య సంకేతః । యద్వా ముఖ మితి చంద్రో ఇతి సంకేతః । తత్ర యో మధ్యబిందు రగ్రబిందు రి త్యుచ్యతే । స ఏవ నాభి రిత్యపి చోచ్యతే । మృగనాభిరితి తిలకస్య విశేషణం । తత్ర బిందోః తిలకమిత్యపి సంకేతః । “ బిందు



పరిధ్యో రవినాభావ" ఇతి స్మరణాత్ । అగ్రబిందు రిత్యనేన  
ముఖవృత్తస్యైవ వ్యవదేశః । తథా ముఖవృత్తమితి బిన్దో  
ర్నాభేరపి వ్యవదేశో భవతి । అతఏవ—“ఆం ముఖవృత్తే”  
ఇత్యత్ర నాభితిలకమేవ న్యాసే గ్రాహ్యమ్ । అత స్తిలక  
న్యాసత్వమ్ । తిలకస్థాన మాజ్ఞాచక్రస్థానమితి తిలకశబ్దే  
నాజ్ఞాచక్రమపి విజ్ఞాయతే । తస్య చాజ్ఞాచక్రస్య స్థానం  
భ్రూహ్మణిస్య చ సద్ధి రిత్పుపలక్ష్యతే । ముఖసంబద్ధిః  
పోడశస్వరాః । చంద్రస్యచ పోడశకలాః । అథో ముఖస్య  
చంద్రీసాదృశ్యమ్ । కించ—చంద్రో ఇత్యనేన—౬ ; ౮ ; ౨  
= ౧౬ । పోడశత్వసంఖ్యా ప్రతీయతే । సా సంఖ్యా నామ  
సంఖ్యాయా పోడశ్యా—౧౭—అపి ప్రదశ్యతే । అత్తో  
ముఖస్యాపి పోడశత్వ మవగమ్యతే । అతఏవ ముఖే పోడశస్థల  
వర్ణన మర్థసిద్ధం భవతీతి విజ్ఞాయతే । కించ ముఖస్య పోడ  
శస్వరరూపత్వా న్ముఖమపి పోడశాక్షరీత్యుచ్యతే । ముఖమం  
డలరేఖాయాం పరిదృశ్యమానానాం సంఖ్యానాం సమా  
హారః ద్వాత్రింశత్—3౨ । తయో స్సంకలనేన—3+౨=  
5 । పంచత్వసంఖ్యా సంపద్యతే । అనయా పంచత్వసంఖ్యాయా  
వాగ్భవమాటమ ప్యుపదిష్టం భవతీతి సంఖ్యాసంకేతః । ఏతా  
వతా ముఖవృత్తస్య కేంద్రం నాభిరితి తిలకమితి చోపదిష్టం  
భవతి । తస్యచ స్థానం—౮౧—ఇత్యంకాభ్యా మలంకృతా  
యాం రేఖాయాం మధ్యబిందురితి వివేకః ।

వదనస్తరమాంగల్యగృహతోరణచిల్లికా ౧౭.

వదనం ముఖమేవాథా న్ముఖవృత్తమేవ స్మరస్య  
తామేశస్య మాంగల్యగృహం తస్య తోరణో బహిర్ద్వారమేవ  
చిల్లికా భూలతా యస్యాః । ముఖవృత్తస్య మాంగల్య  
గృహమితి సంకేతః । తస్మిన్నితం—౬౦౫౦—అంతై  
రలంకృతం తలం చిల్లికేఽమృత్యుచ్యతే । చిల్లికాయాం విద్యమా  
నానాం సంఖ్యానాం సమాహారేణ—౬ + ౧ + ౮ + ౧ =  
౧౬ ; ముఖవృత్తే విభావనీయానాం స్వరాణాం సంఖ్యా  
సంపద్యతే । అతః చిల్లికాసంఖ్యాయాః నామసంఖ్యాయాశ్చ  
నామరస్యమ్ । కిం చ చిల్లికాయా మప్తత్వసంఖ్యా దృశ్యతే ।  
అన్యాసామపి తిస్థాణాం సంఖ్యానాం సంకలనేనాప్తత్వ  
సంఖ్యా సంపద్యతే । నామసంఖ్యాయాం విద్యమానయోః  
సంఖ్యయోః—౧ + ౭ = ౮ ; సంకలనేనాప్తత్వం సంపద్యత  
ఇతి నామసంఖ్యాసామరస్యమ్ । మాఙ్గల్య—౫ ; ౫ ; ౩ ;  
౩ ; ౧—శబ్దైః—౧౭—సంపద్యత ఇత్యపి సంఖ్యాసామ  
రస్యమ్ । వదనం — ఐం । స్మరః — క్లీం । మాంగల్యం —  
సాః । గృహం — శ్రీం । తోరణం — హ్రీం । ఇతి చిల్లిక  
యానులోమవిలోమేన దశవర్ణ విజ్ఞాయంతే ॥

వక్త్రలక్ష్మీపరీవాహచలస్తినాభలోచనా ౧౮.

వక్త్రలక్ష్మ్యోః ముఖకాంతేః పరీవాహే జలపూరే  
చలాభ్యాం చంచలాభ్యాం మీనాభ్యాం తుల్యే లోచనే  
యస్యాః వక్త్రమితి ముఖవృత్తమేవ । తస్మిన్ దృశ్యమానా

మీనాభా లేఖా | దక్షిణే—౯౮ | వామే—౯౯ | లోచనే  
 ఇత్యుచ్యేతే | దక్షిణోచనం వామలోచనమితి లోచనద్వయ  
 మీకారద్వయం | తత్ర దక్షిణోచన మికారః | వామలోచన  
 మీకార ఇతి సంకేతః | నేత్రద్వయస్య సన్నిష్ఠానే విద్యమా  
 నాయూః నవత్వసంఖ్యాయా స్పిద్ధిః నామసంఖ్యయోః ౧౮  
 = ౯ | సంకలనేనాతో నామసంఖ్యాసామరస్యమ్ | యద్వా  
 నేత్రద్వయసంబద్ధానాం తిస్మాణాం సంఖ్యానాం—౯ ; ౮ ; ౯  
 సమాహ గేణాప్తాదశత్వం సంపద్యతే | అతశ్చ నామసంఖ్యా  
 యాశ్చ సామరస్య ముపపద్యతే—తో లోచనమస్త్రాస్యాప్తా  
 దశత్వం సిద్ధం భవతి॥

నవచంపకపుష్పాభనాసాదండవిరాజితా ౧౯.

నాసాదండం

నవం నూతనం చమ్పకం పుష్పం తేన తుల్యః యో  
 నాసాదండః తేన విరాజితా—౯౯౯—అంకై రలంకృతం  
 చమ్పకపుష్పసదృశం తలం నాసాదండ ఇ త్యుచ్యతే | నాసా  
 దండస్య నవత్వం సంఖ్యాత్రయసంకలనేనవా బహుకరణేన  
 వాపి విజ్ఞాయతే | నామసంఖ్యాద్వయబహుకరణేనాపి నవ  
 త్వం సంపద్యత ఇతి సంఖ్యాసామరస్యమ్ | అత్ర ఋకారద్వ  
 యస్య నాసాపుటత్వం | ఋకారః దక్షిణాసాపుటః, ఋకారో  
 వామనాసాపుట ఇతి వివేకః | నాసాదండేన ప్రణవః సూచ్యతే  
 నాసాదండేన—హంసః—ఉచ్యతే సమిప్త్యై ॥

తారాకాంతిరస్కరినాసాభరణభాసురా. ౨౦.

తారాశక్తేన మంగళాఖ్యా శుక్రాఖ్యాచ తారాద్వయం  
 కృష్ణానే । తయోః కాంతి రసాగ్రాతి జయతీతి తథా ।  
 తాద్భుతేన నాసాభరణేన మాణిక్యమాక్తికాభ్యాం ఘటి  
 తాభ్యాం దక్షిణామపుటాభ్యాం శోభమానా । అత్ర మాణి  
 క్యమాక్తికాభ్యాం రక్తశుక్లబిందూ గృహ్యేతే । చక్రే విద్య  
 మానా బిందూ—౮ । ౧—కక్రమేణ మంగళః శుక్ర ఇత్యు  
 చ్యేతే యద్వార త్తద్విదుః శుక్లవిదు రితిచ । అనయో సుంఖ్య  
 యోః బ్రహ్మబాహుసంబద్ధిన్యోః శుక్లశోణితయోః స్రమితిః  
 సూచ్యతే । ఋకారః దక్షినానాపుటః, ఋకారో వామచ్ఛేతి  
 సంకేతః ।

కదంబమంజరీకృత్తకర్ణపూరమనోహరా ౨౧.

కదంబమంజర్యా సేవవల్లర్యా క్షేప్తః కల్పితః కర్ణపూరః  
 కర్ణోపరిభాగే—వస్తాప్యమానః శేఖరః తేన మనోహరా రమ  
 ణీయా । దక్షిణభాగే విద్యమానా—౮౧—రేఖా దక్షిణో  
 పరిభాగః, వామభాగే విద్యమానా—౮౨—రేఖా వామ  
 కర్ణోపరిభాగ ఇతి వివేకః । ఉకారః దక్షిణకర్ణపూరః । ఉకారో  
 వామ ఇతి ।

తాటంకయుగళభూతకపనోడుపమండలా ౨౨.

తాటంకయుగళం కిష్కాభరణద్వయం తథా సంపద్య  
 మానే తపనస్య సూర్యస్య ఉమపస్య చంద్రస్య చ మండలే

యస్యాః । తదుక్తం—“సూర్యచంద్రాస్తనౌ దేవ్యాస్తావేవ  
నయనే స్మృతౌ । ఉభా తాటంకయుగళ మిత్యేషా వైదికీ  
ప్రతి” రితి । కర్ణయో స్సంకేతః తాటంకయుగళ మితి ।  
తయోః ప్రత్యేకశః సూర్య ఇతి చంద్ర ఇతి సంకేతః । అత  
—౪౦౮—అంకై రలంకృతం తలం చంద్రః । —౪౦౯—  
అంకై రలంకృతం సూర్య ఇతి దక్షిణోత్తరభేదేన వ్యవస్థా ।  
అథాద్రక్షుక్షప్రభాద్వయసూచనా । తాటంకయుగళేన—  
ప్రీం శ్రీం—మంత్రో సూచితౌ । యద్వా—“హంసః” —ఇతి  
చ వ్యప్త్యో ద్వౌ మంత్రో సూచితౌ ॥

పద్మరాగళితాదశః పరిభావికపోలభూః ౨౩.

పద్మరాగళితైవాతనిర్మలత్వా త్ప్రీతిబింబగాహిత్యా  
చ్చాదశోఽదర్పణం తం పరిభవ త్యవజానాతి ఈదృశీ కపో  
లభూ గ్గండభిత్తి ర్గూర్వాః । కపోలభూ గ్గండభిత్తిరిత్యర్థః ।  
నాసాక్షీకగ్గసంబద్ధ ఇతి ప్రసిద్ధః । సచ ద్వీవిధః । దక్షకపోలో  
వామశ్చేతి । అత్ర దక్షకపోలః—౪౧౪—అంకై రలంకృతం  
తలం । —౪౧౫—అంకై రలంకృతం తలం వామకపోల ఇతి ।  
దక్షకపోలస్య గృత్వం, వామకపోలస్య గృత్వ మితి సంకేతః ॥

నవవిద్మమబింబశ్రీన్యక్కారిరదనచ్చదా ౨౪.

నవాం నూతనాం విద్రుమబిమ్బయోః పక్వప్రవాళ  
తుస్థిఫలయోః శ్రియం కాంతి న్యక్కురుతోఽభః కురుతః  
తతోప్యాధిక్యేనాన్నత్యాత్ తాదృశౌ రదనచ్చదా ఓషా

యస్యాః సా! అత్ర విద్యమానే—౧౬; ౮౧—రేఖద్వే ఓష్ఠా  
వి త్యుచ్చేతే । త త్రోత్తరోష్ఠస్య — ౧౭ — రేఖాయాః  
విద్రుమ ఇతి । అథరోష్ఠస్య—౮౧—రేఖాయాః చింబ ఇతి  
ప్రత్యేకం సంజ్ఞా । ఊర్ధ్వోష్ఠ ఏకారః, అథరోష్ఠ ఐకార ఇతి  
సంకేతః ॥

శుద్ధవిద్యాంకురాకారద్విజపంక్తిద్వయోజ్జ్వలా ౨౫.

సా భవతి శుద్ధవిద్యా యేదంతాహంతయోరభేదమతిః ।  
శ్రీవిద్యాయాః తాదృశాభేదపరత్వేన వ్యాఖ్యానా ప్రైవ  
శుద్ధవిద్యోచ్చతే । శ్రీవిద్యాయాః షోడశాక్షరీ రూపాయా  
అంకురాణామివా ౨ కారః స్వరూపం తేన ద్విజపంక్తిద్వయేన  
దస్తపంక్తియుగలేన ఉజ్జ్వలా శోభమానా । పంక్తిద్వయేన  
షోడశాక్షర్యా అపి కాదిహాదిభేదేన నైవిధ్యం ధ్వన్యతే ।  
యద్వా—శుద్ధవిద్యాశబ్దేన మాతృకాయా మజురరూపా  
వర్ణాః—“అ ఇ ఉ ఋ ౧ ; క ఖ గ ఘ ఙ ; చ ఛ జ ఝ  
ఞ ; ట ఠ డ ఢ ణ ; త థ ద ధ న ; ప ఫ బ భ మ ;  
స హ”—ఇత్యేతా ఏవ । అన్యే వర్ణాస్తథా నేతి ద్వాత్రిం  
శద్వర్ణా ఏవాజురశబ్దేనోచ్యంతే । ముఖవృత్తపరిభా విద్య  
మానానాం సంఖ్యానామపి సమాహారేణ—౯ ; ౪ ; ౧ ;  
౫ ; ౬ ; ౭ = ౩౨ ; ద్వాత్రింశ త్సంపద్యతే । సంఖ్యా  
సామాన్యా చ్చుద్ధవిద్యాయా అపి వర్ణా ద్వాత్రింశత్ ।  
యద్వా రదనచ్చదయో స్సంబద్ధి న్యంకాని—౧ ; ౬ ; ౮ ;  
౧—తేషాం సమాహారేణ—౧౬—షోడశత్వం సంపద్యతే ।

ముఖే పిహితే దస్తపంక్త్యైః మేళనేన దంతాః షోడశేవ దృశ్యంతే । అతో దంతానాం బాహ్యదృష్ట్యా ద్వాత్రింశత్వం దృశ్యతే యద్యపి తథాప్యనోన్యసంబంధస్య కార్యకాలే దృశ్యమానత్వాత్ । ద్వయో ర్ద్వయో ర ప్యేకత్వం కార్యానుమేయం । తస్మాద్దంతానాం షోడశత్వం పారమాణ్వికమతః షోడశాక్షర్యా ఏవ దస్తసాదృశ్యమ్ । తచ్చ రదనచ్చదసంఖ్యానాం సమాహరేణ—౧౬ ; ౮౧ = ౧౬—సిద్ధ్యతీతి సంకేతః । నామసంఖ్యాయో స్సమాహరేణ—౨+౫=౭—సప్తత్వం సంపద్యతే । తథోద్ధోన్యసంఖ్యాయో స్సమాహరేణాపి—౧+౬=౭ । సప్తత్వం సంపద్యత ఇతి నామసంఖ్యాసామరస్యమ్ । ఊర్ధ్వపంక్తి కాకార ఇతి సంకేతో మాన్వికః । అగ్ధాన్ముఖవృత్తం షోడశకలాపరిపూర్ణ మితి షోడశస్వరాణాం భావనయా సూచితం స త్షోడశావయవై రుపేత మిత్యతిశయః ॥

కర్పూరవీటికామోదసమాకర్షిదిగంత రా ౨౬.  
 “ఏలాలవంగకర్పూరకస్తూరీకేసరాదిభిః జాతీఫలదలైః పూగైః లాంగల్యూషణనాగరైః చూర్ణైః ఖదిరసారైశ్చ యుక్తా కర్పూరవీటికా” ఇతి లక్షణ లక్షితస్య తాంబూలస్యా మోదః పరిమిళం సమాకర్షంతి స్వస్వాభిముఖ్యేన ప్రసారయన్తి యా దిశః ప్రాచ్యాద్యా దశ దేవతాః తా ఏవాస్తరం పరిధానం యస్యాః సా । అనేన దేవతాయాః స్వరూపవ్యాప్తిః సూచ్యతే । అత్ర దిగ్దేవతాః ప్రాచ్యాదిక్రమేణ—౫ ; ౬ ;

౪ ; ౨ ; ౨ ; ౩ ; ౪ ; ౧ ; ౫ ; ౫ - ఇత్యేతాభి సంఖ్యాభిః  
 సూచ్యంతే । తేషాం సమాహారః - ౫౪ - ఇత్యనయా సంఖ్య  
 యా దేవతాయాః నామ శివేత్యపిచ సూచ్యత ఇతి రహస్యమ్ ।  
 దేవతాయాః స్వరూపనిర్దేశోఽప్యేతాభిః సంఖ్యాభి రేవ  
 విజ్ఞాయతే । అత్రేదం నిగూఢం రహస్యం గురుముఖైకవేద్యమ్ ।  
 కర్పూరవీటికేత్యనేన జిహ్వగ్ర ముచ్యతే లక్షణయా । తచ్చ  
 వర్ణాంతర్గతబిందురూపం । వర్ణాంతర్గతబిందు రనుస్వార ఇ త్యుచ్య  
 తే । యథానుస్వారః స్వతంత్రేణాప్రకాశకః వర్ణాంతరసం  
 యోగం వినా తథా జిహ్వగ్రమపి స్థానాంతరసంబద్ధం వినా  
 శబ్దోచ్చారణాసమర్థమతోఽనుస్వారసాదృశ్యం జిహ్వయా  
 ఇతి జిహ్వగ్రన్యాసవర్ణా ద్విజ్ఞాయతేఽతః కర్పూరవీటికేతి  
 జిహ్వగ్రస్యానుస్వారస్యచ సంకేతః॥

నిజసల్లాపమాధుర్యవినిర్భర్తితకచ్చవీ ౨౨.


నిజ శ్చసా సచ్చ నిజసత్ । స్వస్య బ్రహ్మభావ  
 ఇత్యర్థః । తస్య లాపస్య వర్ణాత్కశబ్దస్య వ్యాహారః । తస్య  
 మాధుర్యేణ మంజులతయా విశిష్య నిశ్చేషేణ భర్త్రితా తిర  
 స్సౌతా కచ్చవీ వీణా యయా సా । లాపశబ్దేన వర్ణవ్యాహార  
 ఉచ్యతే । వర్ణవ్యాహారస్తు ఓష్ఠవికాసమస్తరా న సిద్ధ్యతి ।  
 కించ జిహ్వసహాయోప్యవశ్యకః । అతో వర్ణవ్యాహారస్య  
 ష్ఠవికాసజిహ్వయో స్ఫుంబన్ధ ఆవశ్యకః । ఓష్ఠవికాస స్వను  
 స్వారతుల్యః । తథా జిహ్వగ్రమ వ్యతః సల్లాపశబ్దేన విసర్గః  
 లక్ష్యత ఇతి రహస్య మతో విసర్గస్య న్యాసో ముఖవృత్తస్య



వృద్ధ్యయవికాసరూపే విహిత ఇతి విజ్ఞాయతే । అత్ర సల్లాప శబ్దేన—“అస్య మహతో భూతస్య నిశ్వసిత మేవైత ద్య దృగ్ద్వేదో యజుర్వేద సాచువేద” ఇత్యాద్యా శ్రుతి రనుసంధేయా । “ఉత్సర్గోప్యయం వాచ” ఇతి స్మరణాత్ ॥

మన్దస్థితప్రభాపూరమజ్జ త్కా మేశమానసా ౨౮.

స్థిత మిష ధ్ధాసః । సోఽపి మన్దః । తస్య ప్రభాపూరే లావణ్యప్రవాహే మజ్జతీవ మజ్జత్ న మగ్నమ్ । కామః కలాశరీరఘటకో బిన్దుః మిశ్రః । ప్రణవసంఖ్యాలంకృతః । అగ్నిషోమాత్మకో రవిః । స ఏవేశః కామేశః । సచ రక్తశుక్లప్రభామిశ్రః సమరసమాపన్నః । సోహ్యధారభూతః కామేశః । —౨౮గీర—ఇత్యంకై రలంకృతః సదాశివ ఏవ । మందస్థితమి త్యనేన పురుషసూక్తోక్తం ప్రణవత్రయం సూచ్యతే । తేషా ముచ్చారణే మన్దస్థితం స్వతః సిద్ధమేవ భవతీతి ధ్వనిః ॥

 కర్పూరవీటికేత్యాదినామత్రయేణ షరమేశ్వర్యాః సకలభువనవ్యాపకోఽధికారః ప్రదశ్యంతే కించ కామేశ్వరమానసస్య షరమేశ్వర్యాః ప్రభాయా ఇచ్చనోన్యసంబంధనిర్దేశేన కామేశ్వరస్యాప్యపాస్యత్వం సూచితం భవతి । కించ కామేశ్వరాభిన్నా కామేశ్వరీ । కామేశ్వర్యభిన్నః కామేశ్వర ఇత్యపిచోపదిశ్యతేన । తేన—“స్త్రీరూపం వా స్మరే ద్దేవీం పురుషం వా విచిన్తయే ది” త్యభియుక్తోక్తి రనుగృహీతా భవతి । ఉపాస్యత్వేన విధీయమానస్య షరరూపస్య సర్వథా


సమానత్వాత్ । స్థూలసూక్ష్మయో రేవ నైలక్షణ్యదశః  
నాచ్చ । తత్త్వద్వైతాం నైలక్షణ్యే తాత్పర్యాభావాచ్చ ।  
కించ తైత్తిరీయకశ్రుతౌ శ్రోయమాణస్య పురుషశబ్దస్యోభయ  
రూపయో రపి సమానత్వేనోపదిష్టత్వా దుపాస్యదేవతాయాః  
కరచరణాద్యవయవవిశేష్టై స్థూలరూపే శాస్త్రస్య తాత్పర్యం  
నాస్తితి విజ్ఞాయతే ॥

అనాకలితసాదృశ్యచిబుకత్రవిరాజితా ౨౯.

అనాకలిత మానమానా దభివ్యాప్త్య న కల్పితం  
సమ్యక్ ద్విలబ్ధం । సరసాపమానస్యాలాభాత్ । యత్సా  
దృశ్య నూపమ్యం యస్యా స్తద్దృశ్యా చిబుకశ్రియా విరా  
జితా । చిబుకశ్రీః నిరుపమానే త్యభిప్రాయః । అత్ర—  
౧౪౦౧౨—ఇత్యంకై రలంకృతం తలం చిబుక మి త్యుచ్య  
తే । సంఖ్యానాం సమాహారేణ—౨౯—నవవింశతిత్వం సంప  
ద్యతే । సా సంఖ్యా నామసంఖ్యాయానుగృహీతా సతీ చిబు  
కస్య స్థానం సూచయతి । తస్య శ్రీః ప్రణవత్వ మేకాదశ  
రుద్రరూపత్వం చేతి నిరుపమశ్రీత్వ మి త్యభిప్రాయః । అత  
ఏవానాకలితసాదృశ్యా చిబుకశ్రీ రితి “సా హి శ్రీ రమృతా  
సతామి”తి శ్రుత్యుపదిష్టా శ్రీ రేవ । చిబుకవ్యాప్తేః—౪;౨  
సంఖ్యాభ్యాం సూచితేతి నామసంఖ్యాసామరస్యేన సూచ్య  
తే । —౪+౨=౧౧ । నామసంఖ్యా—౨౯=౧౧ । ఇతి॥

కించాత్రాయ మన్యో విశేషః — ఆకలితసాదృశ్య  
మిత్యనేన స్వరమండల ముచ్యతే । ఆకలితసాదృశ్యం స్వర

మండలం నభవతీ త్యనాకలితసాదృశ్యం హల్కండల మిత్యర్థః॥  
 ఏవంచానాకలితసాదృశ్యరూపం హల్కండల మేవ చిబుకశ్రీ  
 ద్వేవతాయా ఇతి భావః । తస్యైవ హల్కండలస్య కామ ఇతి  
 సంజ్ఞా । అర్థా త్కామేశ ఇత్యర్థః । స్వరమండలం శక్తిరూపం  
 ముఖబింబ మిత్యుక్తం । ఏవం చార్థా న్ముఖమండలం శివశక్తి  
 సామరస్యోభయరూప మితి విజ్ఞాయతే ॥

 అష్టమీచంద్ర విభాజదిత్యాది నైతావతా  
 స్త్రోత్రసందర్భేణాగ్రబిందుపరికల్పితానన ముపవర్ణితం వ్యాఖ్యా  
 తంచ । అత్రేదం నిగూఢం రహస్యం మహేశ్వరేణ నినా  
 దితం ప్రదర్శ్యతే—ఆననావయవత్వేనోపదిష్టానాం షోడశా  
 ర్ణానాం మధ్యే—అళికలిలకవీటికాసల్లాపవర్ణా శ్చతురో  
 విహాయ పరిశిష్టానాం ద్వాదశార్ణానాం మధ్యే—ఇ డ  
 ఋ య—వర్ణాః పరస్పరసంబంధేన దక్షిణపాశ్చేచ—ఈ  
 డః ఋ య—వర్ణాః పరస్పరసంబంధేన వామపాశ్చేచ  
 సంబద్ధాః । కించ వికసితముఖే—ఏకారౌకారయౌ ర్విద్రు  
 మోర్ధ్వదంతపంక్తిసాన్నిధ్యవశా త్సాన్నిధ్యం । తథా—ఏకా  
 రౌకారయౌ ర్బిమ్బాభోదంతపంక్తిసాన్నిధ్యవశా త్సాన్ని  
 ధ్యంచ సుష్టు విజ్ఞాయతే । ఏవం దక్షిణపాశ్చేచ్ఛితానాం  
 చతుర్ణానాం వర్ణానాం సాన్నిధ్యవశాత్ ద్వంద్వద్వయభావ  
 స్సంపద్యతే—ఇ డ ; ఋ య — ఇతితథా—ఏకారౌకార  
 యౌః, ఏకారౌకారయౌశ్చ ద్వంద్వద్వయభావః । ఏవం  
 ద్వంద్వచతుష్టయం— “ ఇ డ ; ఋ య ; ఏ ఓ ; ఐ ఔ—  
 ఇతి సంపద్యతే । అత్ర ప్రథమద్వంద్వస్య—ఇ డ—ఇత్యస్య

ముఖత అలికే స్థితస్యాకార్యస్య నివేశాత్ —“అ ఇ ఉ” —  
 ఇతి వర్ణత్రయవిభక్తిః కూటః సంపద్యతే । ఏవం చత్వారిః  
 కూటాః — అ ఇ ఉ ; ఋ ౭ ; ఏ ఓ ; ఐ ఔ — ఇతి సంప  
 ద్యతే । ఇమే కూటాః మహేశ్వరేణాగ్రే నినాదితా ఇతి  
 మహేశ్వరసూత్రే షష్ట్యంగణ్యత్వం చతుర్థాం సూత్రాణా  
 మితీ ప్రసిద్ధి రితి గుహ్య ధృవ్యాతరం రహస్యమ్ । కించ—  
 విష్ణువిస్మయో విహ్వల్యవికాసరూపముఖస్థానస్థితత్వాత్ ।  
 ముఖత్వం సర్వవక్షానా మతో భూమవిద్యాయా మాదా  
 త్ విష్ణువిస్మయ వితి నిరూఢం రహస్యమ్ । ఏతావతా  
 భూమవిద్యాయా మేకాదశరుద్రాః సమ్పద్యంతే । కించాలి  
 కవర్ణ మారభ్య భూమికాక్రమేణ నవభూమికాసు క్రమేణ  
 పరిగణ్యమానాసు కాదివిద్యాయాం విద్యమానా అకారాది  
 విస్మయాంతాః షాడవిస్మయాః సంపద్యంతే । ఏవం కాదిహాది  
 సంఖ్యా భూమవిద్యానా ముత్పత్తిః కామకామేశ్వరీరూ  
 పాయాః పరిదేవతానాః ముఖా దభివ్యక్తి రి త్యపౌరుషే  
 యత్వం విద్యాచతుష్టయస్యేతి నారాయణస్మృతిః ॥

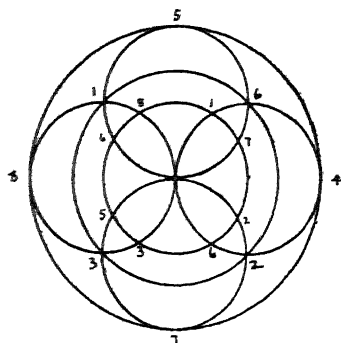
కామేశబద్ధమాంగల్యసూత్రశోభితకంధరా ౩౦.

కామేశేన పరమశే వేన బద్ధం య న్మాంగల్యసూత్రం  
 కామోజ్జీవనహేతుభూతం సౌభాగ్యాభరణం తేన శోభితా  
 కంధరా శిరోధి ర్యస్యాః । అత్రాననవృత్తే దృశ్యమానా—  
 రహస్యం రలంకృతా రేఖా మాంగల్యసూత్రం—

సూత్రమితి చోచ్యతే । తస్యాం రేఖాయాం విద్యమానః  
ప్రణవః సౌభాగ్యాభరణ మి త్యుచ్యతే । తస్య ప్రణవస్యో  
త్పత్తిస్థానం కంఠ ఏవ । స ఏవ ప్రణవః సర్వేషాం శుద్ధవిద్యా  
వర్ణానాం మూలమిత్యపి చోపదిశ్యతే । తిద్భిన్నసంఖ్యాపరిగణ  
నేన శుద్ధవిద్యాయాః వర్ణసంఖ్యా సంపద్యతే ద్వాత్రింశదితి  
3౨ । శుద్ధవిద్యావర్ణాః ద్వాత్రింశదిత్యుక్తాః..శుద్ధవిద్యాంకు  
రాకారద్విజపంక్షిద్వయోజ్జ్వలేత్యత్ర । ముఖ్యవృత్తే విద్య  
మానానాం ప్రణవేతరసంఖ్యానాం సమాహరః—౪ ; ౮ ; ౧ ;  
౭ ; ౧ ; ౫ ; ౬ = 3౨-ద్వాత్రింశదేవ । తస్మాత్సుష్మా  
చ్యతే ప్రణవా దుత్థితా శుద్ధవిద్యేతి ॥

మాంగల్యసూత్రే విద్యమానా ప్రణవసంఖ్యా బ్రహ్మ  
ప్రతీకా । శిష్టేన సంఖ్యాద్వయేన చత్వారో వేదాః సప్త  
ర్షయః యద్వా— ఏకాదశరుద్రాః సూచ్యంతే ; ప్రణవసంఖ్య  
యా మరీచ్యాదిప్రజాపతయ సూచ్యంత ఇతి మహా నివేశేషః ।  
మాంగల్యసూత్రమితి విశుద్ధచక్రం । ఏవం బహిర్మాతృకాతః  
చక్రసంబద్ధాచ్చ సర్వాసాం విద్యానా ముత్పత్తి రితి విజ్ఞా  
యతే । మాతృకాహ్యదిక్షాస్తవర్ణరూపిణీ । నా కాదిహది  
సంఖ్యాభూమభేదా చ్చతుర్థా । మాతృకాస్వరూపం తద్భేదా  
శ్చోపదిష్టా హ్యక్షరదశనే మాతృకాదశనే చేత్యత్ర సర్వ  
మన్వేషణీయమ్ ॥

ఏకావతా స్త్రాసంపద్యేణ ముఖవృత్తస్వరూప ముప  
వర్ణితం । అథ— “కనకాంగదకేయూరకమనీయభుజాన్వితే”  
త్యాదినా “రత్నకింకిణీకారమృరశనాదామభూషితే”త్యస్తేన  
స్త్రాత్రేణ దక్షిణోత్తరవృత్తియుగళస్వరూప ముపవర్ణ్యతే—



కనకాంగదకేయూరకమనీయభుజాన్వితా ౩౦.

అంగం దదాతీ త్యజదం శరీరఘటక మిత్యర్థః । కనక  
మేవాంగదం యేషాం త్రైః సువర్ణైకశరీరకైః కేయూరై ర్వి  
రూపవై శ్చతుర్భిః కమనీయా రమణీయా యే భుజాః త్రై  
రన్వితా యుక్తా । అంగదకేయూరయో గాకృత్తైలక్షణ్య  
మాశ్రిత్యాభరణద్వయపరం వ్యాఖ్యేయం । దక్షిణోత్తరే విద్య  
మానే ద్వే తలే దక్షిణజౌ ఉత్తరవృత్తే విద్యమానే ద్వే  
తలే వామభుజౌ ఇతి । అత్ర—౧౮౦౮—అంకై రలంకృతం  
తలం దక్షిణోర్ధ్వభాషాః । ౧౩౩౫ —అంకై రలంకృతం దక్షి  
ణోర్ధ్వభాషాః । తథా—౧౦౬౮—అంకై రలంకృతం తలం

వామోర్ధ్వబాహుః । ౯౨౬—అంకై రలంకృతం వా  
 మాథోబాహు రితి । ఏకైకస్వాపి బాహూః పునః రేఖా  
 ద్వయం దృశ్యతే । ఏవం చాష్టై రేఖాః పరిదృశ్యంతే బాహు  
 చతుష్టయే । రేఖాష్టకమపి వర్ణరూపమేవేతి కనకశబ్దేనశ్చివ్యతే ।  
 సువర్ణం కనక మితి ప్రసిద్ధే । ముఖవృత్తం స్వరరూప  
 మిత్యభిహితం । తత్సామాన్య దిదం వృత్తవ్యయం వ్యంజన  
 రూపం స్యాత్ । కాదివిద్యాయాం వ్యంజనా న్యష్టభా  
 భిద్యంతే కు చు టు తు పు యు శు ఖ వర్ణభేదేన । తద్వ  
 గ్గాష్టకం బాహుచతుష్టయేన సూచితం భవతి । ఏవం హాది  
 విద్యాయాః । హ య వ రట్ । ఞ మ జ ణ నమ్ । ఝ  
 భఞ్ । ఘ ణ ధమ్ । జబగడదశ్ । ఖఫఛరథచటతమ్ । కషయ్ । శష  
 సన్ । —ఇతి సూత్రాష్టకం బాహుచతుష్టయేన సూచితం  
 భవతి । తత్ప్రకారస్తు గురుముఖైకవేద్యః । కాదిహాదివిద్యా  
 భేదస్తు అంగదకేయూరశబ్దాభ్యా మవగమ్యతే । దక్షబాహు  
 ద్వయే విద్యమానానాం సంఖ్యానాం సమాహారేణ—  
 $౧ + ౨ + ౩ + ౩ + ౩ + ౫ + ౪ = 33$  ; త్రయస్త్రింశ  
 త్సంపద్యతే । త్రయస్త్రింశత్సంఖ్యాకాని వ్యంజనానీతి విశే  
 షోఽపి సంఖ్యయోపదిశ్యతే ఇతి మహా నివేశః । కాది  
 విద్యాయాం త్రయస్త్రింశత్ । హాదివిద్యాయా మపి త్రయ  
 స్త్రింశత్ । ఉభయం విభిత్వా షట్షష్టై రి త్యుభయో  
 ర్విద్యయో ర్వ్యంజనానాం సంఖ్యా క్యనుగృహీతా ॥ “త్రయ  
 స్త్రింశత్తేవ దేవా” ఇత్యుపదేశో ప్యర్థసిద్ధమేవ । వ్యంజనా  
 ధిష్ఠానదేవతా ఏవ త్రయస్త్రింశద్దేవతా ఇతి రహస్యమ్ ।

బాహ్వగ్రస్థానాం సంఖ్యానాం నామసంఖ్యయా సామరస్యం  
దృష్టసిద్ధమేవ । యద్వా బాహుచతుష్టయేన కు చు టు తు  
వర్గచతుష్టయమేవాభీష్టం స్యా త్తదా వక్ష్యమాణేన చింతా  
కేన పవగ్తో గ్రాహ్య ఇతి భావః ॥

రత్నగ్రైవేయచింతాకలోలముక్తాఫలాన్వితా ౩౨.

రత్నఖచితగ్రైవేయేణ గ్రీవాభరణచింతాకేన లోత్రై  
శ్చుంచలైః హారభావ మాపన్నైః ముక్తాఫలైశ్చాన్వితా ।  
దక్షిణోత్తరవృత్తసంబద్ధిం యా రేఖా ౧౬ ; ౧ ; ౪ ; ౯ ; ౧౬ ;  
౬— ఇత్యంకై రలంకృతా సా చింతాకం గ్రైవేయమి త్యు  
చ్యతే । తత్సంస్మృష్టాః సంఖ్యాః ముక్తాఫలాసీత్సుచ్యంతే ।  
సా ముఖవృత్తస్య మండలరేఖైవ । చింతాకే విద్య  
మానానాం సంఖ్యానాం సమాహారేణ ద్వాత్రింశ త్సంప  
ద్యతే— ౩౨ । చింతాక మిత్యత్ర— క చ ; క త ఇతి  
పోడశద్వయం ధ్వన్యతే । తత్సంఖ్యా నామసంఖ్యయా సామ  
రస్య మాపన్నైవ । అత్ర సూచితపోడశద్వయేన పోడశా  
క్షరీద్వయమపి సూచితం భవతీతి విశేషః । కిం చాన్యత్—  
ద్వాత్రింశద్వర్ణా శుద్ధవిద్యా ఇతి తత్రస్థవర్ణాః సోహమిత్యనేన  
జ్ఞాపితా ఇతి రహస్యమ్ । సోహమితి—సః + అహం = సః  
+ అహం + అమ్ = న్ + అః + అహం + అమ్ = సహ—అ  
+ + + ౧ క + + + మ ” ఇతి । యద్వా—సోహమిత్యత్ర  
సహే త్యాకృష్టే సతి—ఓమ్ ఇతి పరిశిష్యతే । ఓంకార  
స్వకారాది పంచస్వరాణాం పంచవింశతిస్పశానాం చ



పంజా । తే త్రింశ ద్వర్ణాః సహేతిద్వయసంపన్నాః ద్వా  
త్రింశ త్సంపద్యస్తే । త ఏతే వర్ణా రత్నశబ్దేనోచ్యస్తే ॥

కామేశ్వరస్తేమరత్నమణిప్రతిపణస్తనీ ౩౩.

కామేశ్వరస్య ప్రేమైవ రత్నమణిః రత్నోత్తమః  
తత్పణనవిషయే ప్రతిపణభూతౌ స్తనౌ యస్యాః । అత్ర  
రత్నమణిశబ్దేన సవత్ససంఖ్యాయాలంకృతో బిష్టువిశేషః  
సూచితో భవతి । రత్నమణిరితి—౨ ; ౬ ; ౧౬ ; ౫ =  
౧౮ = ౩ ; సవత్ససంఖ్యా సంపద్యతే । తస్మిన్సంపద్యే  
రత్నోత్తరవృత్తే ఇతి ప్రతిపణనశబ్దేన సూచ్యతే । కించ ప్రతి  
పణనశబ్దేన స్తనద్వయస్య రత్నమణితుల్యత్వం సూచితమ్ ।  
తదపి యుక్త మేవ । వృత్తయుగలేన కల్పితయోః స్తనయోః  
ద్విద్యమానానాం సంఖ్యానాం సమాహారేణ సవత్సం  
సంపద్యతే । వళిత్రయస్య వృత్తద్వయస్య చావినాభావః  
సంబంధః । తస్మాద్వళిత్రయే విద్యమానాః వృత్తద్వయసం  
బద్ధా ఏవేతి సార్థ్య మహా ప్రతిప్రణనశబ్దస్య ॥ అత్ర నామ  
సంఖ్యాంకయో ర్భూతాకరణేన—  $3 \times 3 = ౯$  । రత్న  
మణేః సంఖ్యా సంపద్యత ఇతి సామరస్యమ్ । రత్నమణి రితి  
ప్రణవస్య హ శ ఊ వర్ణానాం చ సంకేతః । హ = ౮ ।  
ల = ౩ । ఊ = ౭ = ౧౮ = ౯ ॥ అత్ర హల్, లన్ ఇతి  
చ సూత్రే సూచితే ॥

నాభ్యా లనా లరోమాళిలతా ఫలకుచద్వయీ ౩౪.

నాభిశేవాలవాలో లతావాపశ్వభ్రో యస్యా రోమావ  
ల్యభిన్నలతాయా స్రస్యాః ఫలభూతా కుచద్వయీ యస్యాః  
సా । నాభిః రత్నమణిః । రోమావళీ లతేతి సంకేతః । అత్ర  
రత్నమణి ర్నాభి ర్నృఖ్యప్రాణః । తథాహి—“తా వా ఏతా  
దశైవ భూతమాత్రా అధిక్రజ్ఞాః । దశ ప్రజ్ఞామాత్రా అధి  
భూతం । యద్ధి భూతమాత్రా న స్యుః న ప్రజ్ఞామాత్రాః  
స్యుః । యద్ధి ప్రజ్ఞామాత్రా న స్యుః న భూతమాత్రా స్యుః ।  
న వ్యస్యతరతో రూపం కించ న సిద్ధ్యేత్ । నో ఏత న్నానా  
తద్యథా—రథస్యాశేషు నేమి రస్మితా । నాభా వరా అర్పితా  
ఏవ మేవై తా భూతమాత్రాః ప్రజ్ఞామాత్రా స్వర్పితాః । ప్ర  
జ్ఞామాత్రాః ప్రాణేఽస్మితాః । “స ఏష ప్రాణ ఏవ ప్రజ్ఞాత్తా”  
ఇతి శ్రుతిః ॥

రోమాళిః లతా ఇతి నాభే రూర్ధ్వాపరగామిన్యా  
శేఖాయాః సంకేతః । సచ సప్తస్థానన్యాస్తేతి దృశ్యతే । సా  
శేఖా—౨౫—ఇత్యంకభ్యా మలంకృతా సూచితా భవతి ।  
సా సుషుమ్న త్యుచ్యతే । సప్త స్థానాని సప్త చక్రాణి । తై  
శ్చక్రై ర్చక్తర్మాతృకోపలక్ష్మితా భవతి । అంతర్మాతృకాపి  
ద్విధా కాదిహఃదివిద్యాభేదేనేతి విజ్ఞాయతే । లతాఫలే త్విడా  
పింగళానాడ్యా స్రవద్యయేన సూచితే । అత్ర రత్నమణి రనా  
హతచక్ర మి త్యభిధీయతే చక్రసంకేతే । అత్రనామసంఖ్యా  
చక్రసప్తకజ్ఞాపికా— $3 + ౪ = ౭$  ఇతి । సుషుమ్నాయాః  
జ్ఞాపికే—౨౫ । ఇత్యంకే—తయో స్సంకలనేన— $౭ + ౫ =$

౧౨ | ద్వీపశత్రవం సంపద్యతే | నామసంఖ్యయో ర్భూహా  
కరణేన —  $3 \times 4 = 12$  | సా సంపద్యత ఇతి మహా  
స్విశేషః | అత్ర కుచద్యయేన ప్రాయశః — య ర ల వ —  
ఇతి — శ ష స హ — ఇతి ప్రత్యేకశః గ్రాహ్యః॥

లక్ష్యరోమలతాధారతాసమున్నేయమధ్యమా ౩౫.

మధ్యమమధ్యమ

లక్ష్యయితం యోగ్యా లక్ష్య | జ్ఞాప్యమానేతియా  
వత్ | లక్ష్య యా రోమలతాధారతా రోమావళిరూప  
వల్ల్యావాపస్థానత్వం | తయా సమ్య గున్నేయం మధ్యమం  
వలగ్నః యస్యాః | మధ్యమం వలగ్న ఇతి సంకేతః రేఖా  
యాః | యా రేఖా—౮౯౪—ఇత్యంకై రలంకృతా తత్త  
దంకైః సూచితేషు సానేషు వ్యాప్తా సా మధ్యమే త్యుచ్యతే |  
సా నాడీ సుషుమ్నా | తత్సంబంధిసి కాచిత్ | చక్రే తు—  
౮౯౫ ; ౮౯౪ — ఇత్యంకై స్సూచితం నాడిద్వయం ప్రద  
శయితం రేఖాద్వయం న దృశ్యతే | నాడినాం వాయు  
రూపత్వా త్ప్రత్యక్షేణావగన్తు మశక్యత్వాత్ | అనుమేయ  
త్వాచ్చ | మధ్యమాయాః సుషుమ్నాయాశ్చ సాజాత్యం  
సంఖ్యాన్యాయేన సుష్టు విజ్ఞాయతే— ౮౯౫ = ౨౧ ; —  
౮౯౪ = ౨౧ = ౩ = నాడీ॥ మధ్యమ మిత్యనేన మణిపూర  
చక్ర ముచ్యతే ॥



అరుణారుణకౌసుంభవస్తభాస్వత్కటికటి ౩౭.

అతిశయేనారుణ మరుణారుణం । అరుణవ దనూరువ  
దరుణంవా । కుసుంభేన రక్తం కౌసుంభం చ యత్ వస్త్రం  
తేన భాస్వతీ భాసురా కల్యా స్రుతీ యన్యాః । అత్ర ౯ ; ౫ ;  
౩ ; ౮ ; ౧ ; ౪—అంతైః పరివృతౌ తలం దక్షకటిరుచ్యతే  
తథా—౯ ; ౨ ; ౨ ; ౪ ; ౬ ; ౭—అంతై రలంకృతం  
తలం వామకటి తి కట్యో రుభయోరపి వస్త్రభాస్వత్త్వం ।  
వస్త్రస్యవర్ణవిశేషాత్ తైవిధ్యం—అరుణం, అరుణం, కౌసుం  
భ మితి । తత్రైకం వస్త్రం—౯౫౪—అంతై రలంకృతం  
దక్షే—ఏకం—౯౭౨—అంతై రలంకృతం వామే చారుణం  
తథా—౫౩౧౪—అంతై రలంకృత మేకం దక్షే । ౨౨౬౭  
అంతై రలంకృత మేకం వామే చారుణం । తథా—౩౮౧—  
అంతై రలంకృత మేకం దక్షే । ౨౪౬—అంతై రలంకృత  
మేకం వామేచ కౌసుంభ మితి వివేకః । వస్త్రశబ్దేన—  
౪ ; ౭ ; ౬ ; ౨ = ౧౯ = ౧౦ । దశత్వం సంపద్యతే ।  
అత్రకటిప్రదేశే విద్యమానానాం సంఖ్యానామపి దశత్వ  
మేవ । ప్రణవసంఖ్యాం వినా శిష్టాః సంఖ్యాః—౫ ; ౩ ;  
౮ ; ౧ ; ౪—౨ ; ౩ ; ౪ ; ౬ ; ౨—దతైవేతి సంఖ్యా  
సామరస్యం । నామసంఖ్యయోరపి సంకలనేన—౩ + ౭ =  
౧౦ । దశత్వం సంపద్యతే ఇ త్యతిశయః । కట్యోరపి సాజా  
త్య ముభయపాశ్వాద్యో ద్విద్యమానానాం సంఖ్యానాం  
సామరస్యేన విజ్ఞాయతే । దక్షకట్యాం విద్యమానానాం  
సంఖ్యానాం సమాహారేణ—౫ ; ౩ ; ౮ ; ౧ ; ౪ = ౨౧ ।

ఏకవింశతిత్వం సంపద్యతే । తథా వామకట్యామపి—౨ ; ౨ ;  
 ౪ ; ౬ ; ౮ = ౨౦ । ఏకవింశతిత్వం సంపద్యతే । కించ  
 నామసంఖ్యయో ర్భూమాకరణేన— $3 \times 2 = ౬$  । ఏకవింశతి  
 త్వం సంపద్యత ఇతి సామరస్యాతిశయః । కటిస్థానయోః స్థితేన  
 సంఖ్యాపంచకద్వయేన దక్షిణానూర్దివిద్యాయాం కూట  
 చతుష్టయస్యాభయోః సార్వయో ద్వ్యమానం తారపంచ  
 కద్వయ ముపదిశ్యత ఇతి మంత్రసంకేతః । అత్రేయం విశేష  
 వ్యుత్పత్తి గ్రాహ్య—అరుణ శ్చారుణశ్చ కసుంభశ్చ త్వ  
 రుణారుణ కసుంభాః । వస్త్రశబ్దో ద్వంద్వస్తత్వా త్రుత్యే  
 కం సంబధ్యతే । అరుణవస్త్రారుణవస్త్రకసుంభవస్త్రోత్పత్తిర్థః ।  
 తై ర్వస్త్రై ర్భాస్వతీ కటి ఇతి । అత్రవస్త్రశబ్దేన పట్టనిలాని  
 యథాప్రదళితం గ్రహీతవాని । స్థలానితు వళిత్రయేన పరి  
 చ్ఛిన్నానీతి వళిత్రయస్యాపి కాన్తివిశేషోనేన నామ్నా సూ  
 చ్యతే । పంచకద్వయఘటితానాం తారాణాం స్థలవిశేషో  
 వ్యంకాలంకృతస్థలేన విక్షాయతే । తారవ్యవస్థితి గ్గురుముఖైక  
 వేద్యైవ । కటిద్వయస్య పక్షద్వయసామ్యం దృశ్యత ఇతి  
 విశేషః ।

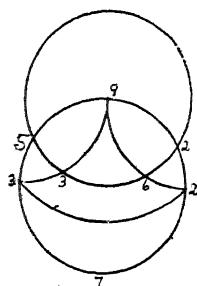
రత్నకింకిణికారమ్మరశనాదామభూషితా ౩౮.

రత్నమయ్యాభిః కింకిణికాభిః ఘంటికాభిః గమ్యేణ రశ  
నాభిన్నేన దామ్నా సావర్ణమేఖలాసూత్రేణ భూషితా ।  
— ౨౮గీర. — అంతై రలంకృతా పరిధిః రశనాదామేతి క  
థ్యతే । అత్ర కింకిణికానాం సంఖ్యాఽంకానాం సమాహారేణ  
జ్ఞాయతే । — ౨౮గీర = ౨౪ । చతుర్వింశతి రితి । సా సంఖ్యా  
నామసంఖ్యాయో ర్బహుకరణేన  $3 \times ౮ = ౨౪$  । సంపద్యత  
ఇతి సామరస్యమ్ । అత్ర చతుర్వింశతిత్వసంఖ్యయాభివ్యాప్తాని  
రత్నాని గాయత్రీమంత్రాక్షరసూచకా స్యతో గాయత్రీ  
దేవతా సదాశివాభిన్నైవేతి విజ్ఞాయతే । సంఖ్యాసామా  
న్యాత్ । అత శివబ్రహ్మణోర పృథేదః శ్రుతిస్మృతి  
ప్రసిద్ధ ఏవేతి విజ్ఞాయతే । అతో బ్రహ్మత్వబోధకాని  
మాహేశ్వరసూత్రాణి శివసూత్రాణీత్యపి చాచ్యంతే । కించ  
శివబ్రహ్మణో సంఖ్యాసామ్యమపి విజ్ఞాయతే । తద్యథా —  
శివ = ౨౪ । బ్రహ్మేతి — ౨౪ । ఉభయత్ర నవత్వమపి  
సంపద్యతే । నతు తథా విష్ణుశబ్దస్య బ్రహ్మశబ్దతుల్యతే  
త్యలం శివమాహాత్మ్యప్రదశనేన । రత్నకింకిణికా ఇత్యనేన  
మాతృకావర్ణా అపి గ్రాహ్యః ॥

— — —

ఏతావతా స్తోత్రసందర్భేణ మధ్యవృత్తయశశ్చ ముఖ  
వర్ణిత మథ పుచ్చవృత్తవిశేష ముపవర్ణ్యతే — “కామేశజ్ఞాత  
సాభాగ్యమార్గవోతుద్యయాన్వితే” త్యాదినా మహాలావణ్య  
శేవధి రి త్యనేన స్తోత్రేణ —

కామేశ్వర సాభాగ్యమార్గవోరుద్వయాన్వితా ౩౯.



కామేశ్వర సాభాగ్యమార్గవోరుద్వయాన్వితా తదేకసాక్షికే సాభాగ్యమార్గవో  
 రావ్యకోమలత్వే యయో స్తయో రూర్వోః ద్వయేనా  
 న్విరా । అత్ర—౫౯౩—అంకై రలంకృతంతలం దక్షోరుః ।  
 తస్య నామ మార్గవమ్!—౬౯౨—అంకై రలంకృతం తలం  
 వామోరుః । తస్య నామ సాభాగ్య మితి వివేకః । అత్రోరుద్వ  
 యేన పరాపరప్రకృతిద్వయం సూచితం । తత్ర పంచభూతాని  
 మనోబుద్ధ్యహంకారత్రయ మి త్యపరా ప్రకృతి ర్దక్షోరుః । వా  
 మోరుః పరా ప్రకృతిః—౩ + ౨ = ౫ । ఇత్యష్టత్వసా  
 మ్యుత్ । పరా ప్రకృతి ర్ద్వైవభూతా । సా షష్ట్యథా భిన్నా  
 బ్రాహ్మణక్షత్రియవైశ్యశూద్రవర్ణభేదాత్ । స్త్రీపుంభేదవిశే  
 షాచ్చ । ఉభయో స్సన్ధిః రత్నమణి రహమ్ । ఊరుద్వయేన  
 ప్రాసాద పరాప్రాసాదమంత్రద్వయ ముపదిశ్యతే । తయో  
 ర్మంత్రయో ర్మంత్రాగ్నినా మభేదేపి మంత్రార్థక్రమస్తు  
 భిద్యతే । దక్షోరుః మార్గవః ప్రాసాదః । వామోరుః సాభా





హ్యష్టా వణ్ణః ప్రతీయంతే కించిద్భేదేన । తేచ సమానా ఏవ  
స్వరూపతః । వణ్ణానా మప్తత్వం—౩ ; ౩--సంఖ్యాభ్యాం-  
౬ ; ౨--సంఖ్యాభ్యామపి సూచితమేవ । మంత్రభేదస్తు  
సంఖ్యాయో ర్భేదేనావగస్తవ్యః । శృంగయో ర్భేదేనచ ।  
అతో దక్షజాను ర్భైరవః । నామజాను ర్భైరవీతి, మంత్ర  
చక్రసంకేతో ॥

అత్రేదం గుహ్య ద్గుహ్యతమం రహస్యం విజ్ఞాయతే ।  
త దత్ర కించి త్ప్రదశయిష్యామః । అశ్ర—౩౯౨--అంకై  
రలంకృతం త్రికోణాకారం లిలం కలికే త్యుచ్యతే సంప్రదా  
యవిద్భిః । కలికాయాః తత్త్వం గుహ్య ద్గుహ్యతమం । తచ్చ  
గురుముఖైక వేద్యమేవ । నాన్యథావగస్తుం శక్యత ఇతి కామే  
శజ్ఞాత మితి స్మృతం । యః కలికాం జానాతి స ఏవ కామేశ  
ఇతి విజ్ఞాయతే । స ఏవ గురుః । తస్మిన్మాదేవ లిస్య జ్ఞానం  
నాన్యథా గ్రంథకోటిభి రితి సంప్రదాయమహిమా । —  
౩౩౯౬౨--అంకై రలంకృతా కలికా హ్యారుద్వయేన  
జానుద్వయేన చోపలక్షితా । సతూపదిష్టా శబ్దేన । శబ్దా  
తీతత్వాత్ । త్రికోణరూపిణీ సా కలికా । పరాపరప్రకృతిస్వరూ  
పిణీ । రక్తసుక్లప్రభామిశ్రరూపా । చరణద్వయసమస్థిరూపా ।  
మిథునరూపా । ఆనందద్వైవిధ్యరూపా । కలా ద్వైవిధ్యరూపా ।  
ప్రణవద్వైవిధ్యరూపా । శ్రీశివాశివశక్త్యైక్యరూపిణీ । కిము  
వక్తవ్యం లోకే వేదేచ విద్యమానసోభయాత్మకస్య సర్వస్య  
తత్త్వరూపేత్యస్యాః జ్ఞానం గుహ్య ద్గుహ్యతమమ్ । అతో౭-  
స్యాః జ్ఞానస్య కామేశ ఏవ జ్ఞాతేత్యుచ్యతే । అతో౭స్యాః

జ్ఞానం శాస్త్రాచార్యోపదేశం వినా దుర్విజ్ఞేయ మి త్యభిప్రాయః కామేశజ్ఞాతసాభాగ్యమార్దవోరుద్వయాన్వితేత్యనేన నా మ్న సూచితః॥

అత్రోపదిష్టస్య ప్రణవద్వైవిధ్యస్య తత్త్వం — ఏ ఓజ్ — ఇతి సూత్రేణ మాహేశ్వరేణోపదిష్టమితి విజ్ఞాయతే। తద్యథా — ఒకారోకారమకారాణాం సమాహారం ఓంకార ఇతి విజ్ఞాయతే। తత్రోకారః గుణ ఇ తుచ్యతే। ఉకారస్య గుణత్వం సంఖ్యావిద్యయా సుష్ట్యవగమ్యతే। ఉకారస్య త్రి త్వాత్। ఓంకారస్య ప్రణవత్వ మపి ప్రసిద్ధమేవ। — ౧ ; ౩ ; ౫ = ౯। అస్య న్యాయస్యాతిదేశేన — ఏంకారేపి వి చార్యమాణే తస్య ప్రణవత్వమపి వేదితవ్యం స్యాత్। ఏమ్ = ౧ + ౩ + ౫ = ౯ — అత్రాద్యస్తవర్ణయో రోం కారస్య చైంకారస్య చ భేదో నాస్తి। గుణవర్ణస్యైవ కించి ద్వైలక్షణ్యం। గుణవైలక్షణ్యేన వ్యవహరి భేదస్య దృష్టత్వేపి తత్త్వైకత్వేనైకత్వమేవ। తత్త్వంతు — ఓంకారైంకారయోః — అమ్ — ఇతి సమాహమ్। “ అమ్ ” ఇత్యకారాది మకారాస్తానాం సర్వేషాం మాతృకావర్ణానాం సంజ్ఞా। సా చోభయో ర్వర్ణయో స్సనూనైవే త్యోంకారైంకారయో స్తుల్యతైవ। తచ్ఛోపదిష్టం-ఏఓజ్ — ఇతిసూత్రేణ। తదేవోపదిష్ట మత్ర కలికాయాం దృశ్యమానసంఖ్యాద్వయేన। ఏవమ్-ఐడౌచ్-ఇత్యస్యాపి। ఏవం నామద్వయంతు నాదలి న్దస్వరస్వరూపజ్ఞాపక మితి విజ్ఞాయతే। అష్టత్వసంఖ్యాయా అపి ప్రణవత్వం దృశ్యతే హ్యస్తానాం సంఖ్యానాం సమా

హారేణ ప్రణవత్వస్య సంపాద్యమానత్వాత్ । అతో హ్యష్ట  
త్వసంఖ్యాయా అపి ప్రణవత్వం । అతో హ్యష్టత్వసంఖ్యా  
శ్రీప్రణవ ఇ త్యుచ్యతే । తయో రగ్ధోఽతీవ గుహ్యః ।  
గుహ్య ద్గుహ్యతమ మతో గురుముఖైక వేద్యమేవ । కలికా  
హ్యన్యమయస్వరూపా । కామకామేశ్వరీరూపాఽతః కామ  
శైక వేద్యః । స్వస్య స్వరూపస్య స్వేనైవ వేదితవ్యత్వాత్ ।  
అన్యేన వేదితు మశక్యత్వాచ్చ ! పార్శ్వాయో ర్విద్యమాన  
యో సంఖ్యయో రీష ద్భేదః కామకామేశ్వర్యో రీష ద్భేద  
సూచకః । కిము వక్ష్యం—సేయం కలికా హ్యన్యమయ  
స్వాధార త్వేన శూయమాణస్య—“బ్రహ్మ పుచ్చం ప్రతిష్ఠా”  
ఇత్యస్యాః శ్రుతే రఽర్థరక్షకాశక సమధౌఽవేతి బ్రహ్మవల్లివ్యా  
ఖ్యానరూపైవేతి విజ్ఞాయతే । కించ భగవతా సప్తమేఽధ్యా  
యే స్మారితస్య పరాపరప్రకృతిస్వరూపస్యభోధకేయంకలి కేతి  
కలికాయాః జ్ఞానం గుహ్య ద్గుహ్యతమ మితి నారాయణ  
స్మృతిః ॥

ఇంద్రగోపపరిక్షిప్తే త్యాదినా మహాలావణ్య శేవధిరత్య  
స్తేన స్తోత్రేణేయం కలికోపవణ్య తేఽర్థా న్మహాపాదుకా  
ప్రదశ్యత ఇతి గుహ్య ద్గుహ్యతమం రహస్యమ్ ॥

సోమేశ్వర

ఇంద్రగోపపరిక్షిప్తస్త్రరకూణాభజంఘికా ౪౦.

ఇంద్రగోపా ఆరక్తతమాః రత్న విశేషాః । ధైః పరితః  
క్షిప్తా ఖచితౌ యా స్మరస్య కామేశస్య తూణౌ నిమంశా  
తాభ్యాం తుల్యే జంఘే ఏవ జంఘికే యస్యాః । ఇంద్ర

గోపశబ్దేన మణయో గృహ్యంతే । మణయస్తు మంత్రాణా ఇతి సంకేతః । జంఘికే ఇతి — ౧౩ — అంకాభ్యా మలంకృతా రేఖైకా । — ౧౨ — అంకాభ్యా మలంకృతా రేఖైకా చేతి రేఖాద్వయం । రేఖాద్వయేనాలంకృతా కలికా రక్షశుక్ల ప్రభామిశ్రరూపాసతీ స్మరస్యాక్షయతూణీర మి త్యుచ్యతే । తూణీరం నామ బాణానాం విధానం । అత్ర బాణశబ్దేన మంత్రా ఉచ్యంతే । తేషా ముభయత్ర విద్యమానాః సంపుటితవర్ణాః జంఘికే ఇత్యుచ్యంతే । పాదుకేతి పూజ్య తమస్య మంత్రవిశేషస్య సంకేతః । తాదృశానాం మంత్రాణాం సమూహో మహాపాదుకేతి సంప్రదాయః ॥

మహాపాదుకాయాం విద్యమానానా మాద్యానాం త్రయాణాం మంత్రాణాం స్వరూప మత్ర ప్రదశ్యతే । తత్ర ప్రథమే గురుమంత్రే — “హంస శ్శివ స్సహమి” త్యస్యాభయతో విద్యమానానాం షణ్ణాం షణ్ణాం వర్ణానా మేకైకస్యాం జంఘికాయాం స్థితిః । — ౩౧ — అంకై రలంకృతస్య తలస్య — “హంస శ్శివ స్సహమి” తి మంత్రాత్మకం చేతి వివేకః ॥ ఏవం ఖేచర్యాః పృణవద్వయస్య జంఘికాత్వం । తత్ర — ౧౩ — అంకాభ్యా మలంకృతా రేఖా — ఓంకారః । తథా — ౧౨ — అంకాభ్యా మలంకృతా రేఖా — ఏంకార ఇతి వివేకః । తథా షట్కూటాయాః షోడశాక్షర్యాః ప్రథమః కూటః — ౧౩ — అంకాభ్యా మలంకృతా రేఖా । ఉత్తమః కూటః ద్వితీయా రేఖేతి । జంఘికాయో ర్మధ్యే విద్యమానానా మర్ణానాం బాణత్వం ఇంద్రగోపపరిషిష్టత్వం

తూణీరస్య బాణస్యచ సమావమేవ । బాణశబ్దేన హచత్వ  
సంఖ్యా విజ్ఞాయతే । సా సంఖ్యా నామసంఖ్యయో స్సంకల  
నేన—  $౪ + ౧ = ౫$  । సంపద్యత ఇతి సామరస్యమ్ ॥

### గూ థ గు ల్భా ౪౨.

గూఢౌ గుల్భౌ పాక్షీకౌ యస్యాః । కలికా హి చరణ  
ద్వయసమాహరరూపా । గుల్భయో గ్రూఢత్వం బద్ధపద్మా  
సనే గుహ్యస్థానాశ్రయత్వాత్ । గుహ్యస్థాన మత్ర రత్న  
మణినా సూచితం । స చ ప్రణవరూపః స చ గుల్భద్వయసంధి  
రూపః । గుల్భద్వయసమాహరస్తు— $౩౯౬$ —అంకై రలం  
కృతేన తలేన సూచితః । గుల్భద్వయస్తు ప్రథమకూటస్వరూప  
మిత్యవగస్తవ్య మథాత్— $౩౯౬$ —అంకైః పరివృతస్య తలస్య  
గూఢగుల్భ ఇతి సంకేతః । నవాణ్ణో మేరుః గూఢగుల్భద్వయ  
మి త్యుచ్యతే । తత్ర నవార్ణానాం మధ్యే చింతామణి రేకః  
శిష్టౌ హ్యష్టౌ వితి నామసంఖ్యయో ర్భూతాకరణేన—  
 $౪ \times ౨ = ౮$ —విజ్ఞాయతే । నవార్ణానాం మంత్రే గూఢేన  
విద్యమానత్వాద్ గ్రూఢగుల్భత్వం నవార్ణవిశిష్టస్య మేరో ఽతి  
హాస్యమ్ ॥

కూర్మవృక్షజయిష్ణుప్రపదాన్వితా ౪౩.

కూర్మయోః పృష్ఠే జయత ఇతి జయిష్ణునీ యే  
ప్రపదే పదాగ్రే తాభ్యా మ్స్వితా । కలికాయాం—  
33౨—ఇత్యంకైః పరివృతం తలం ప్రపద మితి కూర్మ  
పృష్ఠ మితి చోచ్యతే । ప్రపద మితి మహావాక్యసమూ  
హస్య సంకేతః ॥

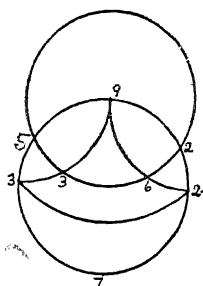
నఖదీధితిసంఘన్ననమజ్జనతమోగుణా ౪౪.

నఖదీధితి ర్మహావాక్యజ్ఞాన మిత్యర్థః । అత్ర—32౨—  
అంకై శ్చిహ్నితం తలం నఖదీధితి రుచ్యతే ॥

పదద్వయప్రభాజాలపరాకృతసరోరుహః ౪౫.

పదద్వయస్య చరణయుగలస్య ప్రభాజాలేన పరా  
కృతే నిరస్తే సరోరుహే కమలే యస్యాః సా । పదద్వయ  
మితి శివయో ర్మన్మద్యయం । తన్మన్మద్యయరూపం కలికే  
త్యభిప్రాయః । పదద్వయస్య ప్రభా ర క్తశుక్లప్రభేన  
“సరోరుహ” ఇతి రేఖేన సహ వర్తత ఇతి సరః । యకార  
ఇత్యభిప్రాయః । రు ఇతి “ర ల వ శ వ స ” వర్ణానాం  
సంజ్ఞా । హశ్చ హకారః । తథాచ సరోరుహ ఇత్యనేన  
యాద్యప్రవర్ణా ఉచ్యతే । తే హ్యప్తప్రకృతిరూపాః । అత  
స్తైః వర్ణైః ప్రకృతి రవిద్యా సంసారస్య నిదాన ముచ్యతే ।  
సా హ్యవిద్యా పదద్వయప్రభాజాలై రద్వితీయాత్మజ్ఞానేన

నిరస్యత ఇత్యభిప్రాయః । నామేదం శివయో ర్మన్త్రద్వయ  
జ్ఞాపకమితి నామసంఖ్యాసంకేతేనాపి విజ్ఞాయతే । నామేదం  
పంచచత్వారింశత్ । సంఖ్యావిద్యయా శివర్ణస్య పంచత్వమ్ ।  
వకారస్య చతుష్ట్య మవగమ్యతే । అంకానాం వామగతి  
న్యాయేన పంచచత్వారింశత్సంఖ్యా శివశబ్దసూచకేతి శివ  
యోః ప్రతిపాదక మేత న్నామేతి సామరస్యం నామసంఖ్యా  
యాః । తేషాం సంకలనేన—౪ + ౫ = ౯ । ప్రణవత్వ  
మపి సంపద్యత ఇతి మహా నిర్వేశేషః ॥



శింజానమణిమంజీరమండితశ్రీపదాంబుజా ౪౬.

శింజానాః భూషణజన్యశబ్దవిశేషం కుర్వాణా మణ  
యో యయో స్తాభ్యాం మంజీరాభ్యాం పాదకటకాభ్యాం  
మండితా శ్రీ ర్యయో స్తాదృశే పదాంబుజే యస్యాః; మండితే  
శ్రీయుక్తే పదాంబుజే ఇతి త్రిపదబహువ్రీహి ర్వా—౩౬—  
అంకాభ్యాం చిహ్నితా రేఖా;—౩౭—అంకాభ్యాం చిహ్ని  
తా రేఖాచ పాదకటకే ఇత్యుచ్యతే । తాభ్యాం ఘడివిద్యా



ద్వయం సూచితం । మంత్రద్వయస్య వర్ణాః శింఖానమణయ  
ఉచ్యతే ॥

### మృగాళీమందగమనా ౪౭.

మరాళో హంసః । స్వభావాదేవ మందగతిః । తత్రాపి  
స్త్రీజాతీయా విశేషత ఇతి మరాళ్యేహోపాత్తా । తస్యా ఇవ  
మందగమనం యస్యాః । మందగమనేతి గమనక్రియయా శక్తి  
మత్స్య మస్యాః సూచితమ్ । మరాళీమందగమనేతి హంసశక్తిః ।  
సాపరాశక్తిః । పరావాగిత్యపిచోచ్యతే । తస్యాః స్థానం  
మూలాధారస్థితా కుండలినీ త్యుచ్యతే । అథా త్కలికయా  
మూలాధారస్థితా కుండలినీ శక్తిః లక్ష్యతే । సా సర్వాధిష్ఠాన  
రూపాశక్తిరితి శ్రుతిస్మృతిప్రసిద్ధేతి నాత్రవిశేషేణ వర్ణనయా ॥

### మహాలావణ్యశేవధిః ౪౮.

మహతః లావణ్యస్య రక్తశుక్లప్రభాయాః శేవధిః  
నిధిః స్థానం । పుంలింగ మిదం నామశేవధి రితి । నామ్నా  
నేన కుండలినీశక్తే రతిశయం సూచయతి । మహాలావణ్య  
శేవధిరితి పుంలింగశబ్దప్రయోగేణాత్ర శిష్యాహం భావనాపి  
ప్రదశితా భవతి । ఏతదేవోక్త మభియుక్తైః — “స్త్రీ  
రూపంవా స్మరే ద్వేషీ పుంరూపంవా విచిన్తయే ది” త్యా  
దినా । శ్రీమూతేత్యత్ర తూభయరూపేణ పుష్పాత్తమ్ ।  
శ్రీమహారాజ్ఞేత్యరభ్యతు పుంభావనా పుష్పాత్తేత్యత్రాపీద  
మేవ మాన మితి నారాయణస్మృతిః ॥

ఏతావతా గ్రంథసంకల్పేణ పుచ్చవృత్తవిశేషా  
వర్ణితః । అథ—ఉద్యద్భానుసహస్రాభేత్యాదినా మహా  
లావణ్యశేవధిరిత్యస్తేన య దుపదిష్టం త త్సర్వం సింహావ  
లోకనన్యాయేన స్మర్యతే—“సర్వారుణానవద్యాంగీ సర్వా  
భరణభూషితా । శివకామేశ్వరాంకస్థా శివా స్వాధీనవల్లభే”తి॥

సర్వారుణా ర్థః.

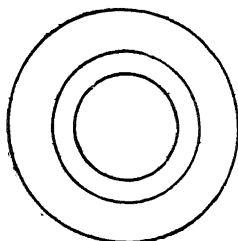
సర్వమేవారుణం యస్యాః । విమళేంద్రాపేతి ధ్వనిః ॥

అనవద్యాంగీ శ్లో.

అవద్యాని నింద్యాని న భవంతీ త్యనవద్యాని సుల  
క్షణా న్యక్తా న్యవయవాః యస్యాః । అత్రావయవశబ్దో  
మంత్రవిశేషపరః ॥

సర్వాభరణభూషితా శ్లో.

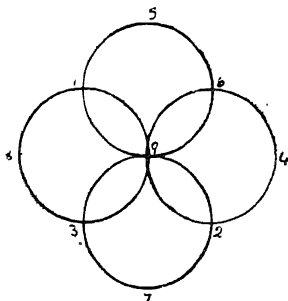
అత్రాభరణశబ్దః మంత్రవిశేషపర ఏవ । సప్తకోటి  
మహామంత్రాత్మికేతియావత్ ॥



శివకామేశ్వరాంకసా ౫౨.

శివ శ్చాసా కామ శ్చాసా వీశ్వరశ్చేతి కర్మధా  
రయః । తస్యాంకే ఉత్సంగే తిష్ఠతి నిష్కణ్ఠి । సదాశివ ఏవ  
శివః । స ఏవేక్షణవశా తామః స్యాత్ । స ఏవ కామః  
క్రియవశా దీశ్వరః స్యాత్ । ఏవం సదాశివ ఏవ శివకామే  
శ్వరః । తస్య రూపం వృత్తత్రయం । వళిత్రయ మి త్యుచ్యతే  
య త్త దేవ । తత్ర సదాశివ ఇతి—౭౦గిర—ఇత్యంకై  
రలంకృతం వృత్తం । తస్య కామత్వే లోకతారామూఢం  
వృత్తం—౩౧౩౨—ఇత్యంకై రలంకృతం । తస్వీశ్వరత్వే౭భి  
నవరూపం—౬౩ ; ౫౪ ; ౮౧ ; ౭౨ — ఇత్యంకై రలం  
కృతం వృత్తం । ఏవం వృత్తత్రయవిశిష్టం శివకామేశ్వర  
రూపం । తథాచోక్తం—“లఖండమండలాకారం విశ్వం  
వ్యాప్య వ్యవస్థితం । త్రైలోక్యం మండితం యేన  
మండలం త త్సదాశివ మితి । తస్మిన్నిష్కణ్ఠో కలా శిరఃపక్ష  
పుచ్ఛరూపా వృత్తచతుష్టయాకారా । సా శివకామేశ్వరాం

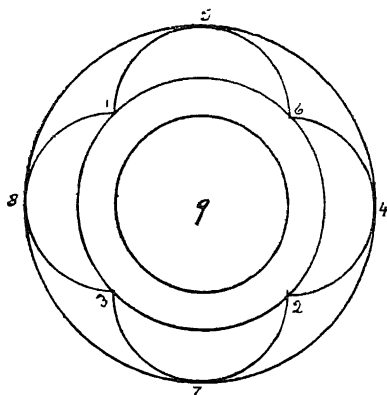
కస్థేత్యుచ్యతే । అంకస్థేత్యనేన కలాయా ఆధేయత్వ మంక  
స్యాధిష్ఠానత్వం చాభిహితమేవ భవతి । అత్రాధిష్ఠానరూపస్య  
శివకామేశ్వరస్య ఆధేయరూపాయాః కలాయా కోచ్ఛభయస్య  
పాస్యత్వ మర్థా త్సూచితమ్ ॥



శివా ౫౩.

అధిష్ఠానరూపస్య శివకామేశ్వరత్వ మభిహితమ్ । ఆధే  
యరూపాయాః కలాయాః కిం నామే త్యాకాంతాయా  
మాహ—శివేతి । యస్మా త్సదాశివాజ్ఞస్థానాత్ ఏవ శివే  
త్యుచ్యతే । సదాశివేచ్ఛారూపేత్వర్థః । శివాభేదాద్వా శివా ।  
శివాయాః స్వరూపం - ౭౩౮౧౫౬౮౨—ఇత్యంక్షైః పరి  
వృతవృత్తచతుష్టయరూపమేవ । తథాచో కం—“ఆగ్రబిన్దు  
పరికల్పితాననాం మధ్యబిన్దుయుగళస్తనద్వయీం । నాదబిన్దు  
కలికావృతాం పరాం నౌమి కామకలమయసున్దరీ” మితి ।

శివాయాః స్వరూప మష్టాంకైః పరివృతం రూప మితి నామ.  
సంఖ్యయో సంకలనేనాపి— $9 + 3 = 12$  | విజ్ఞాయతే||



ఏవ మిచ్ఛాదిధర్మరూపాపి న ధర్మణం స్రతి గుణ  
భూతేత్యాహ—

స్వాధీనవల్లభా శబ్ద.  
స్వస్వాత్మనోఽధీన ఆయత్తో వల్లభో భర్తా శివకామే  
శ్వరో యస్యాః | శివస్య శక్త్యాధీనాత్మలాభకత్వా ద్ధర్మేవ  
ధర్మాధీన ఇత్యర్థః | “శివా” ఇతి కలాయాః ప్రత్యేకం స్వ  
రూప మభిధాయాఽధేయరూపాయాః కలాయాః పృథక్స్థితే  
రసంభవా దధిష్ఠానాశ్చితం రూప ముపాస్య మనేన నామ్నా  
పదిశ్యతే | అత్ర వల్లభః సదాశివః శివాయా అధీన ఇత్యు

చ్యతే । తేనోభయసామరస్య రూప మత్రోపాస్యత్వేనోపపి  
 వ్యమితి విజ్ఞాయతే । అత్రోపదిష్టం సామరస్యం రూపం స్థూలా  
 వాసనామయం ప్రదశ్యతే । తథాహ — వృత్త మీశ్వర  
 ఈశ్వర ఇతి స్మరణాత్ సదాశివస్వరూపం వృత్త మేవ । అ  
 త్రాధ్యస్తం కలారూపం చంపకాశోకపున్నాగసౌగంధికలనతు-  
 చారూపం । ఇద మధిష్ఠానాధేయసామరస్యరూపమేవ శివకా  
 మేశ్వరాంకస్థేతి స్వాధీనవల్లభేతి చోచ్యతే । అత్రేయం వివృ  
 తిః — ౩౮౧ — అంకై రలంకృతం తలం చంపక మితి; —  
 ౧౫౩ — తల మశోక ఇతి; — ౬౮౨ — తలం పున్నాగ ఇతి; —  
 ౨౭౩ — తలం సౌగంధిక మితి వివేకః; — ౩౧౬౨ — అంకైః  
 పరివృతస్య తలస్య కచా ఇతి సుకేతః — ౭౮౫౮ — అంకై  
 రలంకృతస్య మండలస్య సదాశివః శివ కామేశ్వర ఇతి సుకే  
 తః । అత్ర శివాయా ఉపాసనేన శివోపాసనాఫలమపి లభ్యత  
 ఇత్యర్థా త్సిద్ధం భవతి । అత్రేదం రహస్య మవగస్తవ్యం ।  
 స్వాధీనవల్లభేతి నామ్నః సంఖ్యాయా దేవతాయా స్తస్యాః  
 వల్లభస్యచ రహస్యం నామసూచితం భవతీతి । నామ్నః  
 సంఖ్యా చతుఃపంచాశః దితి విజ్ఞాయతే । చతుఃపంచాశ దిత్య  
 స్యాం సంఖ్యాయాం పంచచత్వారీతి ద్వే సంఖ్యే విద్యేతే ।  
 తయోః శివేతి శివ ఇతి ద్వే నామనీ విజ్ఞాయేతే । తథాచ  
 శివా చ శివశ్చే త్యుచస్య దేవతయో ర్నామనీ ఇతి రహ  
 స్యం । తే దేవతే స్తోత్రాదావేవ శ్రీమాతేతినామ్నా సంకీర్తితే  
 ఇత్యుక్తపూర్వమేవ । అత్రాయం సంగ్రహః — శ్రీమాతే  
 త్యాదినా స్వాధీనవల్లభేత్యనేన సకల వేదాన్తసిద్ధాంతసరితి

పాదితం బ్రహ్మస్వరూపం స్థేయం చోపాస్యంచ సమ్య గుప  
వర్ణిత మితి నారాయణస్మృతిః ॥

అత్రాయం గ్రంథవిశేషః—శ్రీమాతా, శివకామేశ్వ  
రాంకస్థా, శివా, స్వాధీనవల్లభేతి చతుస్సూత్రీ । ఏత  
త్సూత్రచతుష్టయఘటితచతుఃశం చాశన్నామసూత్రగ్రంథస్యైవ  
వివరణరూప ఉత్తరగ్రంథః లలితాంబికేత్యుక్తః ॥

—

ఏవంతావత్ శ్రీమాతేశ్వర్యాదినా కరం దేవతారూపం  
వాసనామయం చక్రరూప ముపదిశ్య సూక్ష్మం దేవతారూ  
పం మంత్రమయ ముపదేశ్యు ప్రకరణే సుమేరుమధ్యశృంగ  
స్థేత్యాదినా । తత్రదేవర్షి గణసంఘాతస్తూయమానాత్మవైభవే  
త్యనేన మంత్రనాయికాయాః మాతృకాయాః స్వరూపవిశేష  
ముపదిశ్యతే —

సుమేరుమధ్యశృంగస్థా ౫౫.

అంకే హ్యధికరణానాం తారతమ్యదశానా త్తన్నా  
య మనస్సృష్ట ముఖ్యత్వా చ్ఛినకామేశ్వరాంకం ప్రథమ  
ముక్త్యాస్థలాంతరాణ్యాహ — సుమేర్వతి । సుమేరోహ్నేమాద్రే  
ర్మధ్యశృంగే తిష్ఠతీతి తత్త్వా । శోభనే మేరుమధ్య శృంగే  
ఇతి వా । అత్ర సుమేరురితి నిగూఢం పదం । సంప్రదాయైక  
వేద్యం తు తస్య రహస్యమ్ । ఏవ మన్యత్రాపి । మేరు రితి—  
మకార అకార ఇకార ఉకార విసర్గాణాం సంజ్ఞా । మేరోః

సంహితా రూపత్వాత్ । “మ అ ఇ ఉః” ఇతి తేషాం స్వ  
 రూపం । తత్ర మకారస్థానేనుస్వారో నివేశయితవ్యః । ఏ  
 వంచ బింద్యకారేకారోకారవిసర్గాః సంపద్యంతే । పంచానా  
 మేష వక్ష్యానాం కేరు ఓతి సంజ్ఞా । తస్య వర్ణాః శృంగాణీ  
 త్యుచ్యంతే । తత్ర మధ్యశ్చోఽ ఇ కారః । తస్మిన్సర్వతే పరా  
 దేవతేతి తథేతి త్యుచ్యతే । ఈంకారః కలామంత్ర ఇతి ప్రసిద్ధిః ।  
 “య దీ ప్రణోతీతి” స్వాధ్యాయబ్రాహ్మణే శ్రుతత్వాత్ ।  
 అస్మా న్మేరో రుద్యుజే భూమవిద్యా హదివిద్యాచేతి ద్వే  
 విద్యే । అస్మా న్మేరోః — అఇఉః । ఏఓశ్ । ఐఔ  
 చ్ — ఇతి సూత్రత్రయం హకారశ్చ క్రమా త్సంపద్యే  
 తే । కించాత్ర విద్యమానేనాకారేణ సంపన్నే బిష్టవి  
 సగ్నా సర్వాసాం మాతృకాణాం తత్త్వం స్వరూపం చే  
 త్యస్య మేరోః మేరుత్వమ్ । త ద్యథా — ణం = అమ్  
 ఇత్యుచ్యమానే హ్యకారాదిమకారాంతవర్ణాణాం సంజ్ఞా  
 స్యాత్ । ణః = అహ ఇత్యుచ్యమానే హ్యకారాదిహకా  
 రాంతవర్ణానాం సంజ్ఞా స్యాత్ । ణం = అహమ్ ఇత్యుచ్య  
 మానే శ్రీమాతు ర్మన్తాభివ్యక్తిః స్యాత్ । అ ఉ మ్ —  
 ఇత్యుచ్యమానే ప్రణవస్యాభివ్యక్తిః స్యాత్ । అ ఇ మ్  
 ఇత్యుచ్యమానే ఏమితి ప్రణవాంతరస్యాభివ్యక్తిః స్యాత్ ।  
 ఇత్యేనం సకలవిద్యాస్థానానా ముత్పత్తి రస్మా న్మేరోః —  
 ౦ అ ఇ ఉః — బిష్టకారేకారోకారవిసర్గాత్మకత్వా దస్య  
 మేరుత్వ ముపదిష్ట మితి విజ్ఞాయతే । మేరో రస్య పర్వతాది  
 విశేషా ద్వ్యవృత్త్యర్థ మస్య సువర్ణపూర్వకత్వ ముప



దిష్టం - సుమేరు రితి । సువన్తో మేరు రిత్యవ్యతే చే దయ  
మేవ మేరు గ్రాహ్యః వర్ణాత్మకః । నతు పాపాణామయాదిః  
పర్వతాదిః । అస్య మేరోః శృంగపంచకం శ్రూయత ఇతి  
నానుసంఖ్యయాపి విజ్ఞాయతే - ౧౧ - పంచపంచేతి పంచ  
త్వప్రకర్ష ఉచ్యతే వీపుయేతి సంఖ్యారహస్యమ్ ॥

శ్రీమత్ శ్రీమన్నగరనాయకా శ్లో. ౧౭.

శ్రీమత్ లక్ష్మీనత్ య న్నగరం । నిరుపపద మేవ  
నగరపదం విద్యానగరవాచకం । తస్య నాయకా అధిపతిః ।  
విద్యైవ నగరమితి విద్యానగరం । తచ్చ నగరం ద్వివిధం ।  
ఏకం తావ నృధ్యమేరుశృంగస్థం । అఘరం సుధాసాగరమధ్య  
గతరత్నద్వీపస్థం । క్షీరసముద్రమధ్యే-ప్రేక మి త్యన్యే । శ్రీ  
మన్నగరశబ్దః శ్రీచక్రపరోవా । సుమేరురితి మాతృకాయా  
ఆద్యవర్ణత్రయం । సర్వాధిస్థానరూపా బిందువిసర్గా వర్ణాన్మకా  
రహకారా చ ప్రదశ్యన్ మాతృకాయా అస్త్యకూటద్వయం  
ద్వితీయకూటం చోపదిశతీతి శ్రీమన్నగరమితి । శ్రీమ దిత్యత్ర  
‘శర్’ ప్రత్యాహారఘటకవర్ణాః - శషసా-ఉచ్యన్తే । శ్రీమ  
దిత్యప్రాదశసంఖ్యాయాః సంకేతః । శషసా మపి సమాహారే  
ణాప్రాదశత్వం సంపద్యతే । శ్రీఇత్యత్రాన్యవిభాగేన - “శర్”  
ఇతి సిద్ధం భవతి । శ్రీమదిత్యనస్తరం “నగ” శబ్దః శ్రూయతే ।  
నగ ఇతి హకారస్య సంజ్ఞా । అతో మాతృకాయా అంత్యవర్ణ  
స్య స్ఫూర్తిః । ఏవం సుమేరుశబ్దేన హవివిద్యాయాః ప్రథమ

కూటం ప్రదేశ్యః శ్రీమన్నగ ఇత్యసేనాంత్యకూటద్వయం —  
 శషసర్ ; హల్ ; ఇత్యపదిశ్య — అరశద్దేన ద్వితీయకూటం —  
 “ ఋక్ ” ఇత్యపదిశ్యతే । అత్ర నగ అర శబ్దయోః పర  
 రూపసప్తః గ్రాహ్య శకన్వాదివత్ । అః ఇతి ఋశ్చ ఋశ్చ  
 ఋశ్చ అః ఇతి ఋవర్ణస్య బహువచనం । రలయో రభే  
 దస్య సిద్ధత్వాత్ — “ అర ” ఇత్యత్రాల ఇత్యస్యాపి స్ఫుర్తిః ।  
 అతోఽర ఇత్యనేన ఋ-వర్ణయోస్సిద్ధిః । ఋ-వర్ణయోఽపి  
 స్సావణ్యస్య వాచ్యత్వాత్ । తస్మాత్ — ఋక్ — ఇత్యస్య  
 కూటస్యాపస్థితిః । ఏవం నామద్వయేనాద్యస్తయో ర్ద్వయో  
 ర్ద్వయోః కూటయో స్సిద్ధిః । ఏవం స్థితే — ఆద్యకూటాత్  
 “ ఏ ఓ ఙ్ ” ఐ ఔ చ ” ఇతి కూటద్వయస్యాపస్థితిః । అథ  
 మాకారస్యాపస్థితిః విసర్గాత్ ॥

చింతామణిగృహస్తాశ్శా ౧౭.

చింతామణి యితి గృహస్య నామ । తదంత్యేతియా  
 వత్ । చింతైవ మణిః చింతామణిః । మణి యితి వర్ణస్య  
 సంకేతః । చింతైతి లకారః సంఖ్యాసామాన్యాత్ । చింతైతి —  
 $౬ + ౬ = ౧౨ = ౩$  । నామసంఖ్యాఽపి —  $౭ + ౫ =$   
 $౧౨ = ౩$  । లకారస్య త్రిత్వ మతః చింతైతి లకారః ।  
 అతో — లణ — సూత్రాభివ్యక్తిః । యవ్యా — చింతామణి  
 గణరచితం సదనం తదంత్యై వర్ణా ఇతి । మణిరితి దశ  
 సంఖ్యా —  $౫ + ౫ = ౧౦$  । దశాన్తానాం గణః మణి

గణః । యాదయో దశ । తద స్థాః—యరలవవనాః । అత్ర  
 లకారస్య పృథగ్గణనాత్ యవరాశ్చ శిష్టాః । తే క్షేత్ర  
 న్నామసంఖ్యయా సూచ్యంతే । యవర = ౧ + ౪ +  
 ౨ = ౭ । ఇతి సప్తత్వం సంపద్యతే । లకారస్య త్రిత్వాత్  
 త్రివ్యసంఖ్యాయాం నివృత్తాయాం సప్తత్వసంఖ్యసామా  
 న్యాత్ — యవరా గృహ్యంతే । యరలవానా మంతస్థత్వం  
 దశత్వం చ సంఖ్యసామాన్యా న్నామసంఖ్యయానుగృహీత  
 మితి మహా నివేశేషః । ఏతేన—హయవరట్—సూక్ష్మోప  
 స్థితిః, లణ్ సూక్ష్మోపస్థితిశ్చ । తంత్రేణోచ్చరిత మిదం  
 నామార్థస్వయ వివక్షయా । ఏతేన — అఇఉణ్ ; ఋకై;  
 ఏఓజ్ ; ఐఒచ్ ; హయవరట్ ; లణ్ ; ఇతి మాహేశ్వర  
 రాణాం సూత్రాణా మాద్యం సూత్రపటం, “శషసర్”  
 “హల్” ఇత్యన్తిమసూత్రద్వయం చేతి మాహేశ్వర  
 సూత్రాప్తకం సంపన్నం భవతి ॥

పంచబ్రహ్మసనస్కృతా శ్లో.

తంత్రేణోచ్చరిత మిదం నామార్థత్రయవివక్షయా ।  
 తత్ర తావత్ పంచబ్రహ్మభి ర్నిర్మిత మాసనం తత్ర స్థితేతి ।  
 అత్ర పంచబ్రహ్మశబ్దేన — ఇమజణనానాం స్ఫుర్తిః । అ  
 త్ — ఇమజణనమ్ — ఇతి మాహేశ్వరసూక్ష్మోపస్థితిః ।  
 యద్వా — పంచబ్రహ్మేతి కూటస్య సంజ్ఞా । దిక్సంఖ్యే  
 సంజ్ఞాయా మితి స్మరణాత్ । అతః — యుభయో । ఘటధమ్ ।  
 జబగడదశ్ । ఖఫఛతథచటతవ్ । కపయ్ । ఇతి సూత్రపంచక

స్యాపస్థితిః | ఏతావతా మా హే శ్వర సూత్రాణాం చతుర్దశానా  
మపి స్ఫూర్తి రతో హాదివిద్యాయా అభివ్యక్తిః | కించా  
న్యత్ — పంచబ్రహ్మశబ్దేన బ్రహ్మవిష్ణురుద్రేశ్వరసదాశివాః  
పంచ గృహ్యంతే | అతో బ్రహ్మవిష్ణురుద్రేశ్వరసదాశివకలా  
నాం పంచాశత్త్వోపస్థితిః | అథా తా, దివిద్యాయా ఉపస్థి  
తిశ్చ | కించాన్యత్ — నామసంఖ్యయో ర్బహూకరణేన —  
 $౫ \times ౮ = ౪౦$  — సంఖ్యా సంపద్యతే | తయా చత్వారింశ  
త్సంఖ్యయా సంఖ్యావిద్యాయాశ్చోపస్థితిః ||

### మహాపద్మాటవీసంస్థా ౫౯.

మహాన్తిపద్మాని యస్యా మీదృశ్యా మటవ్యాం  
సమ్యక్తిష్ఠంతి | మూలాధారా దత్థితా సుషుమ్నా నాడీ మహా  
పద్మాటవీ త్యుచ్యతే | తస్యాం సన్ని పద్మసదృశాని చక్రాణి  
వత్ | తేషు పంచాశద్వర్ణానా మభివ్యక్తిః స్మర్యతే హ్య  
ధారే లింగనాభావిత్పాదినా | వర్ణక్రిమస్తు కాదివిద్యాక్రమ  
వవ | తేషాం వర్ణానాం మధ్యే — ఆ ఈ ఊ ఋ ఌ —  
ఇతి వర్ణ పంచకే హ్యపేక్షితేర్థా ద్భూమవిద్యా సంపద్యత  
ఇతి నామసంఖ్యయోపదిశ్యతే | తథాహి — నామసంఖ్యయో  
ర్బహూకరణేన —  $౫ \times ౮ = ౪౦$  | పంచచత్వారింశదిశి  
“బిందువిసర్గా వచూచటతపయశాస్తు భూమా” ఇతి స్మరణాత్ |  
భూమేతి శబ్దేనాపి పంచచత్వారింశత్సూత్రైశ్చ గృహ్యతే  
సంఖ్యావిద్యయా | నామ్నా నేన కాదిభూమవిద్యయో రుపస్థితిః ||

కదమ్మవనవాసిని ౬౦.

కదంబ ఇతి సమూహః । వనశబ్దస్య చతుర్దశత్వం సం  
ఖ్యావిద్యయా వామగత్యాఽతః చతుర్దశకదంబా ఇతి హాది  
విద్యాయాం చతుర్దశసూత్రాణాం స్ఫుర్తిః । కదంబ ఇతి  
పుష్పవిశేషపక్షే వనశబ్దస్య చత్వారింశత్త్వం సంఖ్యావిద్య  
యా దక్షిణగత్యాఽత స్సంఖ్యావిద్యాయాః స్ఫుర్తి రితి  
విద్యాద్వయసూచక మేత న్నామ ॥

సుధాసాగరమధ్యస్థా ౬౦.

సుధాసాగరః పీయూషార్ణవః । సగుణబ్రహ్మణోక్తే  
తరనామక ణ్యనామకౌ ద్వౌ సుధాహృదౌ సాగరప్రతిమా ।  
తయో గృధ్యే తిష్ఠతీతి తథా । సుధేతి షోడశత్వసంఖ్యాయా  
స్సాగర ఇతి దశత్వసంఖ్యాయాః స్ఫుర్తిః । కించాన్య ద్రహ  
స్యం గుహ్యో ద్గుహ్యతమమ్ । తద్యథా—సుధాసాగర ఇతి—  
“అరః” చ “ణ్యః” చ—సంజ్ఞా । “అరః ” ఇత్యత్ర— అః  
అః ఇతి ఛేదః । తేషాం విభాగేన—అ అ ఇతి హ హ ఇత్య  
కారద్వయం హకారద్వయంచ సంపద్యతే । అత్ర—“అ అ”—  
ఇతి పాణినినాతీవాతిశ యేనాప్తాధ్యాయస్తే సూత్రితః । అనే  
నాకారద్వయేన శివాశివాహంభావద్వయ ముపదిష్టం భవతీతి  
విజ్ఞాయతే । సచోపదేశః గురుముఖైక వేద్యః । కించ హకార  
ద్వయంతు హాదివిద్యాయా మతీవాతిశయేన సుగృహీతం

మహేశ్వరేశతి విజ్ఞాయతే । రత్నత్వ మ ప్యతి రహస్యమ్ ।  
ఈశ్వరేశైవ శ్చయత్వాత్ ॥

అథ — “ణ్యః” ఇత్యత్ర — ఇతి అః — ఇతి ఛేదః ।  
ఇతి ఇకారః సూచ్యతే । అత్రేకారస్యేవ ముచ్చారణార్థ  
త్వాత్ । అత్రేవైవేత్సంజ్ఞాయా అభివ్యక్తిః । అత్ర స్థేకా  
రస్వభావేనైవేత్సంజ్ఞాగ్రహణం పాణిన్యాదిమహాశయానా  
మితి విజ్ఞాయతే । కించాన్యత్ — “ణ్యః” ఇతి ఇకారవిశి  
ష్టైకారః । “అణ్” ఇత్యభిప్రాయః । అస్మాత్ — “అణ్”  
ఇత్యేకం సూత్రం “అఇఉణ్” — ఇతి మాహేశ్వరసూత్రాణా  
మాద్యం షటకంచేతి ద్వీధవిజ్ఞాన స్ఫూర్తిః । కించ —  
“ణ్యః” — ఇత్యత్ర — ణ్ యః — ఇతి విభాగే శృతే ణ్ విశి  
ష్టః యః ఇశ్వరః సంపద్యతే । తత్ర — యణ్ — ప్రత్యాహరణుటక  
యవరలవర్ణానాం స్ఫూర్తిః । ఏవం — “ణ్యః” ఇత్యస్మాత్  
ద్వివిధవ్యుత్పత్త్యా షణ్ణాం మాహేశ్వరాణాం సూత్రాణా మా  
ద్యానాం స్ఫూర్తి రత స్తద్విజ్ఞాపకార్థమేవేతాం మధ్యే ఇకా  
రద్వయప్రయోగ ఇతి విజ్ఞాయతే ॥

— — —

### కామాక్షీ ౬౨.

కామ ఏవాక్షీ నేత్రం యస్య ఇతి కామాక్షీ । కామః  
ఇచ్ఛా । ఇచ్ఛారూపః మిశ్రబిందుః । స ఏవోపాధిభేదేన  
ద్విధా భవతి శుక్లో రక్త శ్చేతి । యథైక మింద్రియం నేత్ర  
మాజ్ఞాచక్రస్థం గోళకద్యయవశా దుపాధిభేదేన వామదక్ష

నేత్రద్వయరూపం భవతి తద్వ నిశ్చలబిందుః రక్తశుక్లవిసర్గ  
రూపో భవతి త్యభిప్రాయః । తత్ర మిశ్రబిందోః పరిణామే  
ఇచ్చైవ కారణ మతో మిశ్రబిందు రీక్షతిరూప ఇతి విజ్ఞాయతే ।  
ఈక్షత్యా రక్తశుక్లబిందుద్వయవిభాగోభవతీత్యనేన నామ్నా  
పదిశ్యతేత ఇచ్చైవేక్షణం । తత్తు నేత్రకర్మేతి కామః  
నేత్రమి త్యుపదిశ్యతే । హృత్పంచరీకస్థః కామః ఆజ్ఞాచక్ర  
ద్వారా నేత్రగోళక మారుహ్యేక్షణప్రసారహేతుః స్యా దితి  
కామఏవాక్షీత్యుపదిశ్యతే । నేత్రద్వైవిధ్యేన కామస్యాపి  
ద్వైవిధ్యం విజ్ఞాయతే । కామస్య ద్వైవిధ్యం కామస్య  
విభాగేనైవ జ్ఞాయత ఇతి త దత్ర ప్రదశ్యతే — కామః =  
కొ అమ్ లః — ఇతి । అత్ర కస్య అమ్, లః, ఇత్యుభయత్ర  
సన్నివేశాత్ — అకం — అకః — ఇతి కామస్య ద్వైవిధ్యం  
స్యాత్ । ఏకోపి కామః ఉపాధివశాత్ — అకం, అకః —  
ఇతి ద్వైవిధ్యం ప్రాప్నో త్యతః కామస్యేక్షణద్వైవిధ్య  
ద్యోతనార్థం నేత్రద్వయరూపక మితి రహస్యమ్ । కామ  
ద్వైవిధ్యం తు శివాహం — శివోహం — భావనాద్వైవిధ్యేన  
విజ్ఞేయమ్ । అతోమాతృకాణామపి-శివాహం-శివోహం —  
భేదేన ద్వైవిధ్య మితి స్ఫూర్త్యర్థం మాతృకోపదేశావసరే  
కామాక్షీతినామోపదేశోత శ్చతస్మాణా మపి విద్యానాం  
శివాశివభేదేన ద్వైవిధ్యం విజ్ఞాయత ఇతి మహా నివేశికః ॥

## కామదాయినీ ౬౩.

కామూ న్మనోరథా స్తదాతీతి కామదాయినీ ।  
 యద్వా— కామదః కామం మన్మథం ద్యతి ఖండయతీతి  
 వా కామదః శివః తేన అయినీ శుభావహవిధిమతీ । స్వాధీన  
 వల్లభత్వత్ర సూచితం ఫలం స్మారయ త్యనేన నామ్నా ।  
 కామదః ఇత్యత్ర కశ్చ అమదశ్చేతి ఛేదే కృతే కామద ఇత్య  
 నేనాధిస్థానరూపం నిర్వికారం సజాతీయవిజాతీయస్వగతభేద  
 రహితం విజ్ఞాన మాన్ద్యం బ్రహ్మభిక్షీయతే । తేన అయినీ  
 గతిమతీ త్యధిష్ఠానానాశ్రయణే వ్యవహారాభావవత్త్వర్థః  
 సకలపేదాన్తసిద్ధాన్తప్రతిపాదితః స్మారితో భవతి కామ  
 దాయినీత్యనేన । కించ బ్రహ్మస్వరూపిణీతిచోచ్యతే నామ  
 సంఖ్యయా । నామసంఖ్యయో స్సమాహారేణ — ౬ + ౩  
 = ౯ । ప్రణవత్వం సంపాద్యతేతః ప్రణవస్వరూపిణీ  
 త్యేతదపి విజ్ఞాయతే ॥

## దేవర్షిగణసంఘాతస్తాయమానాత్మవేధవా ౬౪.

సుమేరుమధ్యశ్శృంగస్థేత్యాదివైతావతా స్తోత్రసంద  
 ర్భేణ సర్వాసాం విద్యానాం స్వరూపవిశేష ముపదిశ్యాథ  
 సర్వాసాం విద్యానా మధిస్థానరూపాం భూమవిద్యాం ప్రస్తాతి  
 దేవర్షితి । దేవగణేన ఋషిగణేన సాఘాతేన మహాసముదా  
 యేనచ స్తాయమాన ఆత్మా స్వరూపం యస్య తాదృశం  
 వైభవం యస్యాః దేవ్యాః తిస్యాః స్థూలరూపస్య కార్యాణి



స్పష్టతయా వదన్నేవ రహస్యభూతం పరం రూపం  
రహస్యోక్తిభి రేవ వర్ణయితు మారభతే—దేవగణః కుద్ర  
గణ ఇత్యేకాదశవర్ణాః । బిందువిస్మయవచితి । ఋషిగణ ఇతి  
కచటతపయశగణాః । సంఘాతః క్షకారః — ఇతి భూమ  
విద్యా । తయా స్తూయమానాత్మ వైభవేతి బ్రహ్మవిద్య  
యా సర్వవేదాస్తసంసిద్ధయా స్తూయమాన మాత్మవైభవం  
యస్యా ఇత్యత్ర బ్రహ్మవిద్యానయా ప్రకాశ్యత ఇతి ధ్వనిః॥

సుమేధమధ్యశృంగస్థేత్యాది నైతావతా కాదిహాది  
సంఖ్యా భూమవిద్యాచతుష్టయం । తాసాం విద్యానా మపి  
చైవవిధ్యః । న్యాసవిశేషాః, కలావిశేషాశ్చ, సమ్యక్ప్రతి  
పాదితాః । సర్వోహి మాతృకాస్వరూపవిశేషః సమ్యక్ప్ర  
పంచిత ఇతి నామసంఖ్యాయాపి స విజ్ఞాయతే । నామసంఖ్యా  
చతుష్టయః । శంభుమతే వణాశ్చతుష్టయేతి మాతృకాణ  
సంఖ్యానయా నామసంఖ్యాయా సువిదితా భవతి॥



శ్రీమాతేత్యాది నైతావతాస్తోత్రసందర్శేణ పరాదేవ  
తాయా స్సమప్తిస్వరూపం సర్వ ముపవర్ణ్య వ్యప్తివిశేషా  
స్ప్రపంచయతుం తదర్థసూచకం సంగ్రహవాక్య ముపదిశతి॥

భండాసురవధోద్యుక్తశక్తిసేనాసమన్వితా ౬౫.

అథ దేవకార్యసముద్యతేతి యత్ స్థూలరూపస్య  
కార్య ముక్తం తత్ప్రపంచయతి - భండేతి । భండనామకోఽ-  
సురః । తస్య చైత్యస్య వధే హననే ఉద్యుక్తానాం శక్తీనాం  
స్త్రీదేవతానాం సేనాభిః సైన్యే సమ్యక్ పూహనిర్మాడేనా  
న్వితా యుక్తా । అర్థా ద్వ్యుష్టిదేవతావిశేషకథన ముపక్ర  
మత ఇత్యుక్తప్రాయః । “భండాసురవధోద్యుక్తశక్తిసేనాసమ  
న్వితే” త్యస్య నామ్నః వివృతిః — “సంపత్కరీ సమారూఢ  
సింధుర వ్రజసేవిత్” త్యాది “భండపుత్రవధోద్యుక్తశాలా  
విక్రమనందితే” త్యన్తం స్తోత్ర మర్థా దావరణదేవతానా  
మావరణానాంచ కథనమ్ । త ద్వివిధమ్ — బాహ్య మాస్త  
రంచేతి । తత్రాస్తర మావరణ ముచ్యతే — సంపత్కరీత్యాది  
వహ్నిప్రాకారమధ్యగత్యుత్తనమ్ ॥

సంపత్కరీసమారూఢసింధురవ్రజసేవితా ౬౬.

అస్తి సంపత్కరీనామ కాచి ద్వేవతా । త్రివర్ణా సా  
విద్యా । గజవిద్యా హి సా । సంపత్కరీత్యత్ర కరిశబ్దేన  
విద్యావిశేషః సూచ్యతే । విద్యాణా మ్రయ ఇతి కరీత్యసేన  
ప్రతీయతే — కరి = ౧ + ౨ = ౩ - సంఖ్యావిద్యయా నామ  
సంఖ్యయాపి త్రిత్వ మవగమ్యతే — ౬౬ = ౧౨ = ౩ —  
త్రికోణగ్రకోణే స్థితా కామేశ్వరీ సా సంపత్కరీతి రహస్యం ।  
“షరోక్షప్రియా హి దేవా” ఇతి శ్రుతేః ॥

అశ్వా రూఢాధిష్ఠితాశ్చకోటికోటిభి రావృతా ౬౭.

అశ్వా రూఢాఖ్యా కాచి ద్వేవతా ప్రసిద్ధా । యస్యాః  
త్రయోదశాక్షరో మంత్రః । అశ్వవిద్యా హి సా । త్రయో  
దశార్ణా హి సా విద్యేతి ప్రథితా । ధాధీతిసద్ధివర్ణాభ్యాం  
సూచితా నామసంఖ్యాయాచ । ధ ధ = ౪ + ౯ = ౧౩  
నామసంఖ్యా — ౬ + ౭ = ౧౩ । త్రికోణే స్థితా వజ్రే  
శ్వర్యేవేతి విజ్ఞాయతే॥



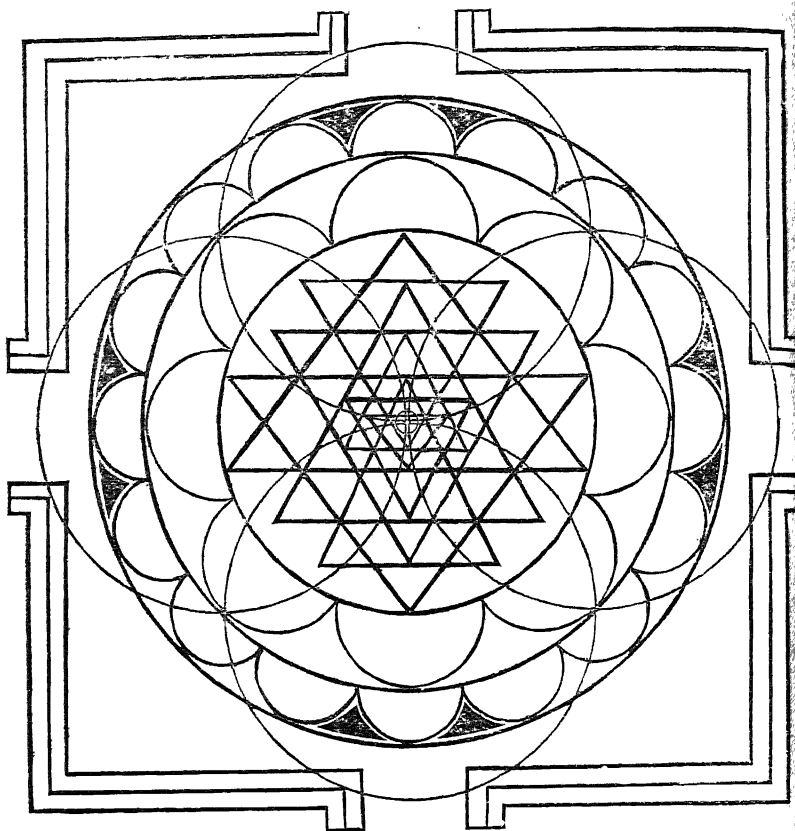
చక్రరాజరథారూఢసర్వాయుధపరివృతా ౬౮.

“అనన్దధ్వజసంయుక్తో నవభః పర్వభి ర్యుతః ।  
దశయోజన మున్నమ్ర శ్చతుర్వ్యోజనవిస్తృతః । మహా  
రాజ్యా శ్చక్రరాజరథేంద్రః ప్రచల స్పృహ॥” ఇతి లలితో  
పాఖ్యానే వర్ణితః చక్రరాజరథః । యద్వా శ్రీచక్ర మేవ  
చక్రరాజ ఇతి । చక్రరాజసంకేతస్తు గురుముఖా దవ  
గస్తవ్యః । సంకేతస్తు త్రివిధః — యంత్రసంకేతో మంత్ర  
సంకేతో యాగసంకేత ఇతి । తత్ర మంత్రసంకేతో  
ద్వివిధః — బీజసంకేత స్సంఖ్యాసంకేత ఇతి । చక్రరాజశబ్ద  
స్థితాద్యస్తవర్ణయోః — చజయో స్సంకలనేన. — ౬ + ౮ =  
౧౪ । చతుర్దశత్వం సంపద్యతే । చతుర్దశత్వసంఖ్యా చక్ర  
రాజే స్థితానాం రేఖాణాం సంఖ్యేతి విజ్ఞాయతే । నామ  
సంఖ్యయో స్సంకలనేనాపి చతుర్దశత్వం సంపద్యతే —  
౬ + ౮ = ౧౪ । చక్రరాజస్థరేఖాశ్చ — బింద్వాదిమన్వ

సాంతాః షట్ । వృత్తత్రయస్య తిస్రః । భూపురస్యాపి రేఖా  
 త్రయమ్ । దలద్వయంచ । ఏవంచ - ౬ + ౩ + ౩ + ౨ =  
 ౧౪ । తత్రాపి బింబ్యాదిమన్వసాంతాః షట్ । ప్రథమ  
 వృత్తాదిభూపురాంతా హ్యష్టావిత్యపిచ సంఖ్యాసంకేతేన నామ  
 సంఖ్యయా చజసంఖ్యయాపి సూచ్యతే । చక్రరాజశబ్దస్యాద్య  
 ప్రవర్ణయోః క్రిమేణ షట్సప్తత్యే । చక్రరాజప్రశంసాయా  
 మాయుధశక్తీనాం ప్రసంగో ప్యుపదిష్టః । ఆయుధశక్తిప్రశం  
 సాతు చతుర్భాహుప్రసంగానుప్రసక్త్యా కృతపూర్వేతీత్య  
 త్రోపేక్షితా । ఆయుధశక్తీనాం పాశాంకుశకోదండసాయకా  
 ఇతి సంకేతః । మంత్రా అష్టైవోదాహృతా ఏవ । ఆ  
 యుధదేవతా అపి త్రికోణస్య చతుస్పృషు దిక్షు స్థితా  
 ఇతి యాగసంకేతా దవగమ్యతే ॥

గేయచక్రరథారూఢమన్త్రిణీపరిసేవితా ౬౯.

“మంత్రితాభా మహాచక్రే గీతిచక్రే రథోత్తమే సప్త  
 పర్వాణి చోక్తానీ”తి వర్ణితం లలితోపాఖ్యానే । తద్గేయ  
 చక్రాఖ్యం రథ మారూఢయా మంత్రిణ్యా శ్యామలా దేన్యా  
 పరితః సేవితా । చక్రరథశబ్దస్యాద్యస్తవర్ణాభ్యాం చథా  
 భ్యాం—౬౯—నామసంఖ్యా సూచితేతి నామసంకేతః ।  
 మంత్రిణీతి రాజశ్యామలా । తస్యాస్తు మంత్ర శ్చతాక్షరీతి  
 విఖ్యాతః । త్రికోణస్థచక్రే శీమంత్రిణ్యేవేతి విజ్ఞాయతే ॥



జ్ఞానానూలినికాక్షిస్తవహ్నిప్రాకారమధ్యగా ౭౦.

కీరిచక్రరథారూఢదండనాథాపురస్కృతా ౭౦.

దండనాథేతి వారాహ్యఖ్యాతాః దేవ్యాః నామా  
స్తరం । త్రికోణస్థభగమాలినీ వారాహీతి దండనాథేతి  
విజేయా ॥

జ్వాలామాలినీకాక్షిప్తవహ్నిప్రాకారమధ్యగా ౭౧.

జ్వాలామాలినీ నామికా శుక్లపక్షే చతుర్దశీతిథి  
నిత్యా । కృష్ణపక్షేతు ద్వితీయాతిథిని శ్యేతి విశేషః । తయాహి  
శ్రీమాతర మభితో వహ్నిమయః ప్రాకారో నిర్మితః ।  
తదాక్షిప్తస్య నిర్మితస్య వహ్నిమయస్య ప్రాకారస్యావర  
ణస్య మధ్యే స్థితా । అత్ర చక్రస్థితవిశేషః కశ్చి దస్తి ।  
తథాహి—జ్వాలానాం మాలినీకాః మాలాః మన్వస్రదశార  
యుగ్మవసుకోణాని । తాభి రాక్షిప్త మగ్ధాత్ క్షిప్తం వహ్ని  
ప్రాకారం త్రికోణం తస్య మధ్యభాగే స్థితేతి యావత్ ।  
వహ్నిప్రాకారస్య త్రికోణస్య మధ్యభాగో బిష్ట రితి విజ్ఞాయ  
తే । తస్మిన్ స్థితేతి వస్తుగతిః । అత్ర శ్రీచక్రపరిలేఖనరహస్యం  
గురుముఖైకవేద్యం వహ్నిప్రాకారస్యాథాక్షిప్తత్వే । అత్ర  
శ్రూయమాణ ఆక్షిప్తవహ్నిప్రాకార ఆస్తరః । జ్వాలామా  
లినీకాస్తు బహిరావరణాస్తగతాః । వహ్నిప్రాకారం ప్రథమ  
మావరణం శ్రీదేవ్యా ఆభ్యస్తరమ్ । జ్వాలామాలినీకాః  
మన్వస్రదశారయుగ్మవసుకోణా న్యావరణచతుష్టయం । నాగ  
దళషోడశారే హ్యవరణే ద్వే । భూపురత్రయం త్యేకం । ఏవం  
త్రికోణాదిభూపురాస్తాస్తావరణేప్రకట మావరణాష్టకం ।

తత్ ప్రథమావరణే స్థితా సేనా భండాసురవధోద్యుక్తై  
ప్రయుక్తా । శేషాతు భండ్వైస్యవధోద్యుక్తప్రయుక్తై  
విభాగః । తద్విభాగసూచకం నామేదం వక్ష్యమాణమ్ ॥

భండ్వైస్యవధోద్యుక్తశక్తివిక్రమహర్షితా ౨౨.

స్తోత్రసందర్భేణైతావతా ప్రధానశక్తీనా మసుర  
వధోద్యుక్తానాం నిర్వచనం కృత్యాన్యాసాం శక్తీనాం వైస్య  
వధోద్యుక్తానాం సామాన్యతో నిర్వచ్య కృతా । భండ్  
వైస్యైతి । అత్ర భండ్వైస్యవధోద్యుక్తైత్యుక్తి శ్రూయమా  
ణేన ధకారేణ నామసంఖ్యా సూచితా । ధస్య సవత్సవ మత్ర  
నామసంఖ్యాయా స్సంకలనేన— $2 + ౧ = ౩$ —సంపద్య  
తేఽతః సంఖ్యాసాహచర్యమ్ । కించాన్య ద్రహస్యమ్—  
అన్యాసాం శక్తీనా ముత్పత్తికారణ మనస్తత్త్వం చానేన  
సూచితే । తథాహి—ధాన్యక్తః ధోద్యుక్త ఇతి । ధస్య  
సవత్సవం । సవత్సవ దుద్యుక్తః శక్తివిక్రమః । శక్తిరిత్యష్టే ।  
ప్రణవా ద్విప్రకృతయ ఇతి స్మరణాత్ । తా హ్యనేకథా  
పరిణతా స్సత్యః శక్తీనా మానన్తాయ కల్పస్త ఇతి ప్రణవ  
సంఖ్యాపరిణామవిశేషా దవగస్తవ్యః । అత్ర ప్రణవసంఖ్యా  
పరిణామవిశేషోఽపి నామసంఖ్యాయా— $2 + ౧$ —సూచితః ।  
ఆవరణస్తక మావరణద్వయం చేతి ప్రత్యేకశ ఉక్తేషు ॥

స్తావతావరణాస్తకమేవోక్త మథ సవమంతూపదిశ్య  
తే—నిత్యైతి ।

నిత్యానరాక్రమాటోపనిరీక్షణసముత్సకా ౭౩.

కామేశ్వర్యాదివిచిత్రాంతాః పంచదశ తిథినిత్యాఖ్యా  
దేవతాః । తాసాం పరాక్రమస్యాటోపః దమనకాదిపంచదశ  
సేనానీవధపర్యంతః । తస్య నిరీక్షణే సమ్య గుత్సుకా నిత్యా  
అపి షోడశకలాయాపాయాః పరదేవతాయాః కలావిశేషా  
ఏవేతి విజ్ఞాయతే । అత్ర త్వరితా హ్యష్టమితిథినిత్యా  
మధ్యస్థా నిర్వికారేత్యపి చోక్తపూర్వమేవ । యద్వా షోడశ  
కలాయాపా త్పురమేశ్వర్యాః ముఖా దుత్పన్నాః శక్తయ ఇతి  
తాసా మపి పరాదేవతైవ మూలకారణమ్ । తథాచోక్తం  
శ్రీచక్రదశనే—“ఏవం నానైవైకమేవాద్వితీయ మద్వి  
తీయ మితి” ॥ ఋమేశ్వర్యాః ఆష్టై చక్రేశ్వర్యైః ప్రై శ క  
యః త్రిపురాదిత్రిపురాంబాంతాః సముత్పన్నాః । తాభ్య  
ఆవరణదేవతా ఇతి నానాత్వం । నిత్యాచండల మిద మ  
ప్యేక మావరణం గుప్తం శ్రీచక్రరాజస్య పరితః స్థిత మితి  
విజ్ఞాయతే । త్రికోణాదిభూపురాంత మావరణాష్టకం ప్రకటం  
నవమం నిత్యాచండలం గుప్త మేవం ననావరణం కల్యాణ  
శ్రీచక్ర మి త్యుచ్యతే సంప్రదాయవిద్భిః ॥

—

ఏతావతా కల్యాణశ్రీచక్రస్థితానాం సర్వాసాం శక్తీ  
నాం సామాన్యతో విశేషతశ్చ నిర్వచనం కృత్యావశిష్టా  
మతీవ పూజ్యాం పూజ్యతమాం చ ఋమేశ్వర్యాః ప్రియ  
తమాం చ బిరుదీతే శీం ప్రదర్శయతి—భణ్ణపుత్రేతి ॥



### భండపుత్రవధోద్భుక్తబాలావిక్రమనందితా ౭౪.

భండాసురస్య పుత్రాణాం చతుర్బాహ్వ్యద్భుతమా  
స్తానాం త్రింశత్సంఖ్యాకానాం వధే ఉద్యుక్తాయః బాలాఖ్య  
దేవ్యాః నవవర్షాయాః స్వపుత్ర్యా విక్రమేణ నందితా  
హృష్టా । ధా త్ప్రేణవా దుద్యుక్తా బాలాపి ప్రత్యేక మితి  
విశేషః— $3 \times 3 = 3 + 3 = ౬$  అతో నవవర్షే  
త్యుచ్యతే । బాలేత్యణాభ్యాం మంత్రార్థాః సూచితా  
భవన్తి—త్రయః షడ్వీ॥

సంపత్సంసమాయాథేత్యాది బాలావిక్రమనందితే త్య  
స్తేన నవావరణం కల్యాణశ్రీచక్ర ముపదిష్టం భవతి । తత్స  
ర్వం శ్రీకలాదళకానా దవగస్తవ్యం॥

స్తోత్రసందర్భే—స్మిక్ ప్రాయమాణస్య వధశబ్ద  
త్రయస్య సంకేతత్రయం విజ్ఞాయతే । తత్రైకః సంఖ్యా  
సంకేతః । ద్వితీయ ఇచ్ఛాసంకేతః । తృతీయః ప్రతికృతి  
రూప ఇతి । రహస్య మిదం వధశబ్దాభ్యాసేన సూచితం । అత్ర  
చతుర్థో—పి వధశబ్దః ప్రాయతే । సచ ప్రతికృతిసూచక  
ఏవ । ప్రతికృతిం యుద్ధవిశేషో విధీయతే కృత్యా రహస్య  
ప్రబోధనాయ—“మంత్రిణ్యాబావిరచితే”త్యాది “సభండా  
సురశూన్యకే”త్వస్తే నాథా త్ప్రతికృతిదేవతా స్తదుపా  
యాశ్చ సూచితాః । ప్రతికృతిసంకేతో—తీవ గుహ్యః గురు  
ముఖైకవేద్యః । గురురపి సంప్రదానే యుక్తాయుక్తవివేకేన  
వ్యవహర్తవ్యః । నోచే ద్యోగినీశాపభా గ్భవతీతి విజ్ఞాయతే!  
తథాచోక్తం—

“ఇదం తే నాతపస్కాయ నాభక్తాయ కదాచన ।

నచాశుశ్రూషవే వాచ్యం నచ మాం యోభ్యసూయతీ”తి॥

మంత్రిణ్యంబావిరచితవిషంగవధతోపితా ౭౫.

మంత్రిణ్యంబయా రాజశ్యామలాంబయా విరచితేన  
విషంగాభ్యస్య దైత్యస్య వధేన తోషితా । విషంగవిశుక్రా  
భంజాసురస్య భ్రాతరా॥

విశుక్రప్రాణహరణవారాహీవీర్యనందితా ౭౬.

విశుక్రాభ్యస్య దైత్యస్య ప్రాణాన్వరతీతి హరణం  
తాదృశేన వారాహీనామికయా డండిసీదేవ్యా పీర్వేణ  
శౌర్యేణ నందితా॥

కామేశ్వరముఖాలోకకల్పితశ్రీగణేశ్వరా ౭౭.

కామేశ్వరముఖస్య పరశివవదనచంద్రస్యాలోకాభ్యాం  
సాకూతపీక్షణచంద్రికాభ్యాం కల్పిత ఉత్పాదితః శ్రీమన్మహాగ  
ణేశ్వరః యస్యాః సా । పరమేశ్వర్యాః సంకల్పమాత్రా  
ద్బాలా యథోత్పన్నా తథైవ మహాగణేశ్వరః పరమేశ్వరా  
తామేశ్వరా తస్సంకల్పమాత్రా దుత్పన్నః । పరదేవ  
తాయాః ప్రతిరూపం బాలా యథా తథా గణేశ్వరోఽపి

కామేశ్వరస్య ప్రతిరూప ఇతి విజ్ఞాయతేఽతః శ్రీవిద్యోపాస  
కానాం కామేశ్వర్యుపాసనవ ద్బాలాగణపత్యో రుపాసనమ  
వ్యభ్యర్చితమేవేతి విజ్ఞాయతే । ఆసురనిర్మితై ర్నానావిధై  
ర్విఘ్నై ర్యన్త్రితాః దేవతా వీక్ష్య శ్రీమాత్రా తదాత్వసవ  
భర్తు ర్ముఖాలోకనమాత్రేణాప్తామిశత్యర్థో మహాగణపతి  
రుత్పాదిత ఇతి ॥

మహాగణేశనిర్భన్న విఘ్న యస్తప్రహర్షితా ౭౩.

మహాగణేశేన నిశ్చేషేణ భిన్నై ర్నాశితై ర్విఘ్న  
యస్తైః ప్రత్యూహసమూహయ స్త్రైః ప్రకర్షేణ హర్షితా ।  
గచ్ఛాతిమాత్రాయామే శిలాపట్టే అలసాదిదేవతాష్టకపుటిత  
శూలాష్టకోపేతదిగష్టకం జయవిఘ్నం నామయస్త్రం విలిఖ్య  
దేవసైన్యే విశుక్తేణ నిక్షిప్తం । తస్మహాగణపతినా చూర్ణి  
కృత మితి లలితోపాఖ్యానే ప్రసిద్ధమ్ ॥

భండాసురేంద్రనిర్మక్తశస్త్రప్రత్యస్తవర్షిణీ ౭౪.

భండాసురేంద్రేణాసురరాజేన నిర్ముక్తానాం శస్త్రాణా  
మస్త్రాణాం చ ప్రతికూలా న్యస్త్రాణి ప్రహ్లా తీతి తథా॥

కరాంగుళినఖోత్పన్ననారాయణదశాకృతిః ౮౦.

కరాంగుల్వో దక్షవామకరద్వయస్యాంగుల్వో దశ |  
తాసాం సఖసంధిమూత్పన్నా నారాయణస్య దశాకృతయో  
మత్స్యైదిదశావతారా యస్యాః సా | దశాశబ్దోఽవస్థాపరః |  
కృత్తిశబ్దః కృత్యపరోవా | అనన్తాభేదేన కృతేః కృత్యస్య చ  
భేదః | అవస్థాభేదజ్ఞాపకోహి మూర్తిభేదః | స వ్యక్తభేద  
జ్ఞాపక ఇతి రహస్యం | నారాయణదశాకృతి రిత్వస్థాని  
దశేతి మంత్రసంకేతః | తథా గణేశ్వరాస్త్రమ ప్యేకం | ఏవ  
మేకాదశసంఖ్యాకా న్యస్థాని మహాస్తీతి విజ్ఞాయతే ||

-----

ఏవ మస్త్రా శ్చేకాదశగుద్రూపా ణ్యైకాభాయాపత్రి  
హాణే సర్వోత్కృష్టే ద్వే హ్యస్త్రే ప్రదేశ్యేకతే వక్ష్యమాణ  
నామద్వయేన--

మహాపాశుపతాస్త్రాగ్నినిర్దగ్ధాసురవైనికా ౮౧.

షడక్షగా త్పాశుపతాస్త్రమంత్రా దయం భిన్నో  
మహాపాశుపతాస్త్రమస్త్రీ | పూర్వ ఈశ్వరదేవత్యః | అం  
త్యః సదాశివదేవత్యః | పశుపతే రీశ్వరస్య సదాశివస్యేదం  
పాశుపతం సదాశివాస్త్రం | మహా చ్చ త త్పాశుపతం చ  
మహాపాశుపతమి త్యుద్ధారవిశేషో గురుముఖైకవేద్యః |  
తస్యాగ్నినా నిర్దగ్ధాః అసురస్య భండస్య సైనికా యయా  
సా | మహాపాశుపతాస్త్రాగ్నిరితి తస్యోద్ధారః ||

-----

కామేశ్వరాస్త్రనిర్దగ్ధసభండాసురకూన్యకా ౮౨.

కామేశ్వరస్య యదస్త్రం త న్మహాపాశుపతా దస్త్రాద  
వ్యధికం । తస్యాగ్నినా నిర్దగ్ధం భండాసురేణ సహితం శూన్య  
కాఖ్యం తదీయం నగరం యయా సా ॥ కామేశ్వరాస్త్రోద్ధారో  
గురుముఖైక వేద్యః ॥

బ్రహ్మచేంద్ర మహేంద్రాదిదేవసంస్తుతవేభవా ౮౩.

భండాసురపీడితై రైవైః స్తుతా సతీ భండహననాంతం  
దేవకార్యం పరికృతిరూపం యుద్ధం కృత్వా తదస్త్రే సంతుష్టై  
దైవైః పునః స్తుతేత్యాహ—బ్రహ్మేతి । బ్రహ్మోపేద్రో  
మహేంద్రాః బ్రహ్మవిష్ణుశక్తా ఇత్యర్థః ॥

హరనేత్రాగ్ని సందగ్ధ కామసంజీవనోషధిః ౮౪.

ఏతావతా స్తోత్రసందర్భేణ పరికృతిప్రయోజనా  
న్యస్తాః ఋషదిశ్యోజీవనహేతుభూతం మహామంత్రే ముప  
దిశతి—హరనేత్రేతి । హరశ్యేవ్వరస్య తృతీయనేత్రోన్మేనా  
గ్నినా సమ్యగ్దగ్ధస్య కామస్య మన్మథస్య సంజీవనోషధిః  
జీవాతు రిత్యర్థః । అయ మోషధిః సకలపుష్కృత్పాదనహేతుః  
సకలతాపత్రయహరణహేతుశ్చేతి ధ్వనిః । అనేన సంజీవిసి  
విద్యోపదిష్టా । విద్యోద్ధారస్తు గురుముఖైక వేద్యః । అత్ర  
“ఓషధి” శబ్దః స్త్రిపులింగసాధారణః మాతృశబ్దవి  
త్యుభయవిభవావనాజ్ఞాపకః ॥

సుమేయమన్యశ్చ-గచ్ఛేత్త్యాదినా దేవర్షిగణసంఘాత  
స్తూయమానాత్మవైభవేత్సనేన సకలనామప్రపంచాధిష్ఠాన  
రూపాం మంత్రనాయికాం మాతృకాం తద్విభేదాంశ్చ  
ప్రదశ్య, భండాసురవధోద్యుక్తశక్తిసేనాసమావృతేత్యా  
దినా కామసంజీవనోషధిరిత్యనేన మాతృకాతః మహామం  
త్రాణా మభివ్యక్తి మభిధాయ పున ర్మాతృకాతోఽభిని  
సృతాం సంజీవనోషధిరూపాం దైవీం వాచ ముపదిశతి—  
శ్రీమద్వాగ్భవకూటేత్యాదినా శ్లోకద్వయే నాథాత్—  
“య శ్చన్దసా మృషభో విశ్వరూపః । ఛన్దోభ్యోధ్యమృతా  
త్సంబభూవే”తి శ్రుత్యుపదిష్టం మహామంత్రరాజత్రయం  
ప్రదశ్యయతి । అత్ర సాగ్ధశ్లోకేన శ్రీదక్షిణామూర్తిమహ  
ర్షిణా దృష్టం మహామంత్రరాజ ముపదిశతి । తత్ర ప్రథమ  
కూటస్వరూపం తద్భావనాం చాహ—

శ్రీమద్వాగ్భవకూటైకస్వరూపముఖపంకజా ౨౫.

శ్రీమచ్చ వాగ్భవకూటంచ శ్రీమద్వాగ్భవకూటే  
ఏవైకం ముఖ్యం స్వం నిజం రూపం యస్య తాదృశం ముఖ  
పంకజం యస్యః సా ఇతి । శ్రీమ దితి సంప్రదాయైకవేద్యః ।  
వా గ్భవ త్యస్మాదితి వ్యుత్పత్త్యా వాగ్భవనామకం కూటం  
సంచాక్షరాణాం సముదాయః । కూట మిద మపి కావిషాది  
విద్యాభేదేన భిద్యతే । నామ్నానేన షోడశాక్షర్యా ఆద్య  
హుటద్వయ ముపదిశ్యతే । నతు వాగ్భవకూటమాత్మం ।

ఆత్ర) భావనావిశేషోఽభిధీయతే—భావనా ద్వివిధాఽఽభ్యస్తరా బాహ్య చ । తత్ర) బాహ్య తు—చిబుకబింబవిద్రుమనాసాదండభ్రూమధ్యేషు క్రమేణాద్యార్థ మారభ్యైకైకం అలికే శ్రీమదితిచ విభావనీయం । చిల్లికాయా ముభయతో వదనస్మరమాంగల్యగృహతోరణాని యథోపదేశం । ఉపదేశస్తు గురుముఖైకవేద్యః । ఆభ్యస్తరా తు—విసుద్ధచక్ర మారభ్య క్రమేణైకైక మాజ్ఞాయాం భువనేశీం చ । ఆతస్సహస్రారే శ్రీమదితి । బాహ్య త్వవయవవిశేషేషు । ఆస్తరాతు సుషుమ్నాయా మితి వివేకః । బాహ్యయాం భావనాయాం విశేషాః—చిబుకదక్షకర్ణబ్రహ్మరంగధ్రవామకర్ణేషు క్రమేణాద్యవర్ణ మారభ్యైకైకం భ్రూమధ్యే భువనేశీం అలికే శ్రీమదితి । భూలతాయాం సంపుటితవర్ణాః పూర్వవత్ । అన్యాయాం—చిబుకబింబవిద్రుమజిహ్వమూలే ష్వేకైకం వర్ణ మాద్య మారభ్య నాసాదండే భువనేశీమితి । చిల్లికా యథాపూర్వా । శ్రీమచ్చ । శ్రీమదితి దక్షిణామూర్తి విద్యాయాం పురుషసూక్తేనోపదిష్టః మిథునాత్మకో మన్తః । మిథునవిశేషస్తు గురుముఖైకవేద్యః ॥

కంఠాధఃకటిపర్యంతమధ్యకూటస్వరూపిణీ ౮౬.

కంఠస్యాధః కటిపర్యంతః యస్య స మధ్యభాగః స ఏవ సుధ్యస్థషడక్షరసమూహస్య స్వం నిజం రూప మస్యాః । ఆత్రాపి భావనాఽఽభ్యస్తరా బాహ్య చేతి ద్వివిధా । తత్రా

భ్యస్తరా—విశుద్ధచక్రమారభ్య మణిపూరపర్యంతం క్రమే  
ణాక్షరషట్కం విభావనీయ మితి । బాహ్యతు ద్వివిధా—  
బాహుసంధ్యోర్హస్వం । ఊరుసంధ్యోర్హస్వం । నాభౌ కః ।  
హృదయే భువనేశీ త్యేకా । యద్వా—హృదయే భువనేశీ ।  
కంఠహృదయయోర్హస్వం । నాభౌ కః । తదథః స్వాధిష్ఠాన  
పర్యంతం హలా వి త్యేకా ॥

శక్తికూటైకతాపన్నకట్టభోభాగధారణీ ౮౭.

సర్జనశక్తిమత్త్వా చ్ఛక్తి నామకేన కూటేన చతురక్షర  
సమూహేనైకతా మభేద మాపన్నం కటే రథోభాగం  
ధారయతీతి తథా । అత్రాపి యథాపూర్వం భావనాద్వయం  
విజ్ఞేయం । బాహ్యతు—కటిసంధ్యో స్సకౌ । మూలాధారే  
లః । స్వాధిష్ఠానే హ్రీ మితి । యద్వా—మణిపూరస్వాధిష్ఠాన  
యో ర్మధ్యే సకౌ । శేషం పూర్వవత్ । అభ్యస్తరాతు—  
మణిపూరాదిమూలాధారాంతం యథా బాహ్య తత్తైవేతి ॥

ఏవ మేతావతా నామత్రయేణ దక్షిణామూర్తివిద్యా  
ముపదిశ్యానంద భైరవద్విదృష్టా మన్యాం విద్యా ముపదిశతి—  
మూలేతి —

మూలమంత్రాత్తికా ౮౮.

అత్ర శ్రూయమాణస్య మూలశబ్దస్య పాఠభాషికత్వం  
విజ్ఞాయతే శ్రుతిస్మృత్యోః । తథాహి—“ఊర్ధ్వమూల”



హ్యవాక్చాభో హ్యేషోశ్వత్థః సనాతనః” ఇతి “ఊర్ధ్వమూల  
మథశ్శాఖ మశ్వత్థం ప్రాహు రవ్యయం । ఛద్దాంసి యస్య  
పణాని య స్తం వేద స వేదవిత్” ఇతిచ । అత్ర మూల  
మిత్యనేన “య శ్చద్దసా మృషభో విశ్వరూపః । ఛన్దోభ్యో  
ధ్యమృతా త్సంభభూవ” ఇతి శ్రుత్యుపదిష్టః ప్రణవౌఽభి  
ప్రేతః । యద్వా పురుషసూక్తేనోపదిష్టః మహామన్త్రవిశేషో  
నా । విభాగస్తు సంప్రదాయైక వేద్యః ॥

మూలమంత్రాత్మికేత్యత్ర మంత్రములయోః పృథ  
క్త్వమ్ । అత్ర మంత్రశబ్దేన హదిపంచదశాణ్ణా అభిప్రేతాః ।  
మూలమన్త్రా ఆత్మా స్వరూపం యస్యా ఇత్యర్థః । ఆత్రాపి  
భావనా ద్వైవిధ్యం విద్యతే । సా భావనా సంప్రదాయైక  
వేద్యైవ ॥

### మూలకూటత్రయకలేవరా ౮౯.

అత్రాపి మూలశబ్దః పూర్వవదేవ గ్రాహ్యః । కూట  
త్రయేణ హదిత్రయోదశాణ్ణా అభిప్రేతాః । అత్రాపి భావ  
నాద్యయం విద్యతే । కలేవరశబ్దేన కంఠాద్యారుద్యయసన్ని  
పర్వస్తం విద్యమానః ప్రదేశోఽభిప్రేయతే । చక్రసంకేతే  
త్వీశ్వరసంజ్ఞకం మధ్యవృత్తమభిధీయతే । తదేవ హి శ్రీచక్ర  
విద్యమానానాం సర్వేషాం శక్తికోణానాం స్థానమ్ ।  
నామ్నా నేన శ్రీచక్రస్య పరిలేఖన ముపదిశ్యతే । పరిలేఖన  
విధిస్తు గురుముఖైకవేద్యః । భావనాపి గురుముఖైకవేద్యై

వేతి న విస్మరణీయా । అస్య మహామస్త్రస్య లోపాముద్రీ  
కద్యేతి ప్రసిద్ధిః । “మూలామస్త్రాత్త్రికా మూలకూటత్రయ  
విలేవరా” ఇత్యనేన శ్రీచక్రే మంత్రవిన్యాసక్రమోపి ధ్వన్యతే ।  
తథా హి—భూపురత్రయమధ్యే కాచిహదివిద్యే । ఊడ  
శదశే మహామంత్రత్రయం । వసుదత్తే మేరు రష్ట్రాః ।  
మన్వసే హ్యుదినవ పాదిపంచ । బహిర్దశారే కాచిదశ ।  
అస్తర్దిశారే బాచిదశ । ఎనుకోణే యాద్యష్ట । త్రికోణే  
హ్యుద్భిన్నవిసర్గా—అంః—క్షకారశ్చ । సర్వం గురుముఖైక  
వేద్యమ్ ॥

పరదేవతాయాః విద్యాత్రయ మభిహితం । పరదేవ  
తాయా సాక్షాత్కార హేతు రనుస్థానప్రకారో వక్తవ్య ఇతి  
స చాత్రోపదిశ్యతే—కులామృతైకరసికేత్యాదినా । పరదేవ  
తాసాక్షాత్కార హేతుః శ్రీయాగ ఇతి విజ్ఞాయతే । సచ  
ద్వవిధః—బహిర్యాగోన్తర్యాగశ్చేతి । తత్ర బహిర్యాగః  
కులామృతైకరసికేత్యాదినా కులయోగినీత్యస్తేనోపదిశ్యతే ॥

### కులామృతైకరసికా Fం.

కులామృతమితి ద్రవ్యవిశేషః । రసికేతి దేవతావిశే  
షః । ద్రవ్య దేవతేయాగ ఇతి శిష్టాక్షే యాగ ఏవ పరదేవతా  
సాక్షాత్కార హేతు రితి ధ్వనిః । అత్ర యాగస్య శ్రీయాగ ఇతి  
శిష్టవ్యవహారః శ్రీయాగేన పరదేవతాం భావయే దిత్వత్థాత్  
క్షిప్యతే శ్రీయాగోక్తవిధినా సంస్కృతం క్షీరఫలాదికం కులా

మృత మిత్యుచ్యతే కులామృత మిత్యత్రాన్యో విశేషః—కు-  
చితమమృతం కులామృత మితి । హోమీయద్రవ్యస్య వర్ణాను  
పూర్వేణ వ్యవస్థేతి ధ్వజః । వర్ణభేదా ద్ద్రివ్యభేదస్య స్మృత  
త్వాత్ । తథాపి—“విశేషాద్దేవ్య వర్ణభేదా ద్ద్రివ్యభేదః ।  
కామనాభేదా దపి । క్షీరం బ్రాహ్మణస్య । ఘృతం క్షత్రి  
యస్య । మధు వైశ్యస్య । అమాదకం మైత్రేయ మన్యస్య”  
ఇతి “క్షీరఫలాని నిత్యాన్యవర్ణసంయోగేనేతి బ్రహ్మవాదినః”  
ఇతిచ । ఆత్ర కులశబ్దేన శ్రీయాగాంగకర్మసమూహ ఉచ్యతే  
అర్థాత్ శ్రీయాగ ఏవ కులమితి । తస్యైవ కర్మణాం సమూహ  
త్వాత్ ॥

### కులసంకేతపాలినీ ౯౪.

కుల మితి కర్మసమూహః । తస్య సంకేతః వ్యవస్థా  
విశేషః । రహస్యవిశేష ఇ త్యర్థః । ఆచారోఽపి కులమ్ ।  
వర్ణాశ్రమవ్యవస్థానురూపః । తస్య సంకేతాం స్తత్రత్యరహ  
స్యాని పాలయతి పశుషు న ప్రకాశయతి । సాంప్రదాయిక  
పరంపరాయై ప్రకాశ్య తంతుం ప్రవర్తయతి చేతి తథా ।  
సంకేతస్తు త్రివిధః—చక్రసంకేతో మన్తసంకేతః పూజా  
సంకేతశ్చేతి ॥

### కులాంగనా ౯౫.

శ్రీయాగకాలేఽర్చనాయా మావాహితా దీక్షితా  
కులాంగనేత్యుచ్యతే । కులానురూపా హి సా హ్యజ్ఞనా ।

కులశీలాదిసంపన్నా కులాంగనా । కులశీలాదిసంపన్నాం  
కులానురూపాం దీక్షితాం సువాసినిమేవార్చనాంగజ్యేనావా  
హయే దితి ధ్వనిః ॥

కులాంతసాక్షి ౯౩.

కులమితి సామయికసమూహః । తస్మి న్నంత ర్మధ్యే  
తిష్ఠతీ త్యన్తస్థా । సామయికసమూహరూపిణీత్యర్థః । కులాంగ  
నావ త్సామయికానపి హ్యర్చయే దిత్వభిప్రాయః ॥

కాలినీ ౯౪.

కుల మితి చక్రసమూహః । అథా చ్చక్రాణాం స  
మూహరూపః । చక్రరాజః కులమి త్యుచ్యతే । సంబద్ధ  
సామాన్యార్థే తద్ధితే కాల మితిశ్రీచక్రసంబద్ధనీతియావత్ ।  
శ్రీచక్రే పరాం దేవతా మావాహ్యర్చయే దితి ధ్వనిః ।  
యద్వా—“కులం శక్తి రితి పోక్త మకులం శివ ఉచ్యతే ।  
కులేకులస్య సంబద్ధః కాల మిత్యభిధీయతే” ఇతి శివశక్తి  
సామరస్యం వా కాలం తద్వతీ కాలినీ చక్రస్వరూపిణీతి  
యావత్ । “శ్రీచక్రం శివయో ర్వపు రి”తి స్మరణా చ్ఛ్రీ  
చక్రస్థా దేవతా కాలినీ త్యుచ్యతే । అథాత్ శ్రీచక్రస్థాం  
దేవతా మర్చయే దితి ధ్వనిః ॥

కులయోగినీ ౯౫.

కులయోగినీరూపై వేత్సర్థః । కులయోగిన్యః పరివార  
దేవతా ఇ త్యభిప్రాయః । యద్వా—కులయోగినీతి జాతా  
వేకవచనమ్ । చక్రస్థావరణదేవతా యజే దిత్సర్థః ॥

—

ఏతావతా బహిర్యాగే ప్రధానవిషయా ఉపదిష్టాః ।  
తథాహి—అమృత మితి హోమద్రవ్యం । సంకేత ఇతి  
మంత్రయంత్రార్చనాదివిశేషాః । సువాసిన్యర్చనా, సామయి  
కార్చనా, చక్రరాజార్చనా, ఆవరణదేవతాః, ఏవం పర  
దేవతాయాః ప్రధానస్వరూపా నిర్మితాని — అమృతం,  
యాగః, సంకేతః, సువాసిన్యః, సామయికాః, చక్రరాజః,  
తదధిస్థాత్రీ పరా దేవతా, పరదేవ తాయాః పరివార  
దేవతా శ్చేతి । ఏవం నానాత్వేన భాసమానాఽపి నైత  
ద్యూపా పరాదేవతాకింతు తదస్త్యై తదన్యైవేత్యాహ—  
అకులేతి—

—

అకులా ౯౬.

కులం పూర్వోక్తం సర్వం యద్యత్సర్వం య త్కృతం త  
త్సర్వం న భవతీ త్యకులం । తద్భిన్నం సత్ । తదధిష్ఠాన  
మిత్సర్థః । అధిష్ఠానస్వారోప్యం వినా జ్ఞాతు మశక్యత్వా  
దారోప్యస్వార్చనయైవాధిష్ఠానార్చనం భవతీత్యర్చనీయా ఆ  
ధేయవిశేషా యాగప్రధానభూతాః ప్రదశ్యాధారభూత

మకులస్వరూపం ప్రదశ్యతే స ఖౌ పూర్వకేణ కులశబ్దేన ।  
 “నేతి నేతీత్యాత్మా” ఇతి శ్రుతే రథోఽత్రోపదిశ్యత ఇతి  
 ధ్వనిః ॥

### సమయాస్తసా ౯౭.

య ద్ద్రష్టం య త్కృతం య త్స్మృతం త త్సర్వ  
 మపి నిషిధ్య తద స్తస్మాం తదాధారభూతాం పరాం దేవతాం  
 ప్రదశ్యయితుం శాఖాచంద్రన్యాయేనోపాధ్యస్తరమాహ  
 సమయేతి । సమయే తిష్ఠతీతి సమయాస్తస్మాం । సమయ ఇతి  
 ముఖ్యప్రాణః । అత్ర సమిత్త్యపసర్గః । ఆయ ఇతి శబ్దః ।  
 తథాచ శ్రూయతే -- “తద్యథా రథస్యారేఖు నేమి రర్పితా ।  
 నాభావ రా అచ్చితా ఏవమేవైతా భూతమాత్రాః ప్రజ్ఞా  
 మాత్రా స్వప్నితాః ప్రజ్ఞామాత్రాః ప్రాణేర్బితాః స ఏవ  
 ప్రాణ ఏవ ప్రజ్ఞాత్మా” ఇతి ముఖ్యప్రాణః సమయ ఇత్యు  
 చ్యతే । తద స్తస్మైతి తస్య ముఖ్యప్రాణస్యాప్యధిష్ఠానరూపై  
 వేత్సభిప్రాయః । సమయశబ్దః శ్రుత్యుక్తసంప్రసాదశబ్ద  
 పర్యాయః । సమ్యగయతీతి సమయః । వసీద త్యస్మిన్నితి  
 ప్రసాదః ॥

### సమయాచారతత్పరా ౯౮.

సమయాచార ఇతి ముఖ్యప్రాణోపాసనా । ముఖ్య  
 ప్రాణోపాధియుక్తాం ముఖ్యప్రాణాధిష్ఠాతీం పరాం దేవతాం

సాక్షాత్కార మాచారః అనుష్ఠానం సామాన్యతః యోగ  
 ఇ త్యుచ్యతే । విశేషేణ ధ్యానయోగ ఇ త్యుచ్యతే ।  
 సమయశబ్దేన నాడీసమూహోఽప్యుచ్యతే । నాడీస్థాన మా  
 శ్రిత్య య దనుష్ఠానం త త్సమయాచార ఇత్యుచ్యతే । తద  
 నుష్ఠానమేవాస్త్రాగః సమయాచార ఇతి చోచ్యతేకించ—  
 సమ్—ఇతి బ్రహ్మ । అయ ఇతి స్థానం । బ్రహ్మస్థానం సమయ  
 ఇతి । బ్రహ్మైవ స్థానం సమయ ఇతి । సమ్—౭౫—ఇతి  
 సుషుమ్నాపథ ఉచ్యతే చక్రసంకేతే । సుషుమ్నాద్వారా  
 పరిదేవతాయా అర్చనం సమయాచార ఇతి॥

ఏవ మకులాదినామత్రయేణ ముఖ్యప్రాణోపాసనా  
 రూప మస్త్రాగ ముపదిశ్య తదనుష్ఠానస్థలం తదనుష్ఠాన  
 యోగ్యాం పరాం వాచం చ సంగ్రహేణోపదిశతి—మూ  
 లాధారైకకలయేత్వాదినా బిసతంతుతనీయస్యస్తేన శ్లోకత్ర  
 యేణ—

### మూలాధారైకకలయా ౯౯.

మూలాధారాఖ్యం చతుర్దలపద్మం । తత్కర్ణికాయా  
 మధ్యే బిందౌ కులకుండనామకే ముఖ మాచ్ఛాద్య కుండలినీ  
 తత్ర సర్వదైవాసుప్తా తిష్ఠతి । అతఏవైతదాధారత్వాత్  
 సుషుమ్నామూలత్వాచ్చ మూలాధార ఇత్యుచ్యతే । స ఏ  
 వైకో ముఖ్యోనిలయః వాసస్థానం యస్యాః కుండలిన్యాఖ్యా

శక్తిః మూలాధారాభ్యే చక్రే సార్థత్రివలయాకారేణ సుప్తా  
సతీ యోగిభి రుత్థాపితా షట్చక్రాణి బ్రహ్మవిష్ణోద్విగ్రంథీం  
శ్చ భేదయన్తి సహస్రారం సీతా సతీ తత్కర్ణికారూప చం  
ద్రమండలా దమృతం సావయతి । అయోగిభి రపి భావనా  
మాత్రేణ సర్వా ప్యేషా శ్రక్రియా సంపాద్యతే । ఈశ్వర  
గీతా స్విద మచ్యుతానం షష్ఠేఽధ్యాయే సమ్యక్ స్పృశంత  
మితి తన్ముఖేనైవ సర్వం జ్ఞాతవ్యమ్ ।

### బ్రహ్మగ్రంథినిభేదిని ౧౦౦.

షట్చక్రేషు ప్రతిచక్ర మాద్యక్షయో న్యై డ్యా  
గ్రంథీ । తత్ర బ్రహ్మగ్రంథీద్వయం స్వాధిష్ఠానీయం విశేషేణ  
భిసత్త్రితి తథా । అత్ర పరాయాః వాచః గమన పక్రియోప  
దిశ్యతే ॥

### మణిపూరాస్తరుదితా ౧౦౧.

నాభౌ దశదళే పద్మే సామయికపూజాయాం మణిభిః  
రత్నైః పూర్యతే భాష్యతే దేవీతి తచ్చక్రం మణిపూరవద  
వాచ్యమ్ । తస్యాస్తరుభః స్థితం గ్రంథిం భిత్త్వోదితా పక్రి  
తితా । తదుపరి స్థితం విష్ణుగ్రంథిం విశిష్య భేసత్త్రితి తథా ॥



విష్ణుగ్రంథివిభేదిని ౧౦౨.

విష్ణో ర్మణిపూరచక్రే స్థితజ్వేన తద్గ్రంథో ద్విష్ణు  
గ్రంథిసంజ్ఞా । ఏవం బ్రహ్మరదగ్రంథిసంజ్ఞే అపి జ్ఞేయే ॥

ఆజ్ఞాచక్రాంతరాకస్యా ౧౦౩.

భూమధ్యే ద్విదశపద్మే ఆజ్ఞాపకస్య శ్రీగురో రవ  
స్థానా దాజ్ఞాచక్రసంజ్ఞా । తదస్తరాశే తిష్ఠతీతి॥

రుద్రగ్రంథివిభేదిని ౧౦౪.

రుద్రగ్రంథిద్వయం హృదయగతానాహత చక్రీయం  
భినత్తితి తథా॥

సహస్రారాంబుజారూఢా ౧౦౫.

సహస్రసంఖ్యాకా అరాః దళాని యస్య త దంబుజం  
కమలం । బ్రహ్మరద్దాగ్రస్థమితి మాచూఢాసహస్రారచక్ర  
మితి సుదశనచక్రస్య సంజ్ఞా । అత్ర సంకేతో గురుముఖై క  
వేద్యః॥

సుధాసాభివర్షిణీ ౧౦౬.

సుధాయా స్తత్కర్ణికా చంద్రసంబద్ధిన్యా ఆసాహో  
ధారాసంపాతః త మభివర్షితుం శీల మస్యాః॥

తడిల్లతానమరుచిః ౧౦౭.

తటి త్సేదామిన్యేవ లతా వల్లీ తయా సమా రుచిః  
కాన్తి ర్యస్యాః॥

షట్పిత్రోపరిసంస్థితా ౧౦౮.

షడవయవకాని చక్కాణీతి మధ్యమపదలోపే సమా  
సః । తాని చ మూలాధారాదీని । తేషా ముపరి సహస్రారే  
సమ్యక్స్థితా॥

మహాసక్తిః ౧౦౯.

మహే ఉత్సవే తత్సత్వ శివశక్తిసమాయోగరూపే  
ఆసక్తి స్తత్పరతా యస్యాః । మహతీ ఆసమంతా త్సక్తిః  
సంయోగో యస్యా వా ॥

కుండలినీ ౧౧౦.

కుండలే అస్యాః స్త ఇతి కుండలినీ । ఆకృత్యా  
భుజంగీ వా । యద్వా వాగ్భవబీజస్య విభాగః — అ + అ  
+ ఇ + ష్ ॥ అ అ ఇ — ఇతి వలయత్రయం । బిందో  
ర్మూకారస్యార్ధవలయత్వమిత్యపి సంకేతః । స్వరాణాం వల

యత్సో హలా మర్ధవలయత్సం । హలా మర్ధవలయత్సం ధ్వని  
స్వరూపవిశేషజ్ఞానాం ప్రసిద్ధమేవ । ధ్వనే గ్రమనం వేత్యభి  
యుక్తోక్తిరపి విద్యతే ॥

బిసతంతుతనీయశీ ౧౧౧.

బిసతంతుః కమలనాలం । తదేవ తస్మై సైవ తస్మై  
యసీ అతిశయేన కృతాకృతిః । ‘నీవారశూకవ తస్మై పీతా  
భా స్వత్యణూపమా’ ఇతి శ్రుతేః ॥

మూలాధారైకనిలయేత్యారభేయత్పర్యస్త ముక్తా  
ప్రకిరీయా సర్వాపి వామకేశ్వరతంత్రే హ్యేవం స్మర్యతే ।  
తథాహి —

“భుజంగాకారరూపేణ మూలాధారం సమాశ్రితా ।

శక్తిః కుండలినీనామ బిసతంతునిభా శుభా ॥

మూలకర్ణం ఫణాగ్రేణ దుష్టాకమలకర్ణవత్ ।

ముఖేన పుష్పం సంస్పృహ్య బ్రహ్మరంభం సమన్వితా॥

పద్మాసనగతా స్వస్థా గుద మాకుంచ్య సాధకః ।

వాయు మూర్ధ్వగతు కుర్వ నుకంభకావిష్టమానసః॥

వాయ్వాఘాతవశా దగ్నిః స్వాధిషానగతో జ్వలన్ ।

జ్వలనాఘాతవనాఘాతై రున్నిద్రితోఽహిరాట్ ॥

బ్రహ్మగ్రంథిం తతో భిత్వా విష్ణుగ్రంథిం భినత్త్యతః ।

రుద్రగ్రంథిం విభిద్యేత కమలాని భినత్తి షట్ ॥

సహస్రకమలే శక్తిః శివేన సహ మోదతే ।

సచావస్థా పరాక్షయా సైవ నిర్వృత్తికారణ మితి॥”

అథ సింహవహ్నికసమ్

శ్రీమాతేత్యాదినా స్వాధీనవల్లభేత్యస్తేన స్తోత్రేణ  
శ్రీకలాయాః సమ్యగ్విర్ణయమ్—౧-౨౧—శ్లోకాః॥

సుమేరుచుధ్యశృంగస్థేత్యాదినా స్తూయమానాత్మ  
వైభవేత్యస్తేన మాతృకావర్ణయమ్—౨౨-౩౪—శ్లోకాః॥

భండాసురవధోద్యక్తేత్యాదినా దేవసంస్తుతవైభవే  
త్యస్తేన పరివారదేవతానాం కథయమ్—౩౫-౪౨—శ్లోకాః॥

హరనేత్రాగ్నిత్యాదినా మూలకూటత్రయకణ్డబరే  
త్యస్తేన మహామంత్రిత్రయసంకీర్తనం । సవావరణోపేత  
కల్యాణశ్రీచక్రస్య పరిలేఖనోపదేశశ్చ—౪౩-౫౪—శ్లోకాః॥

కులమృతైకరసికేత్యాదినా బిసత్తత్యతనీత్యస్తే  
నాస్త్ర్యాగబహిర్యాగోపదేశశ్చేతి చత్వారింశచ్ఛ్లోకాత్మక  
మూలగ్రంథస్య విషయవిభాగః॥ ౫౫-౮౦॥

ఉత్తరగ్రంథస్తు వ్యాఖ్యానరూపః—

ఇతి నారాయణస్మృతిః॥

ఇతి శ్రీవిద్యాశంకరపదమావేశప్రకాశిత  
జగద్గురు శ్రీకల్యాణానంద భారతీమాంతాచార్య స్వామినాం  
చతుస్త్రింశత్తమదీక్షాదివసేశ్రావణశుక్లచతుర్దశీ భృగువాసరే  
శాంకరశకే-౧౧ నేంద్రియవేదాక్షిమితే విక్రమనామ్ని వత్సరే

పరిపూరితా సతీ విజయతేతరామ్

“క ల్యా ణ శ్రీ క లా ”



NOT TO BE ISSUED

2.1.53

Rs 1-0-0

Acc No.

Class No

Book No